

JOCHEN GERNER  
**PANORAMA  
DU FEU**

*L'Association*



JOCHEN GERNER  
**PANORAMA  
DU FEU**

*L'Association*

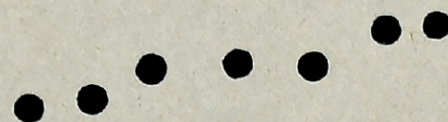


PANORAMA  
DU FEU

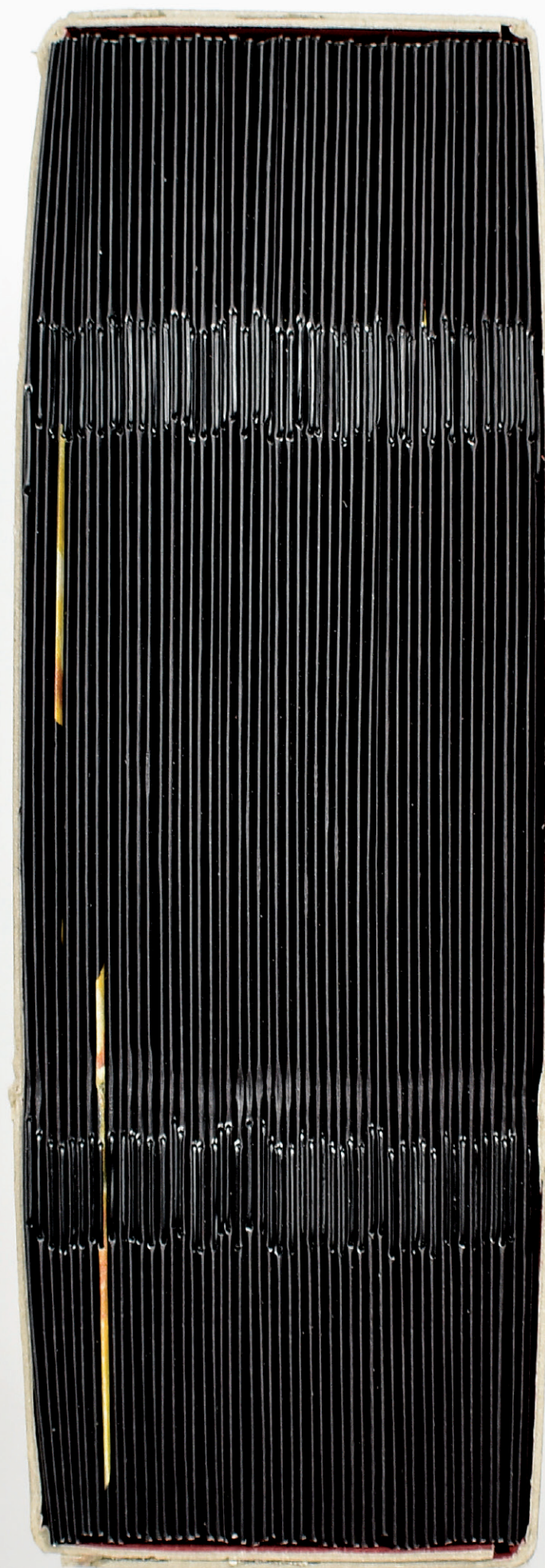




PANORAMA  
DU FEU









# PIRATES

PAN!

# GUERRE





# MOS NOUVEAUX ALBUMS 1960-2

Battler BRITTON N° 3	BAMBOU N° 5
Jim CANADA N° 3	CASSIDY N° 24
KIT CARSON N° 12	TAGADA N° 2
BUCK JOHN N° 19-20	INDIANS N° 8
SUPER BOY N° 22	ATTACK N° 1
TEX TONE N° 8-9	OLIVER N° 4-5
KON TIKI N° 2	GARRY N° 20
Garry PACIFIQUE N° 3	ROICO N° 12



**SONT EN VENTE  
PARTOUT**

## AVIS IMPORTANT

Pour obtenir la collection complète de vos revues préférées.

VOUS DEVEZ :

- 1° - Ecrire aux Editions IMPERIA, 8, rue de Brest, à Lyon.
- 2° - Joindre à votre commande un mandat de la somme correspondante adressé au C. C. P. Editions IMPERIA No 2699-53 Lyon.
- 3° - Rédiger votre correspondance très lisiblement, en ayant soin d'écrire votre nom et adresse en majuscules.

Nous tenons à votre disposition la liste gratuite de tous nos périodiques et albums édités à ce jour : CASSIDY - BUCK JOHN - KIT CARSON - TEX TONE - OLIVER - JIM CANADA - SUPER BOY - BATTLER BRITTON - CARIBOU - KAY BARTON - ATTACK - X 13 - GARRY - GARRY PACIFIQUE - ROICO - BAMBOU... ainsi que les tarifs d'abonnement.

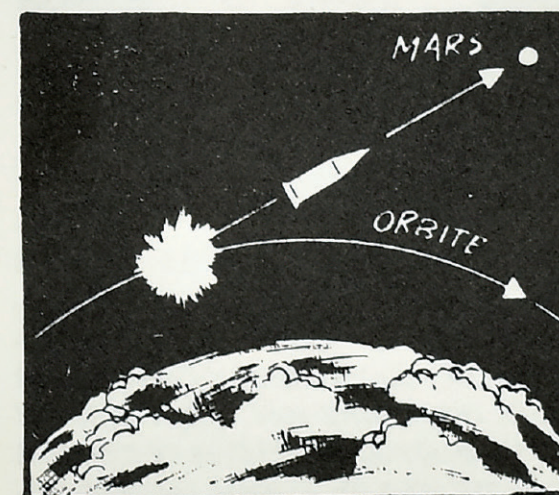
# PANORAMA DU FEU

## PRÉSENTATION

PAR M. ANTOINE SAUSVERD, DE L'INSTITUT.

\*\*\*\*\*

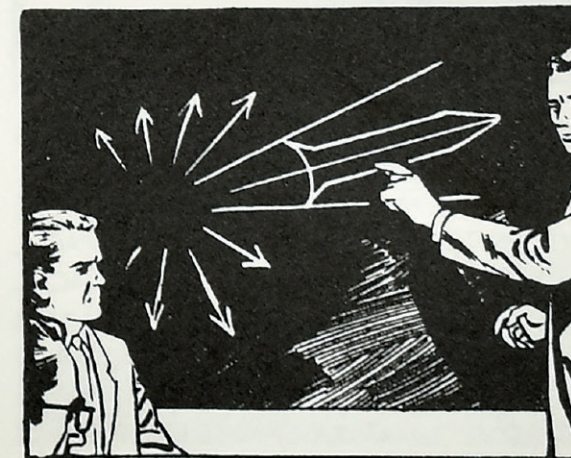
**L**ES KIOSQUES À JOURNAUX DES ANNÉES 1950 À 1970 REGORGEAIENT DE DIZAINES DE TITRES D'ILLUSTRÉS, APPELÉS PETITS FORMATS OU POCKETS EN RAISON DE LEURS DIMENSIONS. LE CONTENU DE CES FASCICULES BON MARCHÉ ET POPULAIRES ÉTAIT COMPOSÉ DE BANDES DESSINÉES EN NOIR ET BLANC LE PLUS SOUVENT DÉNUÉES DE TOUTE AMBITION ARTISTIQUE, PRODUITES DE FAÇON INDUSTRIELLE PAR DES STAKHANOVISTES DU DESSIN ET DU SCÉNARIO.



CES BANDES DESSINÉES, DITES PARFOIS «DE GARE», ENTRAÎNAIENT LEURS LECTEURS DANS DES AVENTURES ÉPIQUES, EN PROPOSANT DES GENRES ET DES HISTOIRES RELATIVEMENT VARIÉS : AVENTURES HISTORIQUES, MÉDIÉVALES OU DE

SCIENCE-FICTION, WESTERNS, RÉCITS DE JUNGLE OU DE GUERRE, HUMOUR, ETC. DANS UN PREMIER TEMPS, LES PETITS FORMATS CONTENAIENT DES HISTOIRES RÉALISÉES EN FRANCE MAIS LES ÉDITEURS ONT MASSIVEMENT IMPORTÉ DU MATÉRIEL D'ORIGINE ITALIENNE, ESPAGNOLE, ANGLAISE OU AMÉRICAINE.

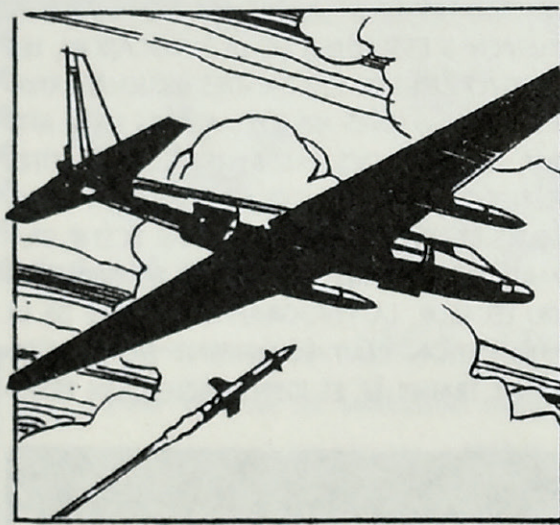
ÉLÉMENTS ESSENTIELS DE LA PUBLICATION, LES COUVERTURES DE CES BANDES DESSINÉES RIVALISAIENT LES UNES AVEC LES AUTRES POUR ATTIRER LES YEUX DES PASSANTS. CHAQUE TITRE BÉNÉFICIAIT D'UNE COUVERTURE AUX COULEURS BARIOLÉES, RÉSUMANT UNE SCÈNE DRAMATIQUE POUR MIEUX EXCITER L'IMAGINATION DU LECTEUR. LA TYPOGRAPHIE DU TITRE DE LA PUBLICATION ÉTAIT ÉGALEMENT PARTICULIÈREMENT TRAVAILLÉE ET IDENTIFIABLE D'UN PÉRIO-





DIQUE À L'AUTRE. POUR CES IMAGES DE COUVERTURE, L'ÉDITEUR FAISAIT APPEL À UN ILLUSTRATEUR, SPÉCIALISÉ DANS LE GENRE, QUI DEVAIT TRADUIRE L'ESSENCE D'UN TITRE ET DE SON CONTENU, SANS CRAINDRE D'EN FAIRE TROP, MASQUANT SOUVENT LA MISÈRE INTÉRIEURE DU RÉCIT.

AUJOURD'HUI, LES POCKETS ONT QUASIMENT DISPARU DES KIOSQUES. C'EST EN ENTRANT DANS UNE STATION-SERVICE QUE JOCHEN GERNER FUT FRAPPÉ PAR LA COUVERTURE D'UN DE CES ANCIENS PETITS FORMATS DES ANNÉES 1980 QUI DORMAIT SUR UN PRÉSENTOIR. SUR CELLE-CI, UN CHAR D'ASSAUT EN DIFFICULTÉ, DÉVORÉ PAR LES FLAMMES, EMBRASAIT L'IMAGE. RELÉGUANT LE TITRE DE LA PUBLICATION AU SECOND PLAN, UN MOT EN CAPITALES DANS UN BANDEAU ROUGE BARRAIT LA COUVERTURE ET ANNONÇAIT SANS AMBAGES LE PROGRAMME DES PAGES INTÉRIEURES: «GUERRE».

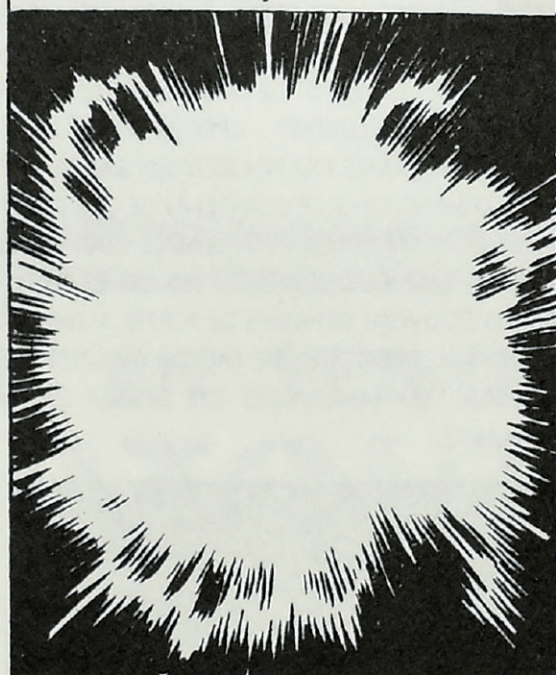


INTRIGUÉ PAR CETTE VIOLENCE CRUE, IL SE PROCURE PLUSIEURS DIZAINES DE PETITS FORMATS, PRINCIPALEMENT DES RÉCITS DE GUERRE DES ANNÉES 1950 À 1970 – NAVY, RAPACES, BUCK JOHN, SOS, COMMANDO, PANACHE, CYCLONE, ETC. –, EN SÉLECTIONNANT CEUX DONT LES COUVERTURES DONNENT À VOIR LE PLUS DE FLAMMES, DE DÉFLAGRATIONS ET D'EXPLOSIONS. IL PRATIQUE ENSUITE UN TRAVAIL DE

RECOUVREMENT SÉLECTIF DE CES IMAGES AVEC UNE ÉPAISSE COUCHE D'ENCRE NOIRE.

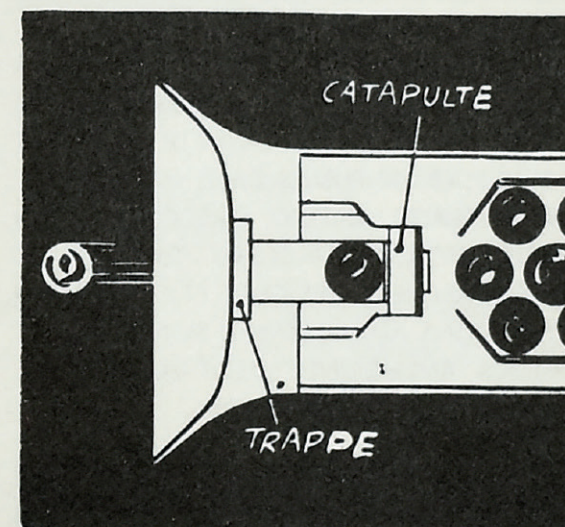
JOCHEN GERNER ÉPARGNE CEPENDANT PLUSIEURS PARTIES COLORÉES DE CES COUVERTURES POUR FAIRE RESSORTIR LES COMPOSANTES AGRESSIVES ET DESTRUCTRICES. TOUT D'ABORD, IL CONSERVE LE TITRE DE CHAQUE PUBLICATION, DIFFÉRENT POUR PRESQUE CHACUNE DES IMAGES, PRENANT SOIN DE METTRE EN VALEUR LA TYPOGRAPHIE TOUJOURS TRAVAILLÉE ET SA COULEUR VIVE.

**PUIS IL Y A UNE EXPLOSION DEVANT SES YEUX, QUI CACHE TOUT.**



ENSUITE, IL SE FOCALISE SUR LES ZONES DE MATIÈRE IMPRIMÉE COLORÉE À PARTIR DESQUELLES IL DESSINE LES CONTOURS DE PICTOGRAMMES. POUR COMMENCER, JOCHEN GERNER RECRÉE UNE FLAMME PRINCIPALE. PUIS, IL FAIT APPARAÎTRE AU GRÉ DES TÂCHES DE COULEURS RESTANTES TOUT UN ARSENAL D'ICÔNES PLUS OU MOINS FIGURATIVES: NUAGES, ÉCLAIRS, OBUS, ÉCLATS, PROJECTIONS, DÉFLAGRATIONS D'ARMES, ETC. MAIS AUSSI DES ÉTOILES, DES STRIES, DES POINTS, DES CERCLES OU ENCORE DES CROIX.

ENFIN, IL TAILLE EN CREUX DES LETTRES AFIN DE FORMER UN GROUPEMENT DE MOTS TROUVÉ DANS LES TEXTES DES BANDES DESSINÉES DE CHACUN DE CES PETITS FORMATS. «CRIS DE GUERRE», «OBJECTIF DÉTRUIT», «LA GUEULE DU CANON», «FEU ENNEMI», «FLAMMES ET DESTRUCTION»... LES EXPRESSIONS AINSI FORMÉES SONT LE TITRE DE CES NOUVELLES IMAGES ET DONNENT LA CLÉ DE LA PARTITION PICTOGRAPHIQUE QUI SE JOUE SUR LA MÊME FEUILLE. EN EFFET, À L'AIDE DE SES RECOUVREMENTS À L'ENCRE, JOCHEN GERNER RÉINTERPRÈTE CHAQUE COUVERTURE COMME UN CHAMP DE BATAILLE NOCTURNE SUR LEQUEL LE FEU ET LA VIOLENCE DES COMBATS SONT RETRANSCRITS EN CREUX, PAR LA COULEUR, À L'AIDE D'UN GLOSSAIRE DE PICTOGRAMMES SUGGESTIFS.

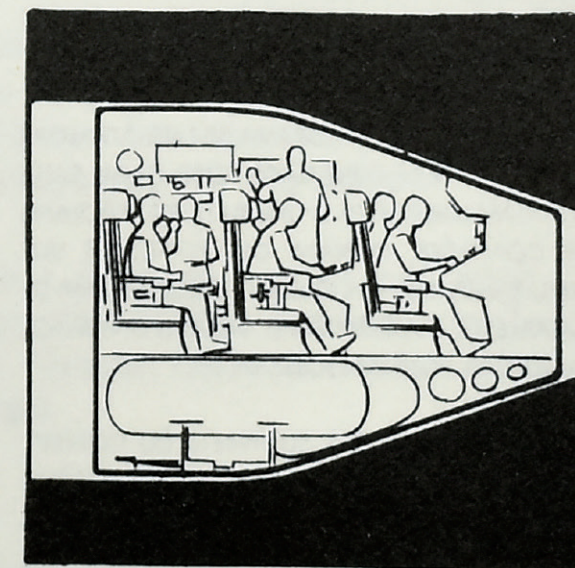


DANS UNE PRÉCÉDENTE ŒUVRE, *TNT EN AMÉRIQUE* (L'AMPOULE, 2002), GERNER AVAIT DÉJÀ UTILISÉ CE PROCÉDÉ D'ENCRAGE SUR LES PLANCHES DE TINTIN EN AMÉRIQUE. IL LUI AVAIT PERMIS DE METTRE À JOUR LA VIOLENCE PROFONDE QUE CACHENT, EN APPARENCE, LES BANDES DESSINÉES D'HERGÉ ET L'HISTOIRE AMÉRICAINE. AVEC LES PETITS FORMATS, JOCHEN GERNER PROPOSE UN NOUVEAU TRAVAIL «SUR» LA BANDE DESSINÉE, LA PRÉPOSITION ÉTANT UTILISÉE DANS LES DEUX SENS DU TERME, COMME IL LE PRÉCISE LUI-MÊME. SON INTERVENTION SUR

L'ŒUVRE D'HERGÉ, UN AUTEUR EMBLÉMATIQUE DU 9<sup>e</sup> ART LARGEMENT RECONNU ET ÉTUDIÉ, ÉTAIT CIRCONSCRITE À UN ALBUM. IL EN EST AUTREMENT POUR LES POCKETS, QUI REPRÉSENTENT PAR AILLEURS UNE BANDE DESSINÉE TOUT AUSSI POPULAIRE: RÉALISÉS À LA CHAÎNE, PASSABLEMENT IGNORÉS VOIRE MÉPRISÉS PAR LES HISTORIENS ET SPÉCIALISTES, ILS SONT APPRÉHENDÉS PAR JOCHEN GERNER DANS LEUR PROFUSION.

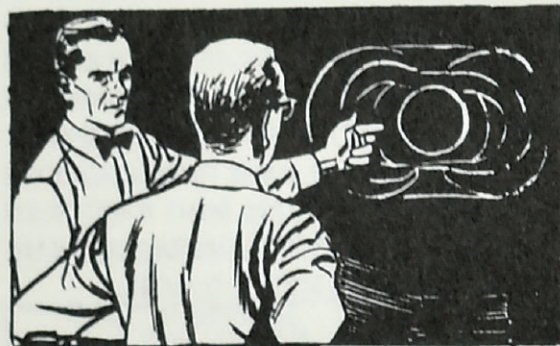
DANS LES PETITS FORMATS, LA VIOLENCE NE SE CACHE PAS. GUERRES ET BATAILLES SONT UN GENRE À PART ENTIÈRE DANS LA PRODUCTION DE CES BANDES DESSINÉES. POUR JOCHEN GERNER, IL NE FAIT PAS DE DOUTE QUE LA RÉCURRENCE ET L'INTENSITÉ DE LA VIOLENCE DES BATAILLES QUI SE DÉROULENT PENDANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE (OU TOUTE AUTRE PÉRIODE HISTORIQUE) DANS CES PUBLICATIONS DES ANNÉES 1950 À 1970 SONT À METTRE EN RAPPORT AVEC LA GUERRE FROIDE QUI MENAÇAIT ET HANTAIT LA SOCIÉTÉ D'ALORS.

À CHAQUE COUVERTURE RECOUVERTE CORRESPOND UNE BATAILLE LARVÉE, REFOULÉE. LE TRAVAIL DE JOCHEN GERNER MET À JOUR LA DOSE RÉGULIÈRE DE VIOLENCE BRUTE ET DIRECTE QUE CES PETITS FORMATS ONT OFFERTE À LEURS LECTEURS PENDANT TOUTES CES ANNÉES. CES





IMAGES EXPLOSIVES ET ENFLAMMÉES SONT LE PALLIATIF DE LEURS PEURS, OU DE LEURS FANTASMES INASSOUVIS, NÉS DES TENSIONS ENTRE L'EST ET L'OUEST. L'ENCRE NOIRE, PROFONDE, QUI INONDE CES COUVERTURES, DEVIENT LA TOILE DE FOND DE PROJECTIONS MENTALES INTÉRIORISÉES. EFFRAYANTS, DÉSHUMANISÉS, APOCALYPTIQUES, CES THÉÂTRES MILITAIRES RECRÉÉS PAR JOCHEN GERNER MONTRENT COMMENT CES IMAGES ONT PROLONGÉ LES CONFLITS ARMÉS DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE, PROPOSANT UNE GUERRE SANS FIN DANS UNE NUIT ÉTERNELLE.



PRÉSENTÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS LORS DE L'EXPOSITION PERSONNELLE DE JOCHEN GERNER À LA GALERIE ANNE BARRAUT EN SEPTEMBRE 2009, *PANORAMA DU FEU* EST COMME L'ASSEMBLAGE ORDONNÉ DE CES CINQUANTE POCKETS RETRAVAILLÉS À L'ENCRE, MIS CÔTE À CÔTE EN CINQ RANGÉES DE DIX FASCICULES, PLACÉ SOUS UNE VITRINE EN VERRE ACCROCHÉE AU MUR.

AINSI EXPOSÉ, CE PANORAMA SE LAISSAIT ALORS VOIR COMME LE TABLEAU DE BORD D'UNE SALLE D'ÉTAT-MAJOR ÉQUIPÉ D'UNE BATTERIE D'ÉCRANS DE CONTRÔLE, OFFRANT DES POINTS DE VUE SIMULTANÉS SUR UN GIGANTESQUE CHAMP DE BATAILLE ET MATÉRIALISANT L'IDÉE D'UN IMAGINAIRE COLLECTIF ANGOISSANT.

POUR L'INTÉRIEUR DES 50 LIVRETS DU COFFRET, JOCHEN GERNER S'EST ASTREINT À RÉPÉTER UNE DÉMARCHE DE RÉINTERPRÉTATION: IL A AINSI PRATiqué LA RÉDUCTION ICONIQUE DU

CONTENU DE CHAQUE PETIT FORMAT À SIX IMAGES (SOIT UNE PAR PAGE), QUE CE SOIT UNE CASE DE BANDE DESSINÉE OU L'UN DES VISUELS (RÉCLAME, JEU, ENCART D'ABONNEMENT, ETC.). LA QUINTESSANCE DE CES FASCICULES SEMBLE AINSI EXTRAITE PAR CETTE ALCHEMIE RÉDUCTRICE. IL EN RÉSULTE UNE NOUVELLE LECTURE DU CONTENU, DIFFÉRENTE À CHAQUE FOIS. JOCHEN GERNER RECRÉE PARFOIS UN RÉSUMÉ D'UNE HISTOIRE OU EN PROPOSE UNE AUTRE VERSION. IL PEUT ÉGALEMENT SE CONCENTRER SUR L'UN DES TICS OU DES TRAVERS DU DESSINATEUR, QUE CE SOIT UN CHOIX DE CADRAGE, LA POSITION IDENTIQUE D'UN ÉLÉMENT, LA RÉCURRENCE D'ÉLÉMENTS GRAPHIQUES OU TEXTUELS D'UNE CASE À L'AUTRE.

IL SERAIT RAPIDE DE METTRE DANS LE MÊME SAC TOUTE LA PRODUCTION DE CES PETITS FORMATS... CERTAINS DESSINATEURS ET HISTOIRES MÉRITENT AMPLEMENT D'ÊTRE REDÉCOUVERTS. DE GRANDS NOMS DE LA BANDE DESSINÉE ONT PAR AILLEURS ÉTÉ PUBLIÉS DANS LES POCKETS: HUGO PRATT, ALBERTO BRECCIA, GUIDO BUZZELLI, ETC. CERTAINS DES RÉCITS IMPORTÉS ET PUBLIÉS DANS LES TITRES *CHOC* ET *COMMANDO* DES ÉDITIONS ARTIMA ÉTAIENT SIGNÉS PAR DES ARTISTES AMÉRICAINS TALENTUEUX COMME MORT DRUCKER OU JOE KUBERT.



POUR FINIR, ON NOTERA L'INVERSION TOUT EN CONTRASTE DES PROCÉDÉS DE RÉDUCTION UTILISÉS POUR LES PAGES INTÉRIEURES ET POUR LA COUVERTURE: LA JAQUETTE EST TRANSFIGURÉE PAR AJOUT DE MATIÈRE ALORS QUE L'INTÉRIEUR

DES FASCICULES EST RECRÉÉ PAR RETRAIT PAR LE VIDE. AVEC SES INTERVENTIONS MUTILATRICES ET RECOUVRANTES, *PANORAMA DU FEU* SE FAIT L'ÉCHO DES TECHNIQUES DE CENSURE PRÉVENTIVE QU'OPÉRAIENT LES ÉDITEURS DE CES PETITS FORMATS PAR CRAINTE DE SUBIR LES FOUDRES DE LA COMMISSION DE SURVEILLANCE ET DE CONTRÔLE INSTAURÉE PAR LA LOI DU 16 JUILLET 1949 SUR LES PUBLICATIONS DESTINÉES À LA JEUNESSE: SUPPRESSION DES CASES JUGÉES TROP VIOLENTES, GOUACHAGE DES ARMES OU CASES REDESSINÉES.

*PANORAMA DU FEU* S'INSCRIT DANS LA LIGNÉE DES EXPÉRIMENTATIONS À CONTRAINTES DE L'OUBAPO (OUVROIR DE BANDE DESSINÉE POTENTIELLE). DÉSTRUCTURANT UNE MATIÈRE PREMIÈRE POUR LA RECONSTRUIRE AUTREMENT, CETTE ŒUVRE EST TOUT AUTANT UN EXERCICE QU'UNE RELECTURE DE CES PETITS FORMATS DE GUERRE, OU QU'UN TÉMOIGNAGE SUR UNE ÉPOQUE.

JOCHEN GERNER REND ÉGALEMENT HOMMAGE AUX DESSINATEURS, FAISEURS D'IMAGES OU TYPOGRAPHES QUI ONT PARTICIPÉ À CES ILLUSTRÉS.



DE LA BANDE DESSINÉE À L'ART CONTEMPORAIN, IL POURSUIT SON TRAVAIL D'«ÉROSION DES FRONTIÈRES», CHER À FEU L'ÉPROUVETTE. RECOUVERTS D'ENCRE, EXPOSÉS DANS UNE GALERIE D'ART, DESCENDUS DES CIMAISES POUR REPRENDRE LEUR STATUT ORIGINEL D'OBJET DE LECTURE, À TENIR ENTRE LES MAINS, CES PETITS FORMATS ONT SUBI MAINTES MÉTAMORPHOSES, COMME AUTANT DE TERRITOIRES QUE JOCHEN GERNER TRAVERSE, VOYAGEANT À VUE, SANS CARTE.

A.S.

## AVIS IMPORTANT A NOS AMIS LECTEURS.

Nous recevons fréquemment des timbres-poste en règlement de numéros anciens de publications, et nous ne pouvons y donner suite parce que les adresses, et même quelquefois les noms des envoyeurs, ont été omis !

Que ceux qui se trouvent dans ce cas et qui sont surpris de ne pas avoir reçu des revues payées, veuillez bien nous écrire pour réparer cette omission qui nous empêche de les satisfaire .

MERCI . . .















# BUCK JOHN



CRIS DE  
GUERRE

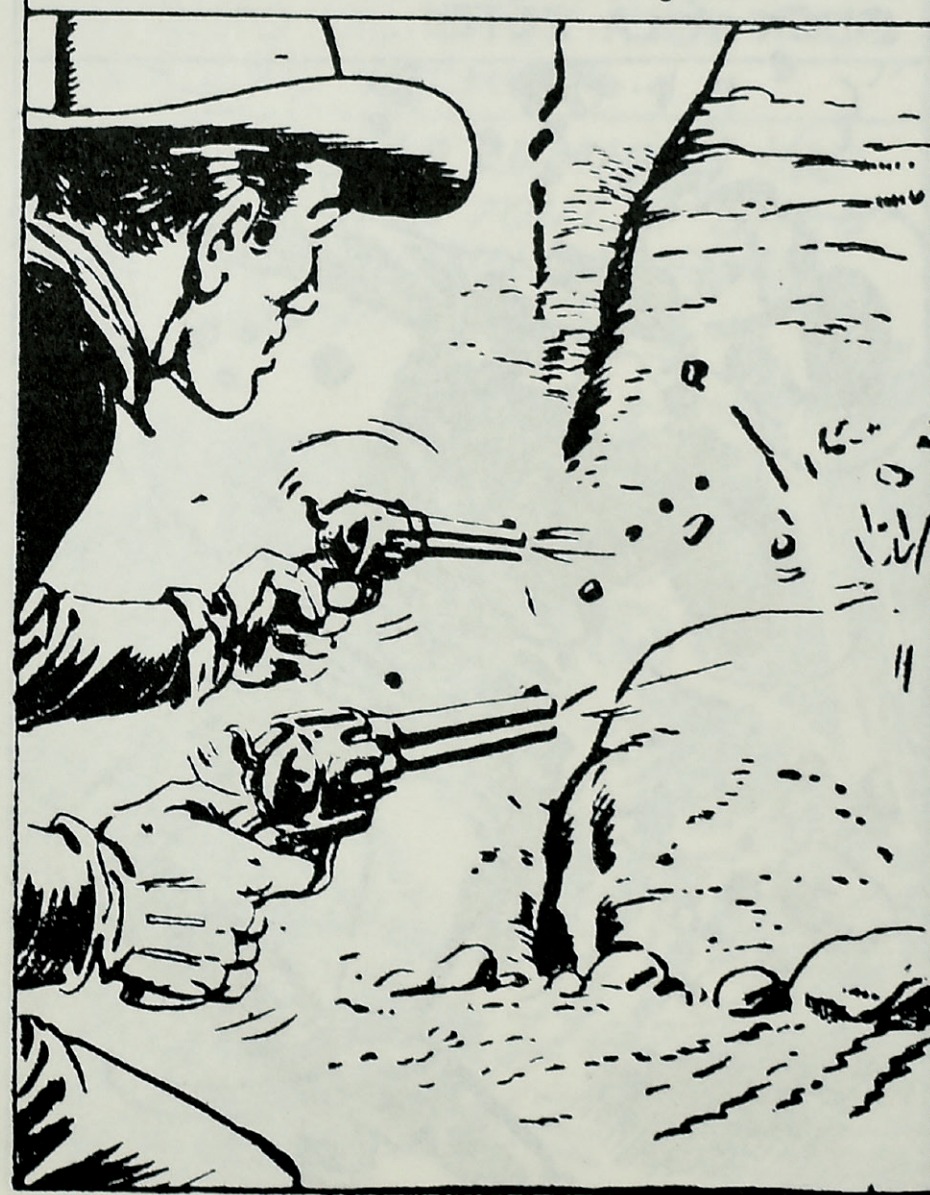


# GUN BILL

## la Piste MAUDITE

Brett, un gros propriétaire de l'Ouest veut absolument acheter le petit ranch que le vieux Jex Dixon exploite avec l'aide de sa fille Kitty. Devant le refus de Jex, le rancher, furieux, multiplie les incidents et les brimades... Il va jusqu'à attenter à la vie de Kitty qui est sauvée in-extremis par Gun Bill. Notre héros décide d'aider le fermier. Alors qu'il conduit le troupeau de Jex dans un canyon difficile, Brett lance une nouvelle attaque.....

LE SHERIF COMMENÇA À TIRER





ET UNE PIERRE VIENT FRAPPER  
BUCK À LA TÊTE...



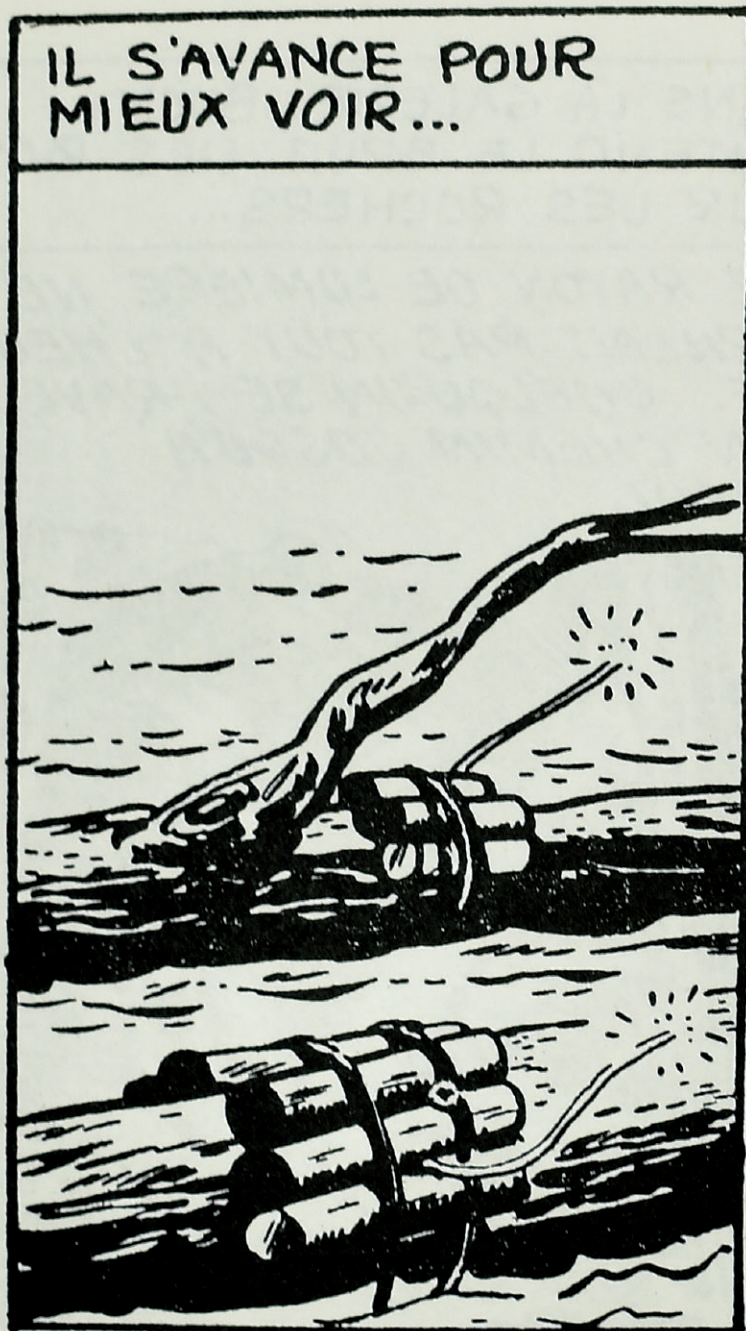
DANS LA GALERIE, BUCK  
ENTEND LE BRUIT DES PICS  
SUR LES ROCHERS...

CE RAYON DE LUMIÈRE NE  
BRILLAIT PAS TOUT À L'HEU-  
RE... QUELQU'UN SE FRAVE  
UN CHEMIN JUSQU'À  
MOI





IL S'AVANCE POUR  
MIEUX VOIR...



ATTENTION! **BIENTOT** ATTENTION!  
DES AVENTURES EXTRAORDINAIRES ... DANS

# caribou

MENSUEL N° 1



68 PAGES EN VENTE  
**PARTOUT** NF **0,35**











-IMAGES DE L' OUEST - IMAGES DE L' OUEST



BILLY BREAKENBRIDGE FUT NOMME SHERIF DU COMTE DE PIMA. IL DEVAIT RAMASSER LES TAXES D'UNE VILLE MENE'E PAR UN CELEBRE TIREUR. SON COURAGE IMPRESSIONNA LE HORS-LA-LOI QUI FIT PAYER LUI-MEME LES TAXES

LES HOMMES DE LA BANDE DE BUTCH ETANT RECHERCHES DANS TOUTES LES VILLES DECIDERENT DE SE DEGUISER EN GENTLEMEN. ILS SE TROUVERENT BEAUX ET SE FIRENT PHOTOGRAPHIER CE QUI PERMIT DE LES ARRETER....



LORSQU'UN COW-BOY EST DESARCONNE PAR UNE MONTURE PARTICULIEREMENT VINDICATIVE, SES AMIS DISENT QU'IL VA "BERCER LA POUSSIERE"



TOM SMITH, UN CELEBRE MARSHAL DE L'OUEST FUT APPELE "L'HOMME DE LOI LE PLUS HARDI ET LE PLUS FOU DU MISSISSIPPI" PARCE QU'IL NE PORTAIT PLUS D'ARMES, IL SE BATTAIT AVEC SES POINGS

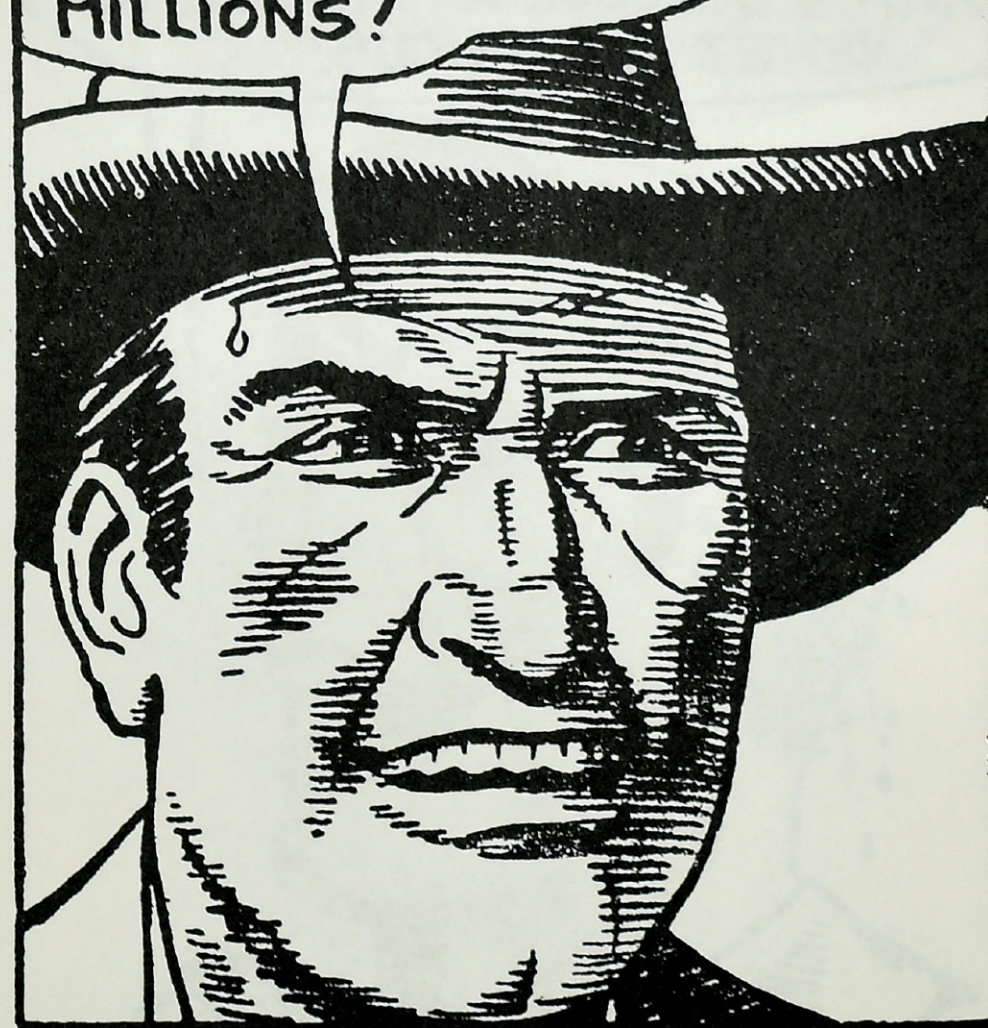


BAT MASTERSON, CELEBRE POLICIER QUI ARRETA TRENTE SEPT DURS TI-REURS, EST REPORTER SPORTIF DANS UN JOURNAL DE NEW-YORK...



LES PHOTOGRAPHES N'EURENT JAMAIS DE CHANCE AVEC LES TRIBUS INDIENNES, QUI CROYAIENT QUE LES PHOTOS CAPTURAIENT LES ESPRITS.

TU...TU VEUX DIRE QU'ILS LE FONT TOUS LES ANS? ALORS, CE CRATERE EST REMPLI D'OR... IL DOIT Y EN AVOIR POUR DES MILLIONS!

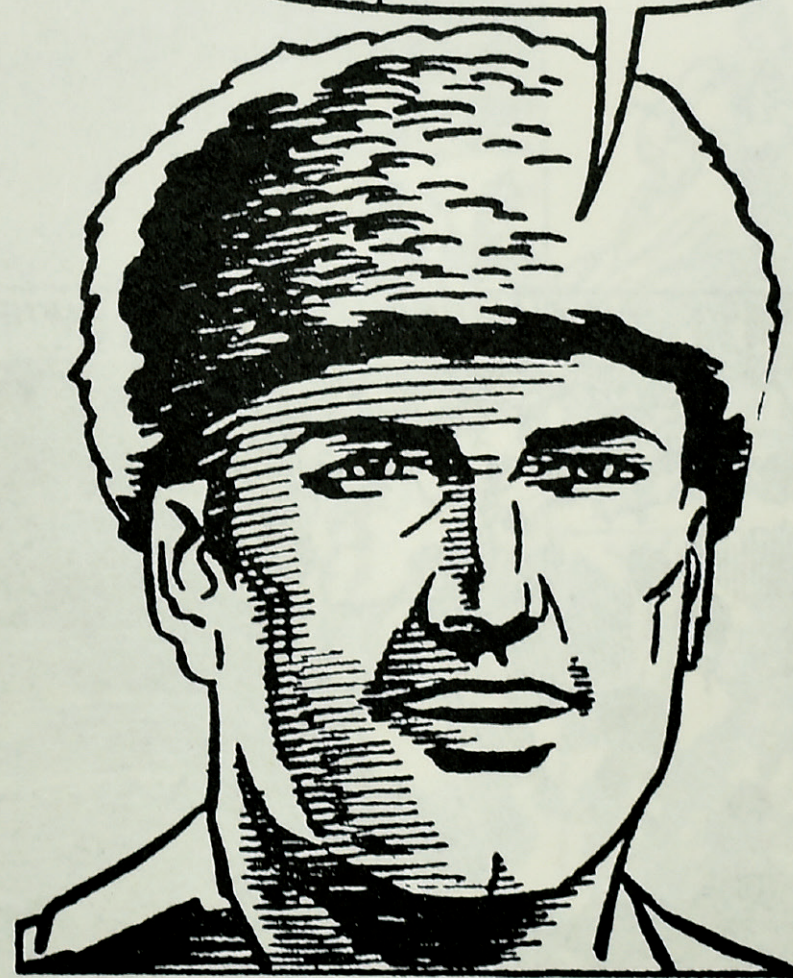




NOUS POURRIONS ALLER  
EN EUROPE, ET VIVRE  
COMME DES PRINCES, LES  
SHOSHONIS NE SAURONT  
JAMAIS QUI LEUR A PRIS LEUR OR!  
VENEZ AVEC NOUS!



QUAND J'AURAI PRÉVENU  
LE CHEF, JE SUIVRAI VOS  
TRACES POUR VOIR SI  
ELLES NE REVIENNENT  
PAS EN ARRIÈRE, SI JE  
VOUS REVOIS ENCORE,  
CETTE FOIS, JE TIRERAI!



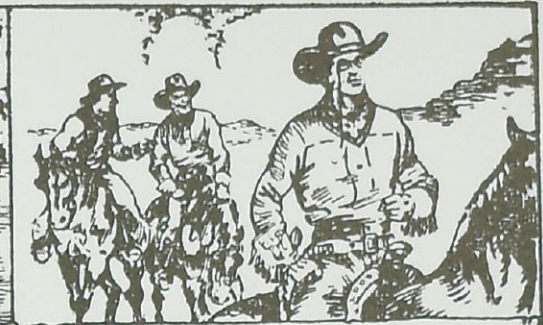




JIM FAIT ELOIGNER LES GARDES, JUSTE  
AU MOMENT OÙ LA CHARGE EXPLOSE ....



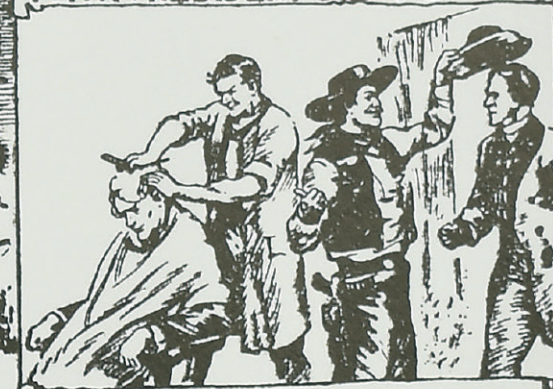
LES INDIENS QUIBBWAY AVAIENT PEUR  
DE METTRE LES PIEDS DANS L'EAU,  
CAR ILS CROYAIENT QUE DE MAUVAIS  
ESPRITS VIVAIENT DANS L'EAU....



LES COW-BOYS DU DAKOTA S'AMU-  
SAIENT BEAUCOUP D'UN JEUNE VISI-  
TEUR PORTANT UN PINCE-NEZ. SON  
NOM ÉTAIT THEODORE ROOSEVELT  
FUTUR PRÉSIDENT DES U.S.



LES PANNÉES ÉTAIENT LES  
PLUS HABILES VOLEURS DE  
CHEVAUX... POUR VOLER LES  
BÊTES, ILS RAMPAIENT PRÈS  
DES GARDES PROTÉGÉS PAR  
DES PEAUX DE LOUP.



UN GROUPE DE JEUNES ANGLAIS ARRIV-  
A EN 1860 DANS LE MONTANA, ET IL  
TOMBA SUR DE MAUVAIS PLAISANTS  
QUI LEUR TONDIRENT LES CHEVEUX À  
RAS LEUR DISANT QU'ILS ÉVITERAIENT  
D'ÊTRE SCALPÉS PAR LES INDIENS.



UN DES EXERCICES LES PLUS DIFFICILES  
POUR LES INDIENS ÉTAIT D'ALLER CHERCHER  
LES PLUMES D'AGLES DANS LES NIDS...



EN 1888, UN VOLEUR, APRÈS AVOIR  
DÉPOUILLÉ DES VOYAGEURS, JOUA  
AVEC EUX LE MONTANT DES VOLS.

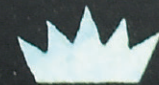
- A SUIVRE -







# VENGEUR



COUP  
DE CANON



## Pour les Collectionneurs des récits "ARTIMA"

Nous pouvons vous livrer encore les **ANCIENS NUMÉROS** indiqués ci-dessous, des publications suivantes :

TITRES	NUMÉROS EXISTANTS	Prix d'un exemplaire pour la FRANCE et UNION FRANÇAISE	Prix d'un exemplaire pour la SUISSE	Prix d'un exemplaire pour le CANADA	Prix d'un exemplaire pour la BELGIQUE et CONGO-BELGE
ARDAN	56 à 80	40 Frs	0 Fr. 50 Suisse	15 cents	5 Fr. Belges
ATOME KID	1 à 24	40 Frs	»	»	»
AUDAX	44 à 71	40 Frs	»	»	»
AVENTURES FICTION	1 à 6	40 Frs	»	»	»
AVENTURES FILM	49 à 76	40 Frs	»	»	»
BIG-BOY	1 à 20	40 Frs	»	»	»
BIG-BOY	21 à 25	50 Frs	0 Fr. 70 Suisse	20 cents	7 Fr. Belges
COSMOS	3 à 24	40 Frs	0 Fr. 50 Suisse	15 cents	5 Fr. Belges
DYNAMIC	50 à 73	40 Frs	»	»	»
ECLAIR	1 à 15	40 Frs	»	»	»
FOXIE	1 à 20	40 Frs	»	»	»
FOXIE	21 à 25	50 Frs	0 Fr. 70 Suisse	20 cents	7 Fr. Belges
FULGOR	18 à 39	40 Frs	0 Fr. 50 Suisse	15 cents	5 Fr. Belges
HARDY	21 à 42	40 Frs	»	»	»
HARDY	43	50 Frs	0 Fr. 70 Suisse	20 cents	7 Fr. Belges
MÉTÉOR	44 à 66	40 Frs	0 Fr. 50 Suisse	15 cents	5 Fr. Belges
MYSTIC	1 à 15	40 Frs	»	»	»
MYSTIC	16	50 Frs	0 Fr. 70 Suisse	20 cents	7 Fr. Belges
OLYMPIC	1 à 9	40 Frs	0 Fr. 50 Suisse	15 cents	5 Fr. Belges
OURAGAN	21 à 43	40 Frs	»	»	»
PANDA	1 à 10	40 Frs	»	»	»
RED CANYON	32 à 53	40 Frs	»	»	»
SIDÉRAL	1 à 7	40 Frs	»	»	»
SPOUTNIK	1 à 11	40 Frs	»	»	»
TAROU	32 à 58	40 Frs	»	»	»
TEMPEST	19 à 30	40 Frs	»	»	»
VENGEUR	1 à 9	40 Frs	»	»	»
VIGOR	35 à 58	40 Frs	»	»	»

Pour recevoir les exemplaires qui vous intéressent, il vous suffira de nous adresser le montant correspondant par numéro au Tarif ci-dessus ; et de la façon que nous vous indiquons ci-après :

Pour nos clients de FRANCE et UNION FRANÇAISE par Mandat-Chèque Postal à l'adresse suivante : <b>ARTIMA-TOURCOING (France)</b> Compte Chèque Postal : Lille 1636.27	Nos clients SUISSES et CANADIENS régleront par Mandat International libellé comme suit : <b>ARTIMA-TOURCOING (France)</b> Compte Chèque Postal : Lille 1636.27	Nos clients BELGES et CONGOLAIS régleront par Mandat-Chèque Postal libellé comme suit : <b>FRANCO-BELGE</b> 18, Avenue Royale, MOUSCRON (Belgique) Compte Chèque Postal : 694 84
---	--	---

Inutile de nous écrire ! Portez dans la partie réservée à la Correspondance figurant au dos de ce mandat, les **TITRES** et **NUMÉROS** que vous désirez en contrepartie de votre versement

**ATTENTION !** le mandat Chèque Postal est le plus **ÉCONOMIQUE** pour vous !

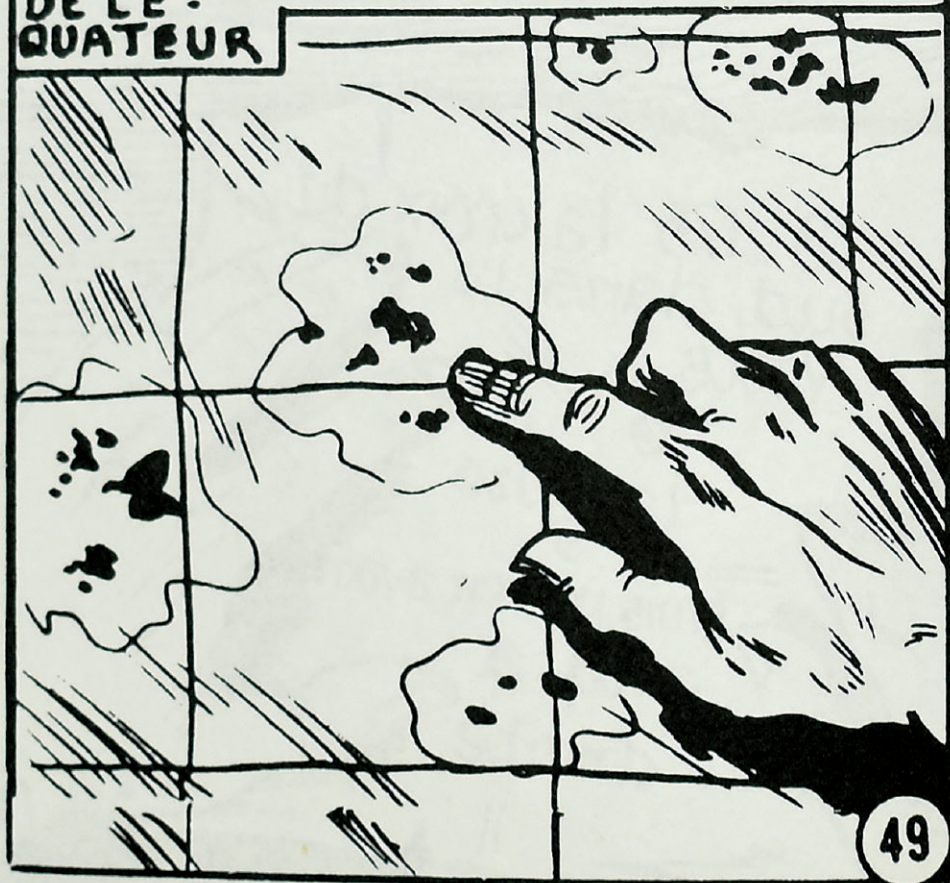
● Aucun envoi ne sera effectué contre remboursement ●

Ne nous demandez pas d'autres Numéros que ceux figurant sur cette liste....  
.... car ils sont tous épuisés.





LES 18 SONT LES DEGRÉS DE LONGITUDE ET LES 175 LES DEGRÉS DE LATITUDE TOUT CELA AU DESSOUS DE L'ÉQUATEUR.



49

IL Y A SUR LE SOL ENTRE LES TROIS ARBRES UNE TACHE DE LUNE EXACTEMENT AU CENTRE PRODUITE PAR LE PASSAGE D'UN RAYON DANS LE FEUILLE.



58



LE BRICK ARBORE AU GRAND MÂT  
LE SINISTRE PAVILLON NOIR  
AVEC LA TÊTE DE MORT BLANCHE  
SOULIGNÉE DE DEUX TIBIAS EN-  
TRE CRO-  
SES ...



Pour chacun des illustrés ARTIMA  
au format digest à 50 francs

### ABONNEMENTS :

France et Union française : UN AN, 550 F  
pour 12 numéros

Effectuez vos règlements par mandat-chèque postal libellé au nom de Artima-Tourcoing C.C.P. Lille 1.636-27 et surtout n'oubliez pas d'indiquer au talon de votre mandat à quel titre vous désirez être abonné et à partir de quel numéro.

Les lecteurs qui étaient déjà abonnés à MYSTIC, HARDY, RED CANYON, VENGEUR recevront leur revue jusqu'à la fin de leur abonnement en cours sans avoir à verser de supplément. Le nouveau tarif ne sera appliqué pour eux qu'au moment du renouvellement de leur abonnement.

Uniquement pour nos lecteurs de Belgique et du Congo Belge : Un AN, 75 F belges.

Effectuez vos règlements par mandat-chèque postal libellé au nom de FRANCO-BELGE, 18, avenue Royale, MOUSCRON C.C.P. 694-84











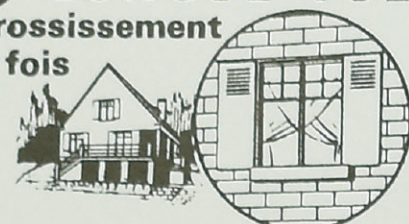


EN DIRECT  
DE TOKYO...

UN APPAREIL SURPRENANT DE PRÉCISION :

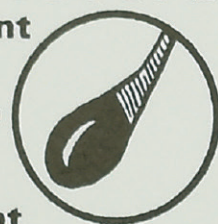
# LE STYLOSCOPE AUX TROIS USAGES

① LONGUE VUE  
grossissement  
8 fois



② MICROSCOPE  
grossissement  
30 fois

Vue de  
l'extrémité  
d'un cheveu



③ LOUPE  
grossissement  
4 fois



C'est réellement un appareil étonnant que ce "styloscope", remarquable mise au point de la science optique Japonaise. Présenté comme un stylo, qui s'accroche facilement à votre poche, il vous apportera de nombreuses satisfactions. C'est ainsi que vous l'utiliserez indifféremment comme :

**LONGUE VUE** ; vous pourrez lire un journal à 10 mètres ; il vous révélera à plusieurs centaines de mètres, les détails vestimentaires des promeneurs.

**MICROSCOPE** ; vous pourrez analyser aisément le comportement d'un insecte ou la racine d'un cheveu avec sa glande sébacée qui sera grossie 30 fois.

**LOUPE** ; un petit caractère d'imprimerie pour vous illisible, une signature difficile à déchiffrer, vous apparaîtront 4 fois plus gros.

AVEC LE STYLOSCOPE  
TRIPLE ACTION  
VOUS RÉALISEREZ DES  
EXPÉRIENCES  
PASSIONNANTES

Le styloscope suscitera votre enthousiasme et étonnera vos parents et amis par sa précision extraordinaire. Chaque jour il vous apportera de nombreuses satisfactions quels que soient votre âge, votre activité et votre profession (écolier, étudiant, chercheur, technicien ou simple particulier désireux de s'instruire tout en se distrayant).

SA PRÉSENTATION TRÈS  
SOIGNÉE EN FAIT LE CA-  
DEAU IDEAL

Il vous sera livré, avec une notice d'utilisation très détaillée, illustrée de nombreux dessins, dans un luxueux coffret guiloché or, intérieur soyeux. Un bon de garantie TOTALE est joint à chaque appareil.

**GARANTIE TOTALE**

Le STYLOSCOPE est garanti monté avec des pièces en verre taillé et surfacé rigoureusement conformes aux normes internationales. Toute pièce reconnue défectueuse est immédiatement échangée, gratuitement et à nos frais.

SEULEMENT  
**25.00 F**  
FRANCO  
**OFFRE SPÉCIALE**  
Si vous désirez en offrir  
un, les 2 ne vous coûteront  
que 45.00 F

## BON DE COMMANDE AVEC GARANTIE TOTALE

(A DÉCOUPER OU A RECOPIER ET A RETOURNER DÈS AUJOURD'HUI AU  
C.A.E. 47, RUE RICHER, PARIS 9<sup>e</sup> CCP PARIS 20-309-45.

Veuillez m'adresser avec toutes les garanties énumérées ci-dessus :

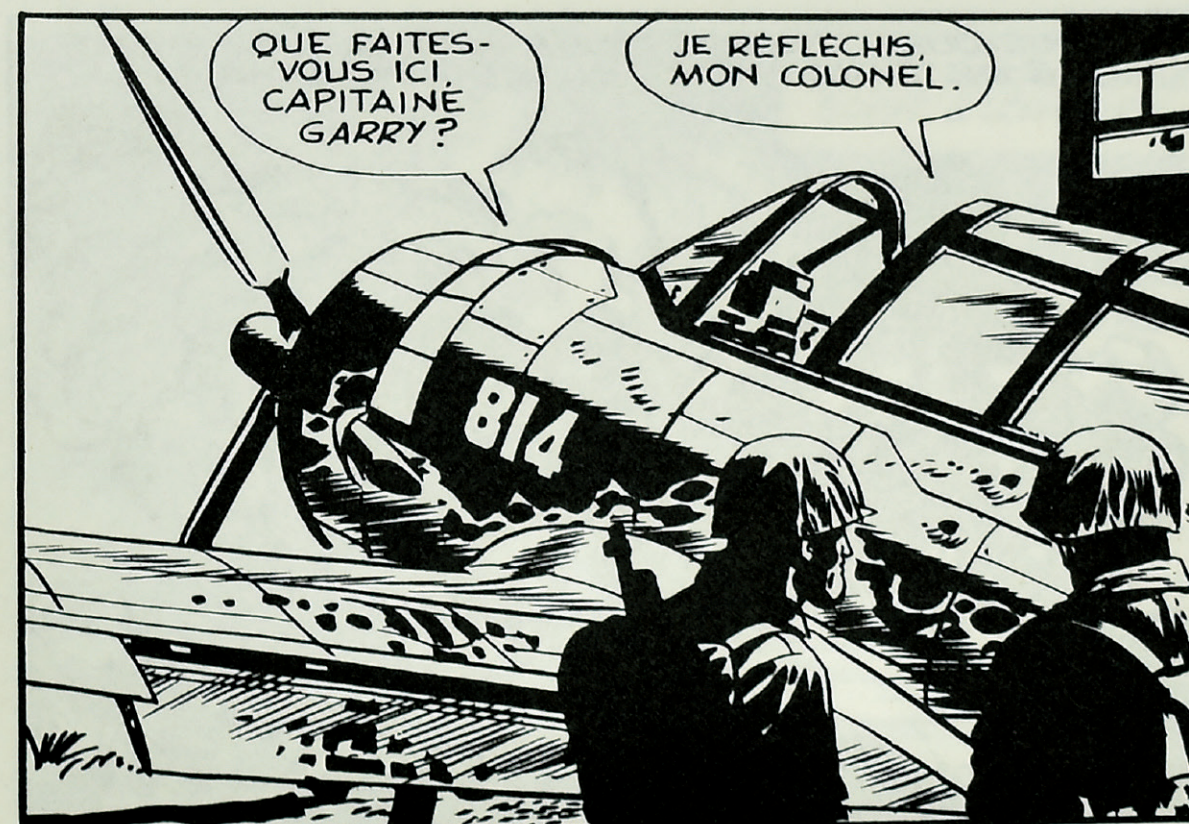
☐ Mon STYLOSCOPE 3 USAGES  
au prix de 25,00 F franco

☐ Deux exemplaires au prix de  
45,00 F franco

Je joins à ce bon (mettre une croix devant la formule choisie) ☐ un chèque postal ☐ un chèque bancaire ☐ un mandat-lettre ☐ Je paierai 2,50 F en sus au facteur qui me l'apportera (cette dernière formule n'est pas valable pour l'étranger)

NOM .....

ADRESSE .....





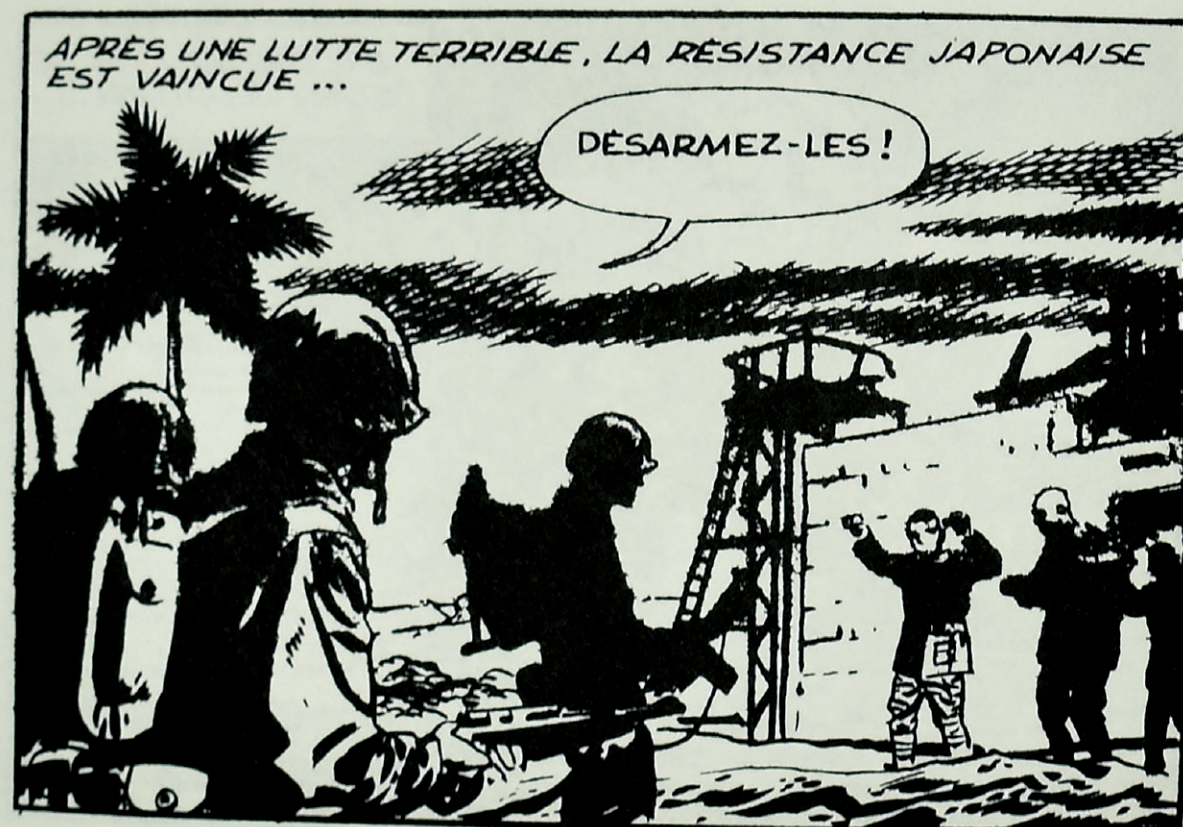
ET, QUELQUES SECONDES PLUS TARD, LA BASE STRATÉ-  
GIQUE DE TINIAN N'EST PLUS QU'UN BRASIER.



ET, LORSQU'ILS SE  
SONT ÉLOIGNÉS...







## De tout en vrac...

Bien qu'en été, la végétation du nord sibérien soit composée principalement de fleurs analogues à celles des prairies des autres plaines russes, le sol reste gelé en permanence à partir d'un mètre de profondeur. Dans la région située au nord-ouest du Kamtchatka, zone réputée de pêche et d'élevage, les habitants pour conserver leurs produits, se contentent de creuser les fosses à sept mètres de profondeur, y entreposant jusqu'à cinquante tonnes de viande et de poisson.

Les savants soviétiques ont donc décidé que le sous-sol de la toundra sibérienne serait aménagé pour devenir un immense réfrigérateur de plusieurs millions de kilomètres carrés, où pourraient être stockées indéfiniment d'énormes quantités de matières périssables.

La machine-outil la plus puissante d'Europe est une réalisation française. Il s'agit d'une fraiseuse-aléuse dont le chariot a un déplacement horizontal de 30 mètres pour un

déplacement vertical de 5 m 50 ; cette énorme machine pèse au total 331.000 kilos. Le moteur des broches développe une puissance de 100 CV. Cette gigantesque fraiseuse-aléuse fonctionne aux Chantiers de l'Atlantique et est utilisée à l'alésage des carters de moteurs. Elle a été fabriquée par les Forges et Ateliers du Creusot, entreprise spécialisée dans les réalisations industrielles spectaculaires.

Une revue soviétique a publié une photographie d'un engin interplanétaire russe, expliquant la difficulté qu'avait eu les savants pour l'obtenir. En effet, cette photo a été prise par des spécialistes de l'observatoire d'astro-physique de Crimée à l'aide d'un appareil spécial. Il n'a pas fallu moins de trois cent cinquante clichés pour en obtenir un qui soit valable : « Voir notre objectif était aussi difficile que de vouloir apercevoir depuis la Crimée une lampe de 10 watts allumée à Moscou », disent ceux qui ont réussi cet exploit







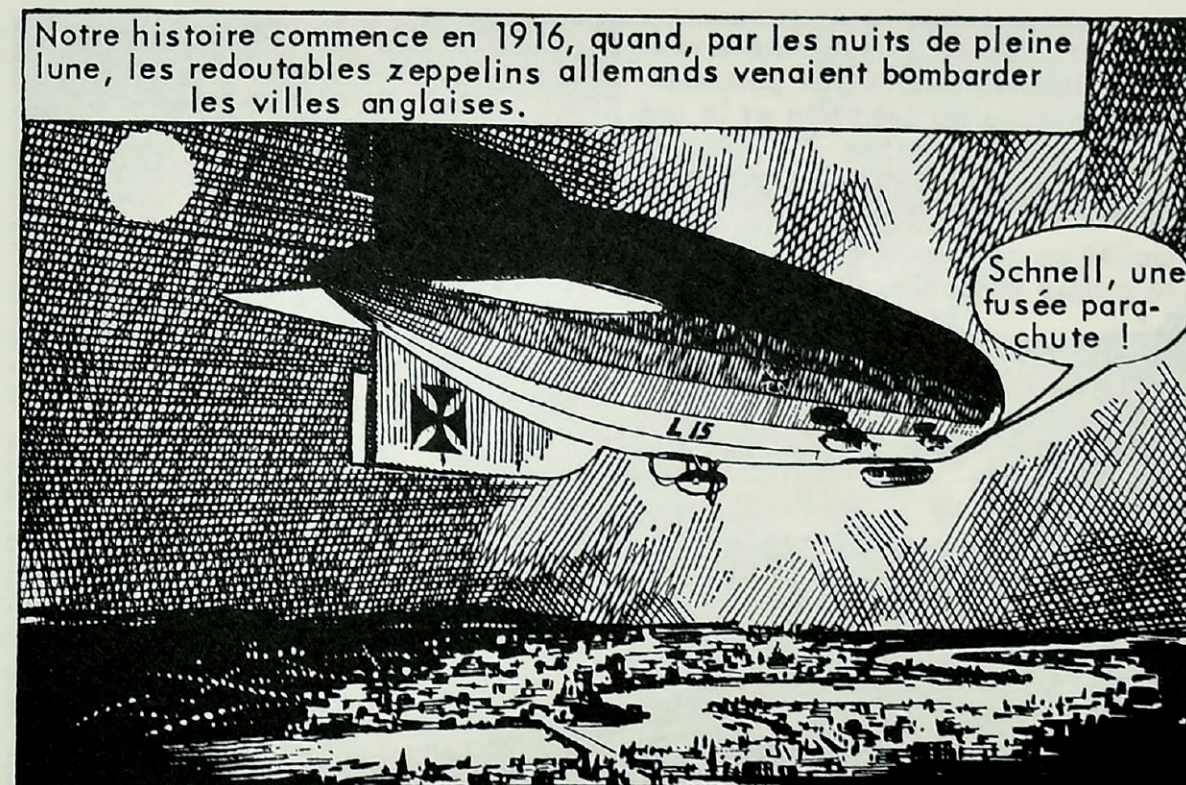
# COMMANDO



LE CIEL  
DÉCHIRÉ



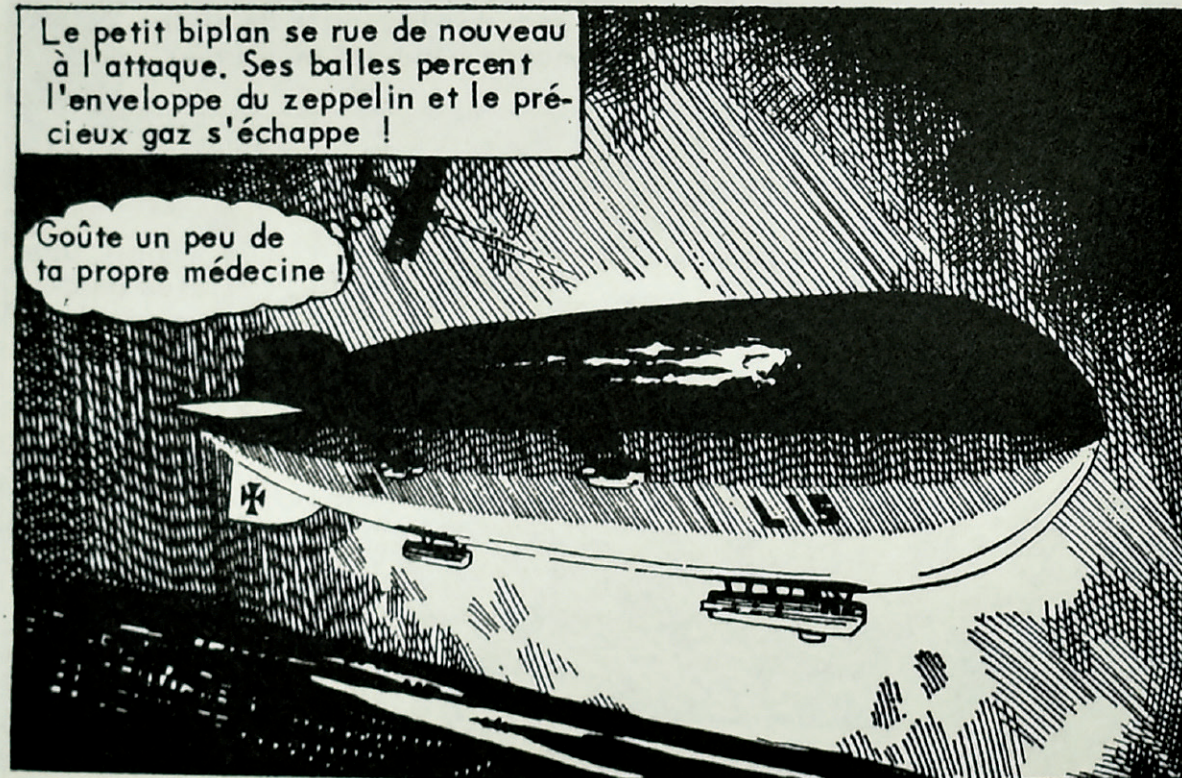






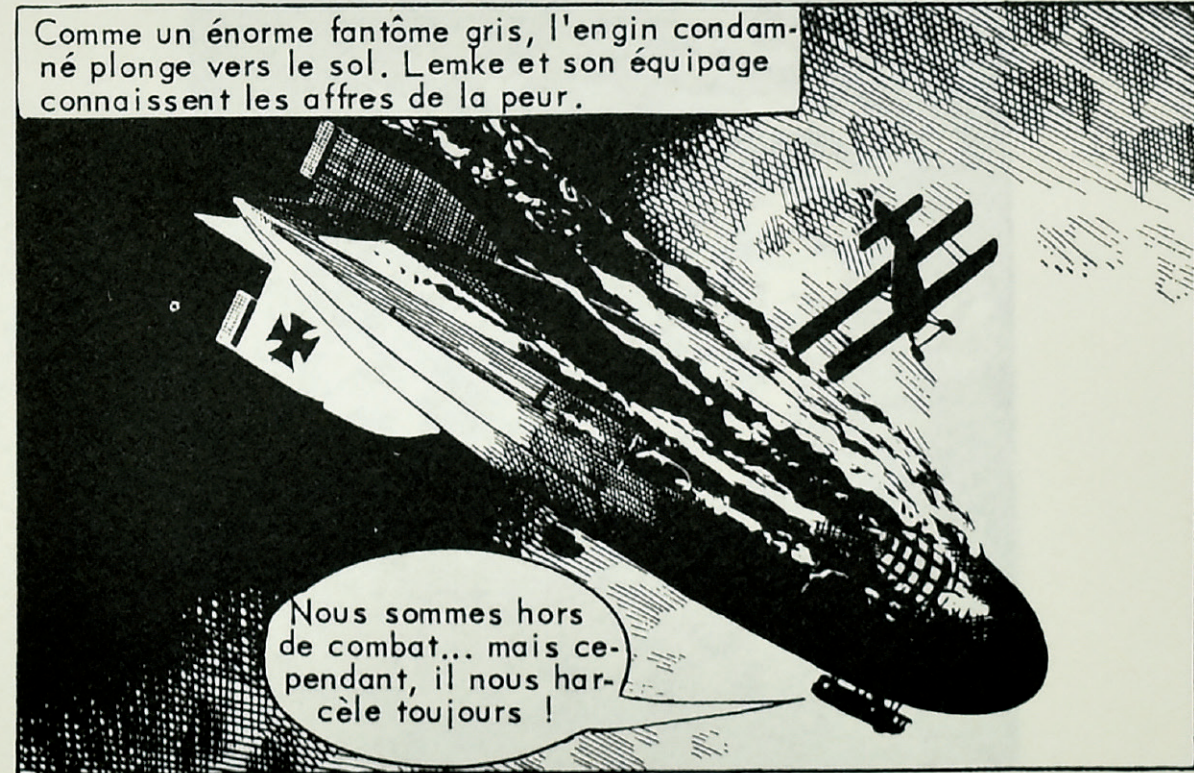
Le petit biplan se rue de nouveau à l'attaque. Ses balles percent l'enveloppe du zeppelin et le précieux gaz s'échappe !

Goûte un peu de ta propre médecine !

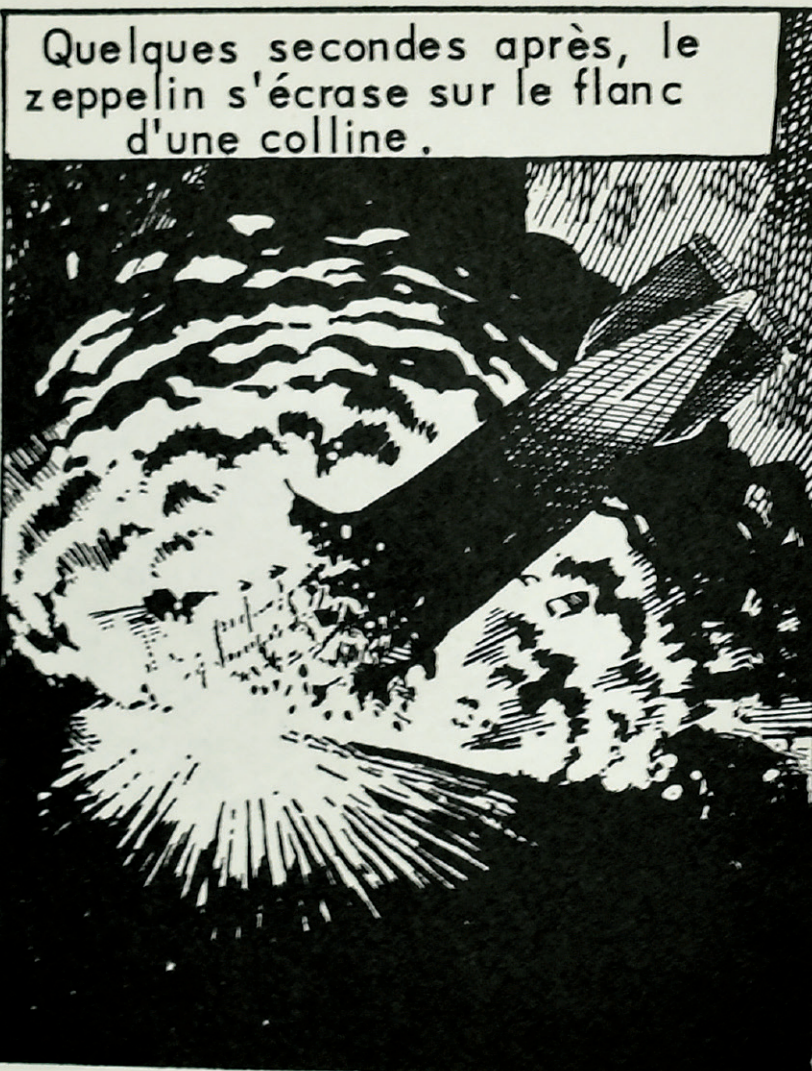


Comme un énorme fantôme gris, l'engin condamné plonge vers le sol. Lemke et son équipage connaissent les affres de la peur.

Nous sommes hors de combat... mais cependant, il nous harcèle toujours !













POST-COMBUSTION

REX



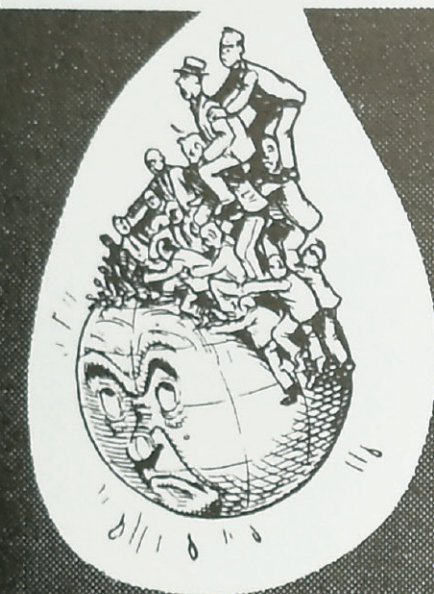


# LES TEMPS modernes



PLACES DEBOUT SEULEMENT !

ACTUELLEMENT, LA POPULATION DU GLOBE DOUBLE TOUS LES 80 ANS. SI CETTE PROGRESSION DEVAIT CONTINUER, LE POIDS TOTAL DES HABITANTS DE LA TERRE, EN L'AN 7 000, SERAIT EGAL A CELUI DE LA TERRE ELLE-MÊME ! MAIS DES FACTEURS IMPRÉVUS INTERVIENNENT TOUJOURS POUR LIMITER CETTE PROLIFÉRATION !



LA VIE PEUT-ELLE SURGIR  
D'UN BOCAL ?

PAS ENCORE ! MAIS LES SAVANTS ONT DÉJÀ RÉUSSI À FABRIQUER DES ACIDES AMINÉS, LES CONSTITUANTS FONDAMENTAUX DE LA MATIÈRE VIVANTE. DES PROTÉINES ONT ÉTÉ PRODUITES SOUS FORME DE MICROSPHÈRES. CES CELLULES NE PEUVENT ENCORE SE REPRODUIRE ELLES-MÊMES. IL N'Y A QUE LE DERNIER PAS QUI COÛTE !



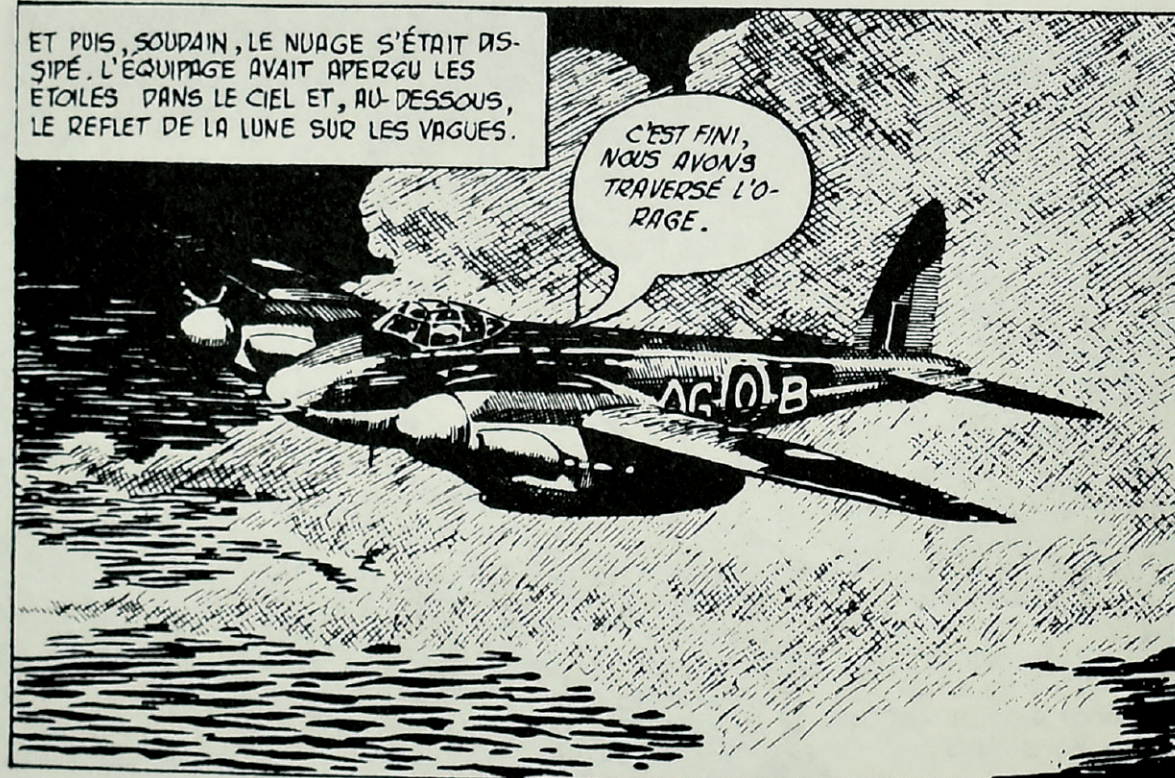
L'OFFICIER-MÉTÉO  
NOUS A PRÉVENUS QUE  
NOUS RENCONTRERIONS  
DES ORAGES.

C'EST POSSIBLE  
MAIS, SANS COMPAS,  
JE NE SAIS PLUS COMMENT  
NOUS DIRIGER.



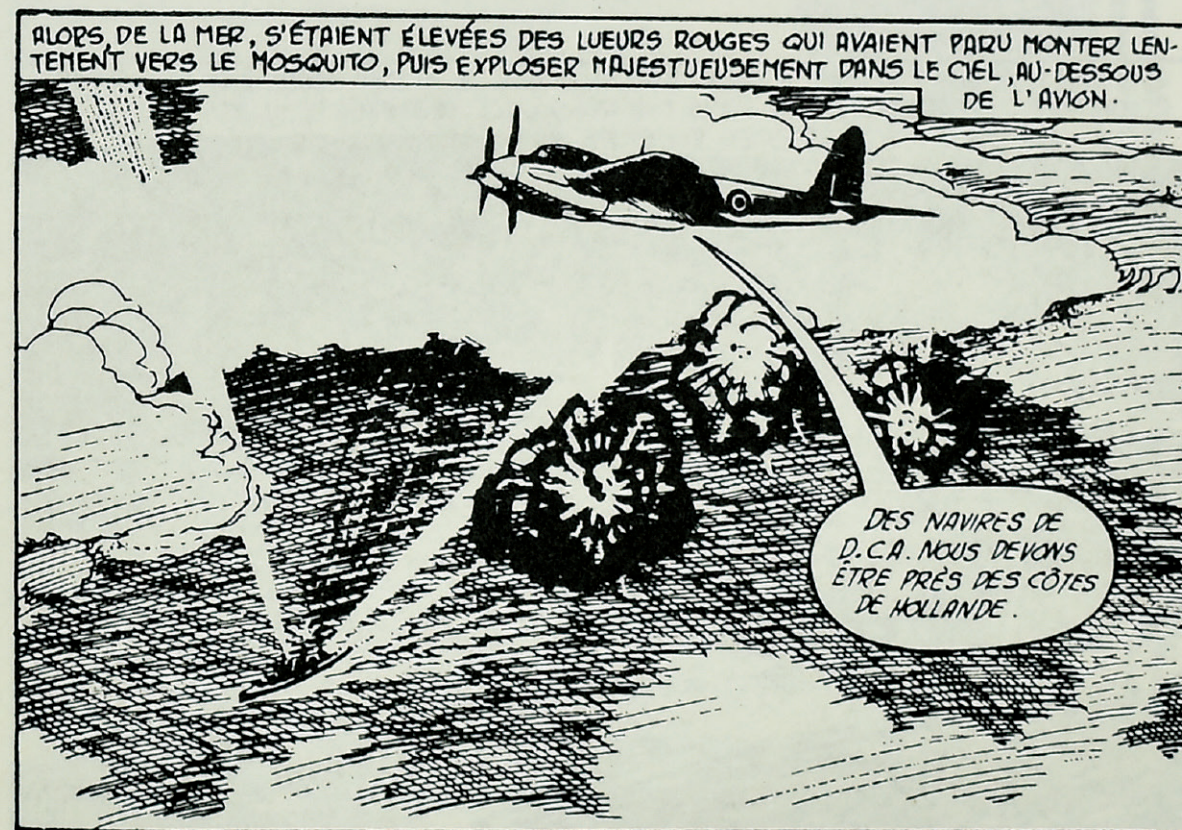
ET PUIS, SOUDAIN, LE NUAGE S'ÉTAIT DISSIPÉ. L'EQUIPAGE AVAIT APERÇU LES ÉTOILES DANS LE CIEL ET, AU-DESSOUS, LE REFLET DE LA LUNE SUR LES VAGUES.

C'EST FINI,  
NOUS AVONS  
TRAVERSÉ L'ORAGE.



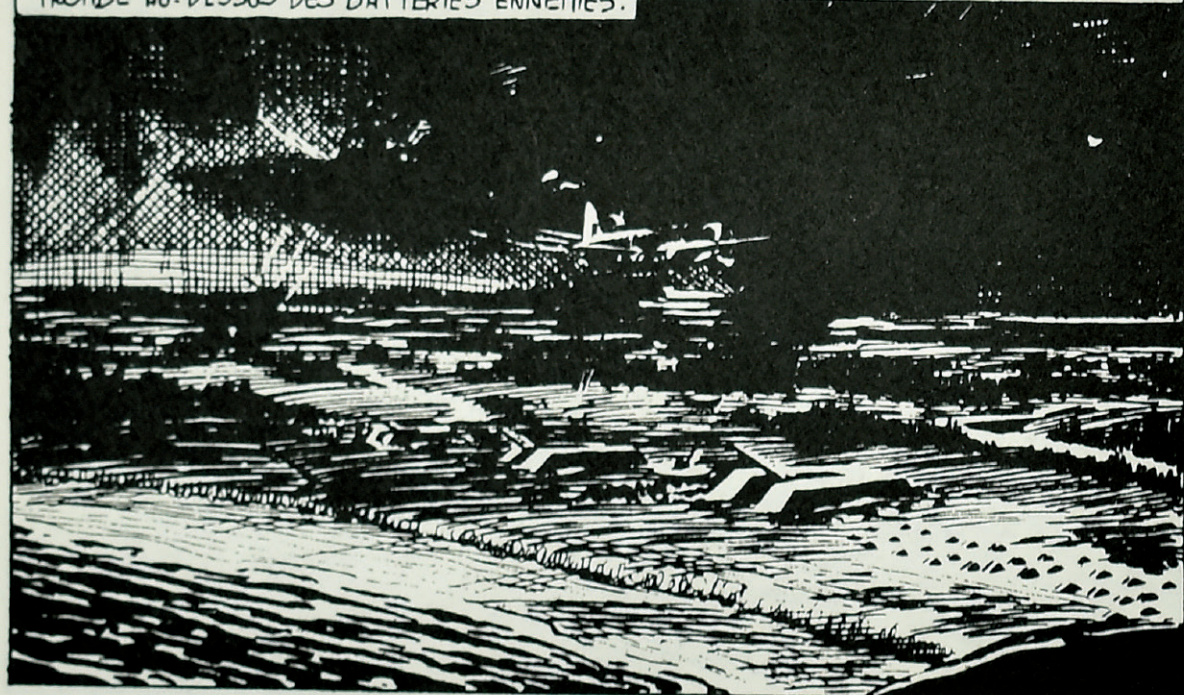
ALORS, DE LA MER, S'ÉTAIENT ÉLEVÉES DES LUEURS ROUGES QUI AVAIENT PARU MONTER LENTEMENT VERS LE MOSQUITO, PUIS EXPLOSER MAJESTUEUSEMENT DANS LE CIEL, AU-DESSOUS DE L'AVION.

DES NAVIRES DE  
D.C.A. NOUS DEVONS  
ÊTRE PRÈS DES CÔTES  
DE HOLLANDE.





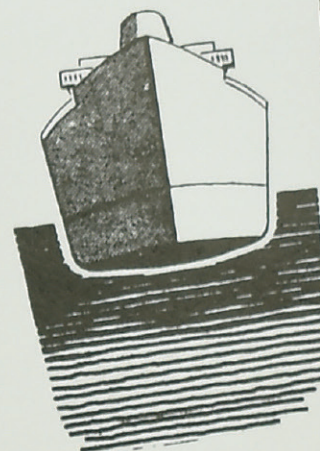
PUIS, CHATTIS AVAIT RÉUSSI, À QUELQUES CENTAINES DE MÈTRES SEULEMENT DU SOL, À  
REPRENDRE L'APPAREIL EN MAIN. DANS UNE RESSOURCE DÉSESPÉRÉE, IL ÉTAIT PASSÉ EN  
TROMBE AU-DESSUS DES BATTERIES ENNEMIES.



# LES TEMPS modernes

## COUCHE D'AIR PROTECTRICE.

UN NAVIRE EXPÉRIMENTAL VIENT  
D'ÊTRE CONSTRUIT DONT LA PARTIE  
IMMERGÉE DE LA COQUE EST ISOLÉE  
CONSTAMMENT DE LA MER PAR UNE  
MINCE COUCHE D'AIR. ON ESPÈRE PAR  
CE MOYEN NON SEULEMENT FACILITER  
LE GLISSEMENT DU NAVIRE, DONC ÉCO-  
NOMISER LE COMBUSTIBLE, MAIS ENCO-  
RE RÉDUIRE LES TRÉPIDATIONS DE LA  
COQUE PAR GROS TEMPS AINSI QUE  
L'ENCRASSEMENT DE CELLE-CI.



## EN ATTENDANT LE MÉDECIN...



SI VOUS DISEPOSEZ D'UN ENTONNOIR EN  
PLASTIQUE, D'UN TUBE EN T ET DE  
TROIS MORCEAUX DE TUYEAU DE  
CAOUTCHOUC OU DE PLASTIQUE, VOUS  
POUVEZ FABRIQUER UN STÉTHOSCOPE  
ET ENTENDRE PARFAITEMENT UN CŒUR  
BATTRE.

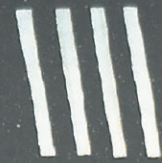








# *RAPACES*



PLUIE  
D'OBUS





# TIMBRES

**ACHETEZ** DES  
TIMBRES-POSTE  
GARANTIS

TOUS AUTHENTIQUES ET DIFFÉRENTS

**ÉTRANGERS : 500 dif. 9 F**

**FRANCE : 200 dif. 8 F**

**FRANCOPHONES : 100 dif. 3 F**

Les 1000 timbres  
différents  
du Monde Entier  
pour 20 francs

COP PARIS 2.308 - 39

CATALOGUE GRATUIT N° 4

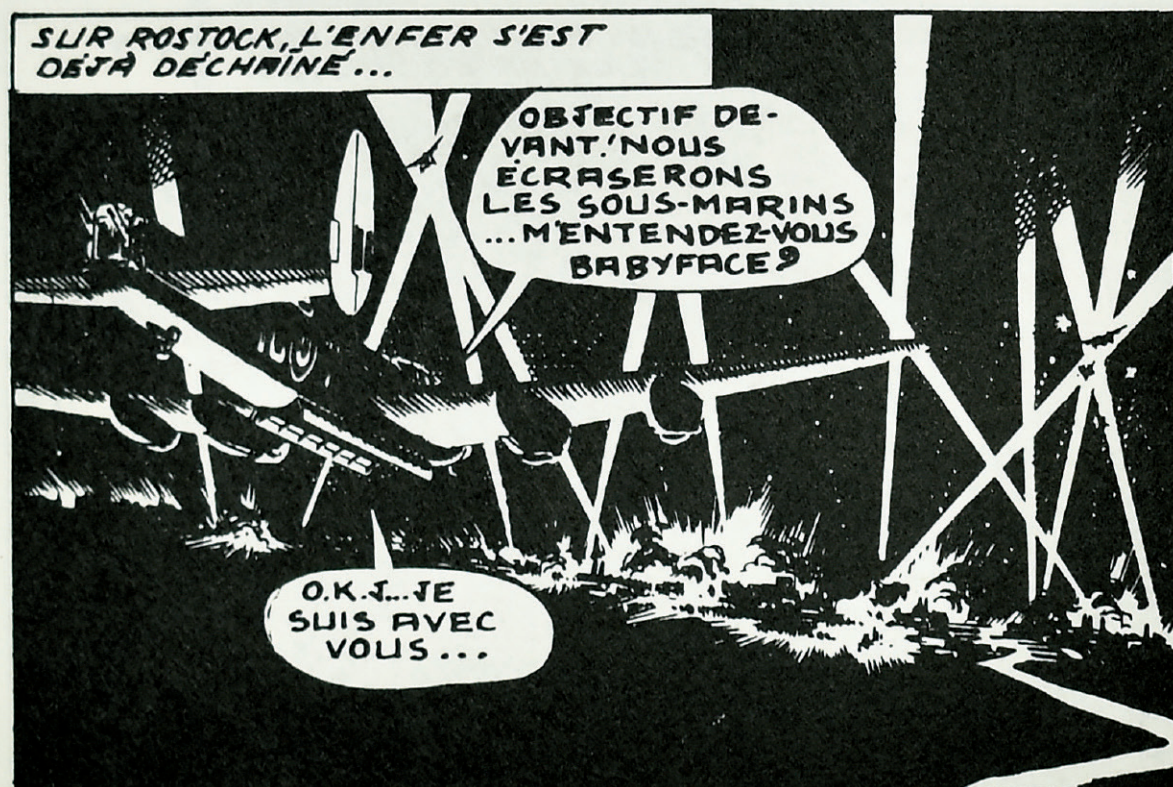
**FULCHIRON** 24, rue Justice  
93 - DRANCY

LE BOMBARDIER PRESSE UN BOUTON... ET L'OURAGAN  
S'ABAT SUR LA PETITE VILLE DE EDDERSTON.





SLUR ROSTOCK, L'ENFER S'EST  
DÉJÀ DÉCHAÎNÉ...



OBJECTIF DE-  
VANT. NOUS  
ÉCRASERONS  
LES SOUS-MARINS  
... M'ENTENDEZ-VOUS  
BABYFACE ?

O.K.J... JE  
SUIS AVEC  
VOUS...

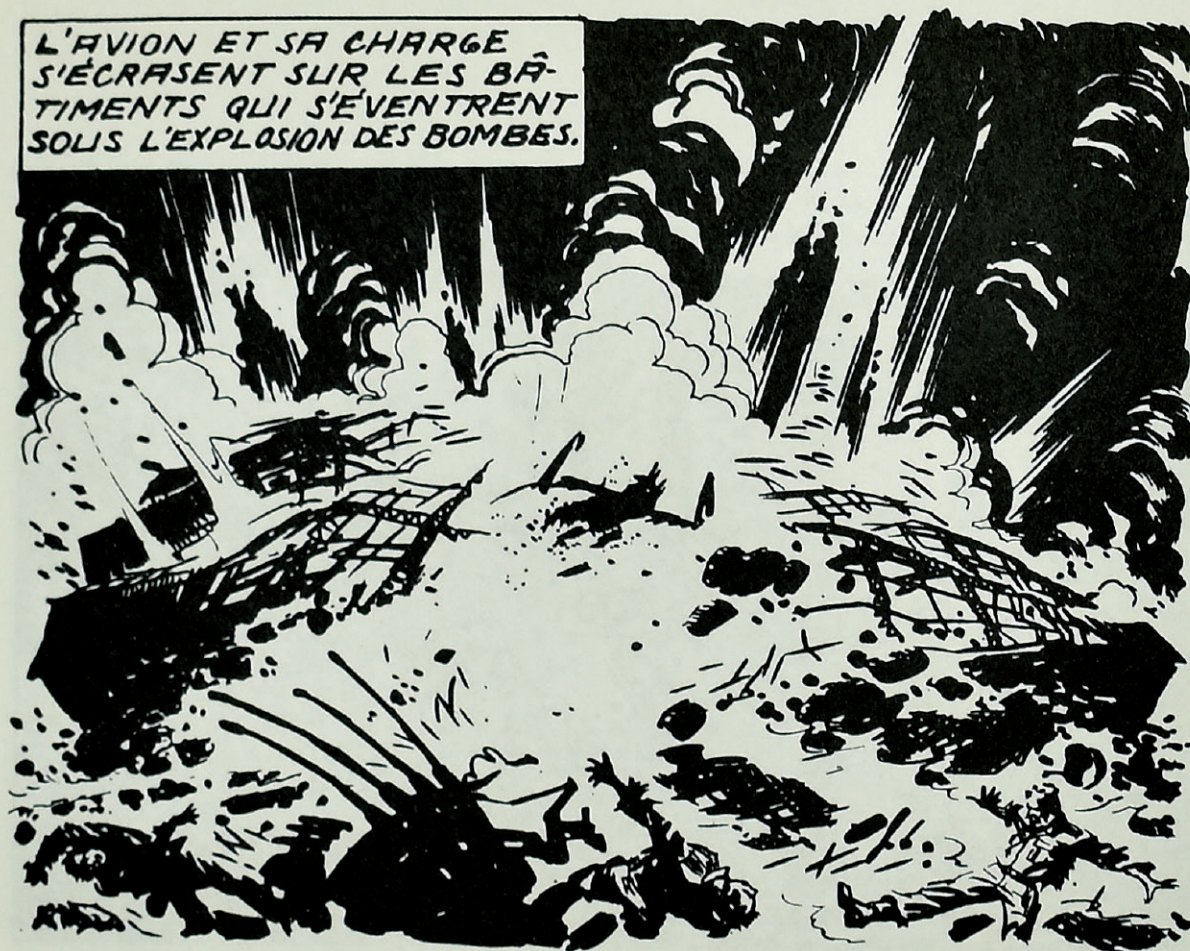
INGLIS RÉALISE BRUSQUE-  
MENT ET SE DÉSESPÈRE...



DES USINES EN  
BOIS ! L'OBJECTIF  
EST FACILE !... ON LES  
A TROMPÉS !... DES  
TONNES DE BOMBES  
GÂCHÉES !



L'AVION ET SA CHARGE  
S'ÉCRASENT SUR LES BÂ-  
TIMENTS QUI S'ÉVENTRENT  
SOUS L'EXPLOSION DES BOMBES.



BAMBOU N° 19 ● BATTLER BRITTON  
N° 24 ● BICHES N° 1 ● BUCK JOHN  
N° 42 ● CARIBOU N° 11 ● LES 5 AS  
N° 4 ● GARRY N° 33 ● JIM CANADA  
N° 14 ● KALAR N° 6 ● KIT CARSON  
N° 34-35 ● NAVY N° 13-14 ● OGAN  
N° 6 ● OLIVER N° 26-27 ● PANACHE  
N° 17-18 ● RANGERS N° 13-14 ●  
RAPACES N° 18-19 ● ROICO N° 27 ●  
SANDOR N° 5 ● SUPER BOY N° 33 ●  
SPIDER N° 4 ● TEX TONE N° 31 ●  
X 13 N° 20-21

sont les nouveaux

## ALBUMS 1968-1

qu'IMPERIA vient  
de  
publier pour vous

Hâtez-vous de compléter votre collection en les retenant dès  
aujourd'hui chez votre

MARCHAND DE JOURNAUX



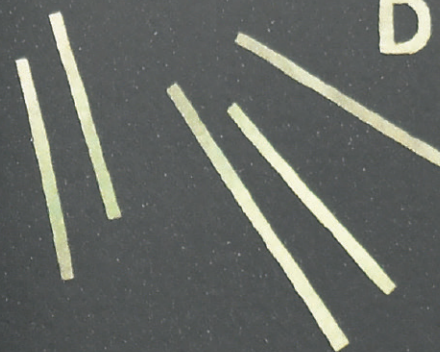




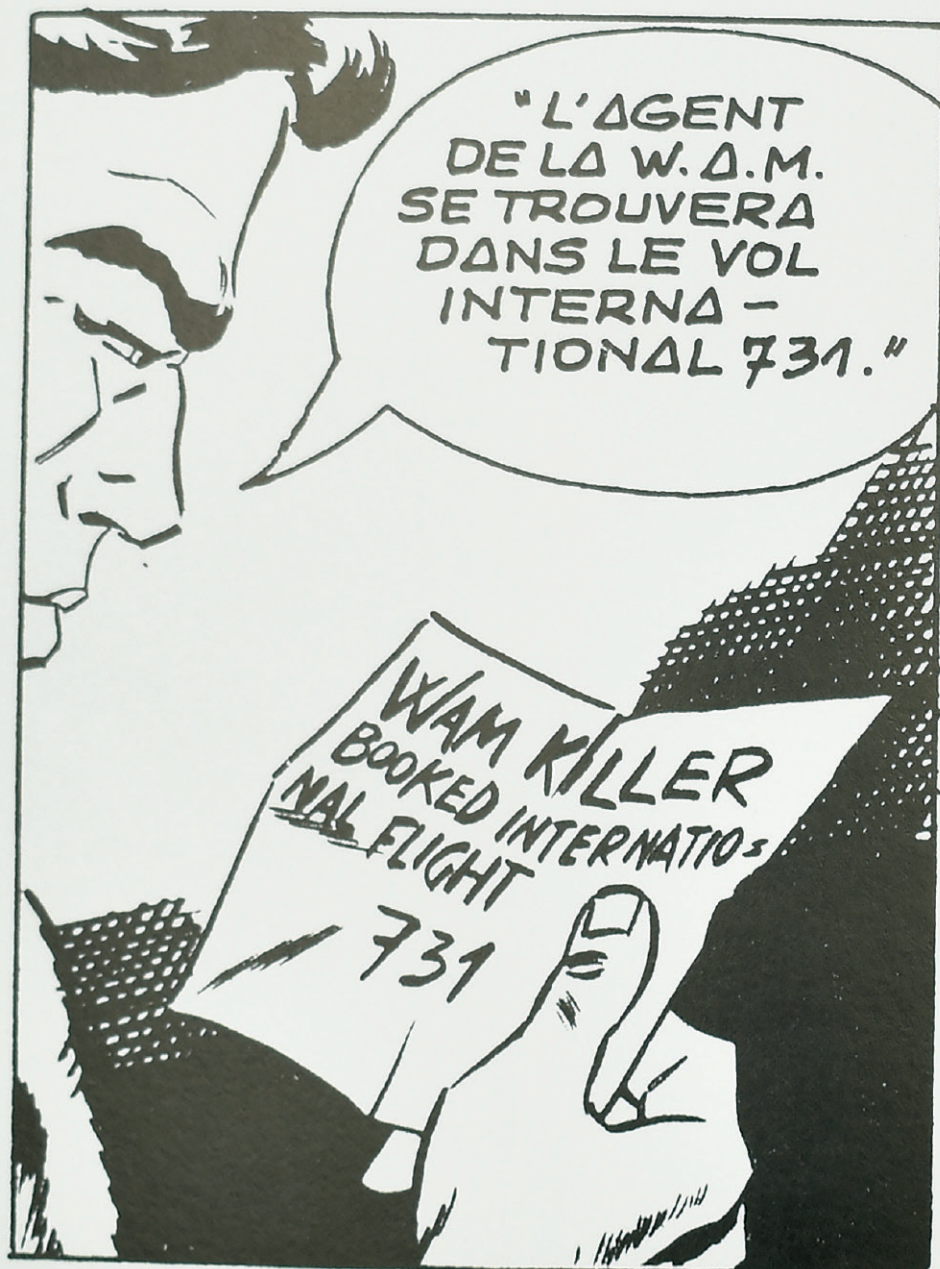
# BARACUDA



VICTIME  
DES FLAMMES









BARACUDA ET FROLLO ARRIVENT  
JUSTE A TEMPS POUR PRENDRE  
L'AVION.



BARACUDA ET FROLLO SE  
CONCERTENT...

J'Y VAIS,  
MAIS JE SURVEIL-  
LERAI CHACUN DE SES  
MOUVEMENTS. TOI, RES-  
TE ICI ET NOTE LES AL-  
LÉES ET VENUES.





HOMER SMARK EST  
SUR LE DÉPART. BARACU  
DA N'A PAS LE TEMPS  
D'AVERTIR FROLLO ...



BARACUDA GAGNE L'HOMME  
DE VITESSE LORSQUE SOUDAIN  
FROLLO LE PLAQUE AU SOL ...









# TEMÉRAIRE

BRASIER  
VOLANT





**Pete  
le troufion,  
gagne  
le gros lot**



Les explosions embrasent les herbes sèches. Un vent favorable attise le feu et fait progresser les flammes vers la cabane.

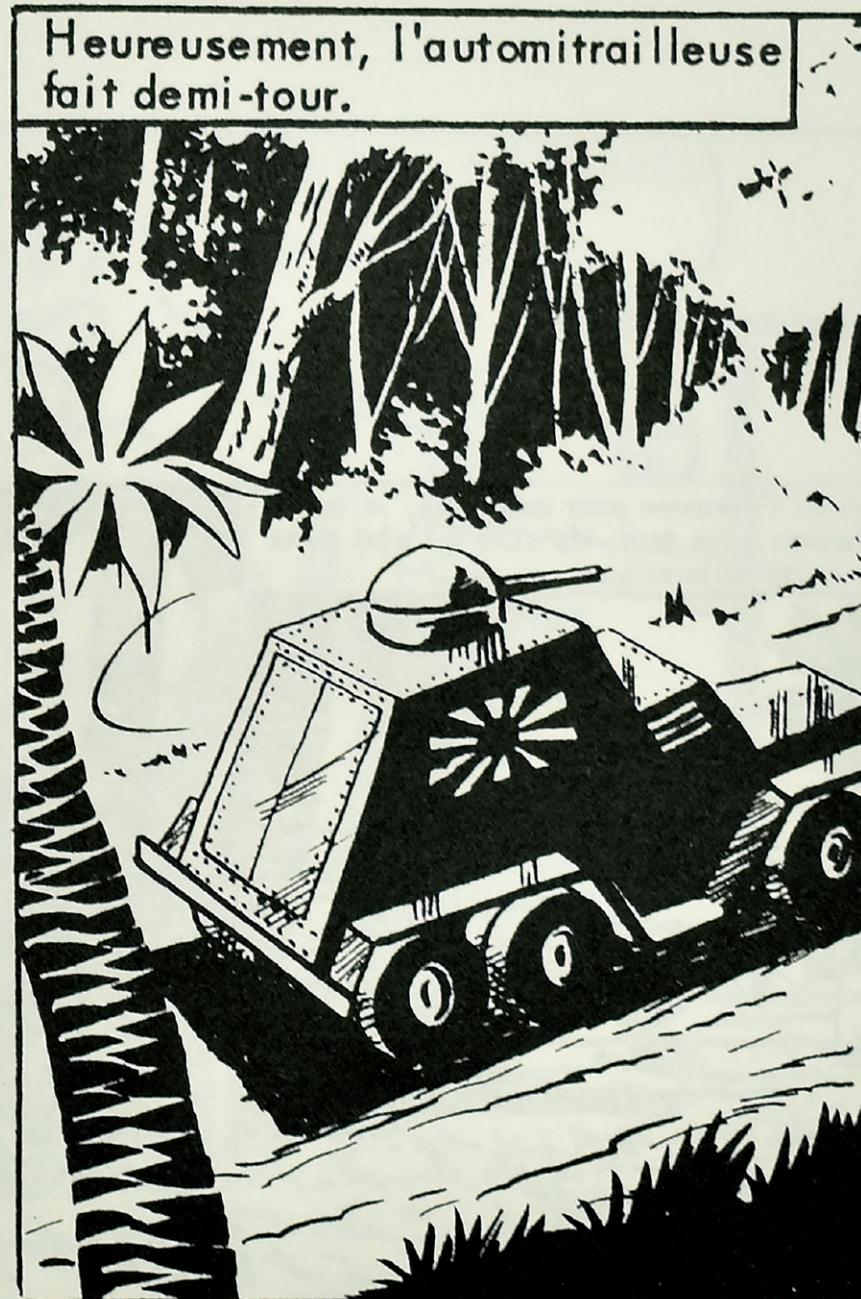




Mais nos amis déchantent vite.

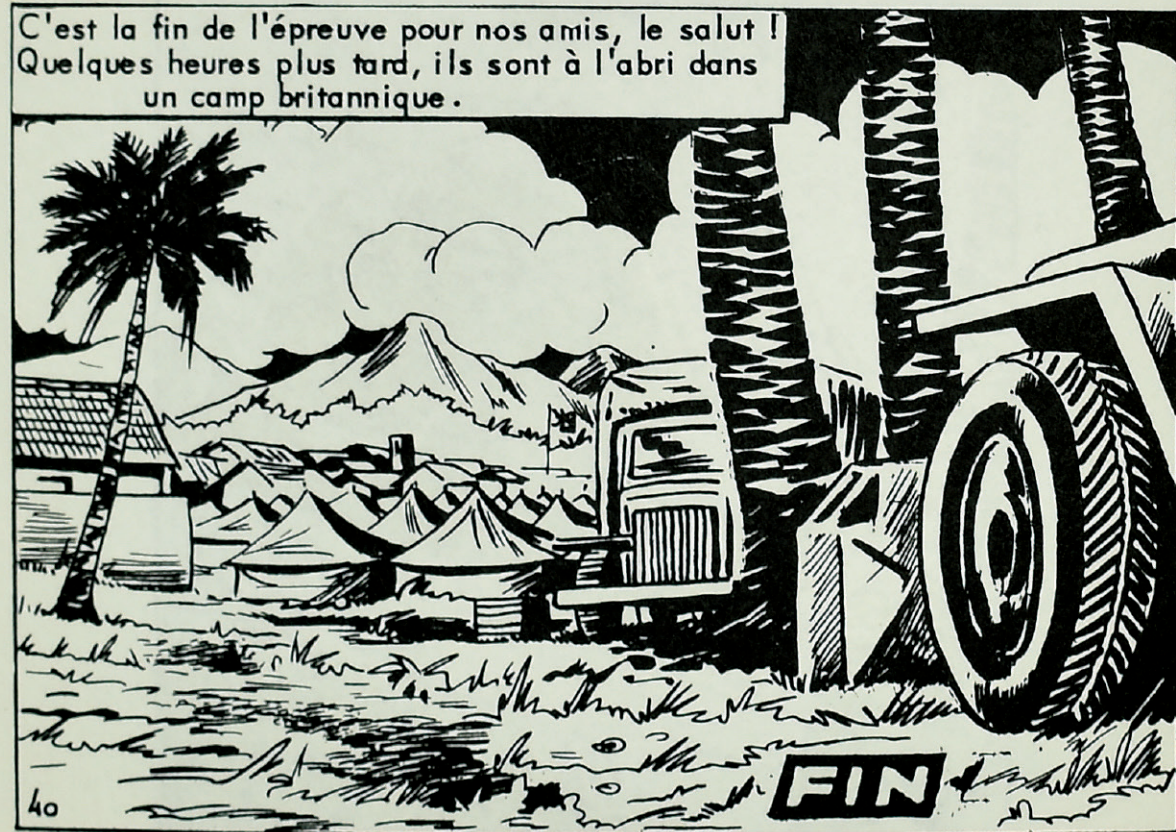


Heureusement, l'automitralleuse  
fait demi-tour.





C'est la fin de l'épreuve pour nos amis, le salut !  
Quelques heures plus tard, ils sont à l'abri dans  
un camp britannique.



40







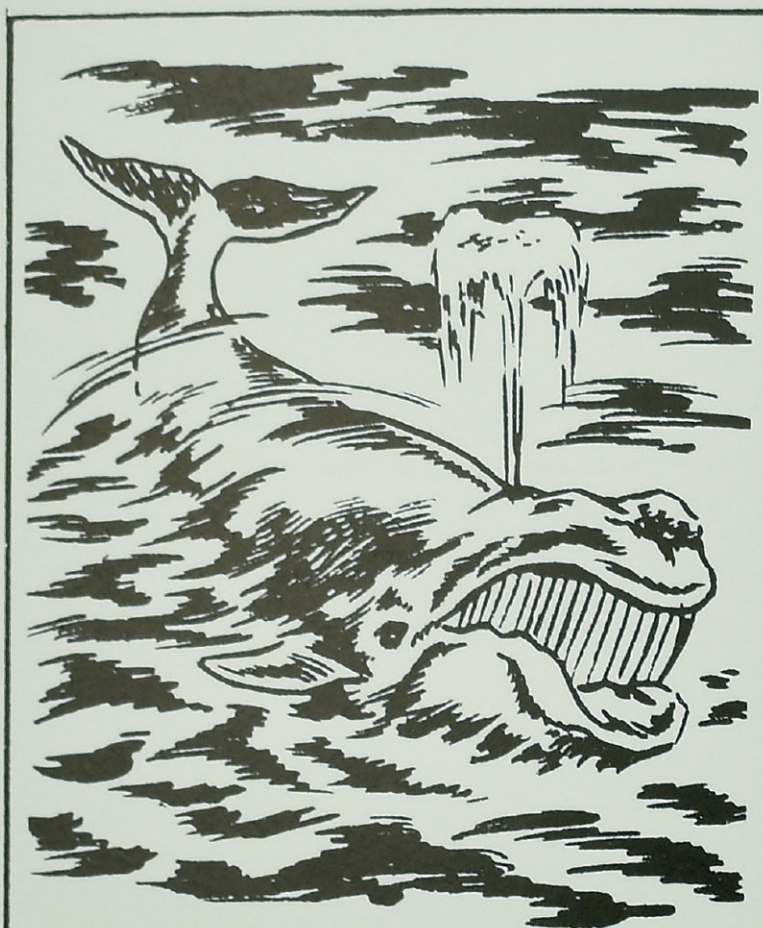


# Vigor

TRAÎNÉE  
DE POUDRE







LA BALEINE SE NOURRIT DE PLANC-  
TON , QU'ELLE RETIENT DANS DES  
FANONS DE CORNE PENDANT VERTI-  
CALEMENT DE SA MÂCHOIRE SUPÉ-  
RIEURE . ELLE PEUT PLONGER UNE  
DEMI-HEURE, PUIS, EN REVENANT À  
LA SURFACE , ELLE EXPIRE DE L'AIR  
SATURÉ DE VAPEUR D'EAU .











IL Y A PLUSIEURS ANNÉES, ON A DÉ-  
COUVERT , EN NOUVELLE ZÉLANDE  
UNE FLEUR QUI RESSEMBLE À LA MAR-  
GUERITE ET DONT LES PÉTALES CHAN-  
GENT DE COULEUR TROIS FOIS PAR  
JOUR .







# Meteor

RÉGIMENT  
DE FER





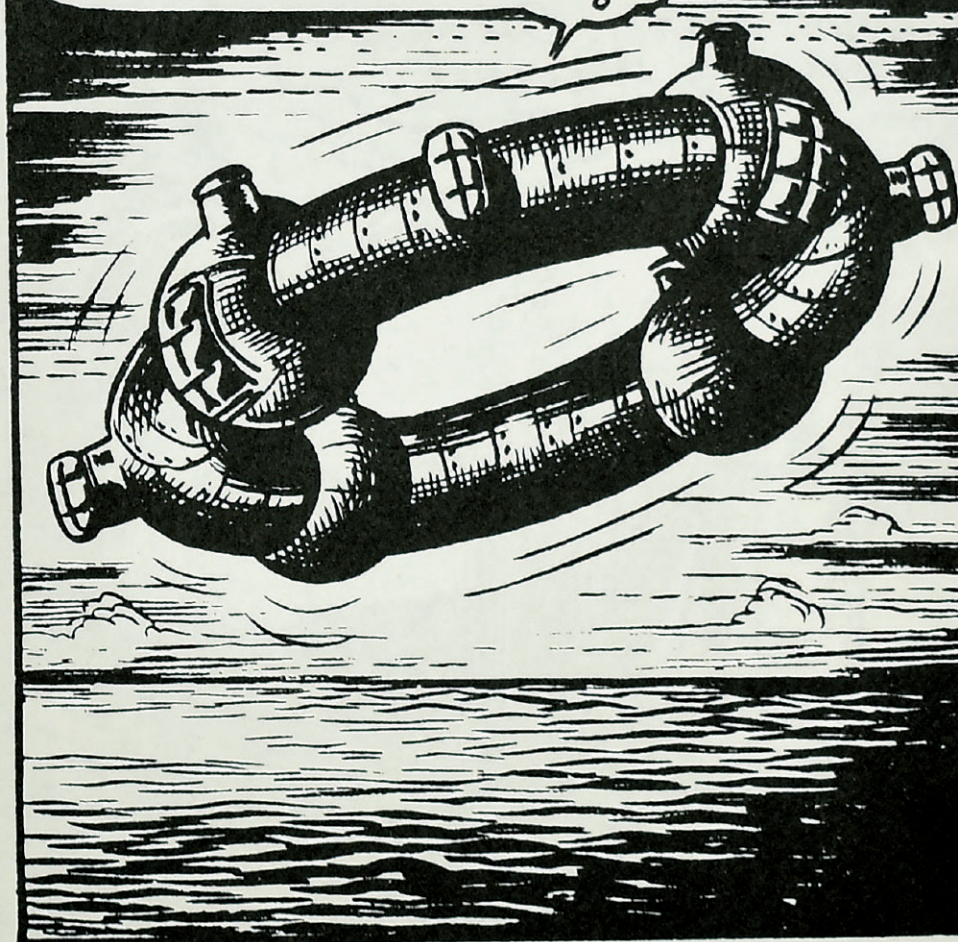
# Fulguros

## CONTRE LE DRAGON VERT

INVENTEUR DE GÉNIE, FULGUROS S'ÉTAIT  
ATTIRÉ L'ANTIPATHIE GÉNÉRALE. VOULANT  
PROUVER SA BONNE FOI ET L'AUTHENTICITÉ  
DE SES INVENTIONS, IL ENLEVA LANDEL, MÉ-  
TÉOROLOGUE CÉLEBRE ET L'EMMENA DANS  
KRONEXA, SON MERVEILLEUX ASTRONEF.

LA VITESSE DE KRONEXA ÉTAIT  
RÉDUITE . . .

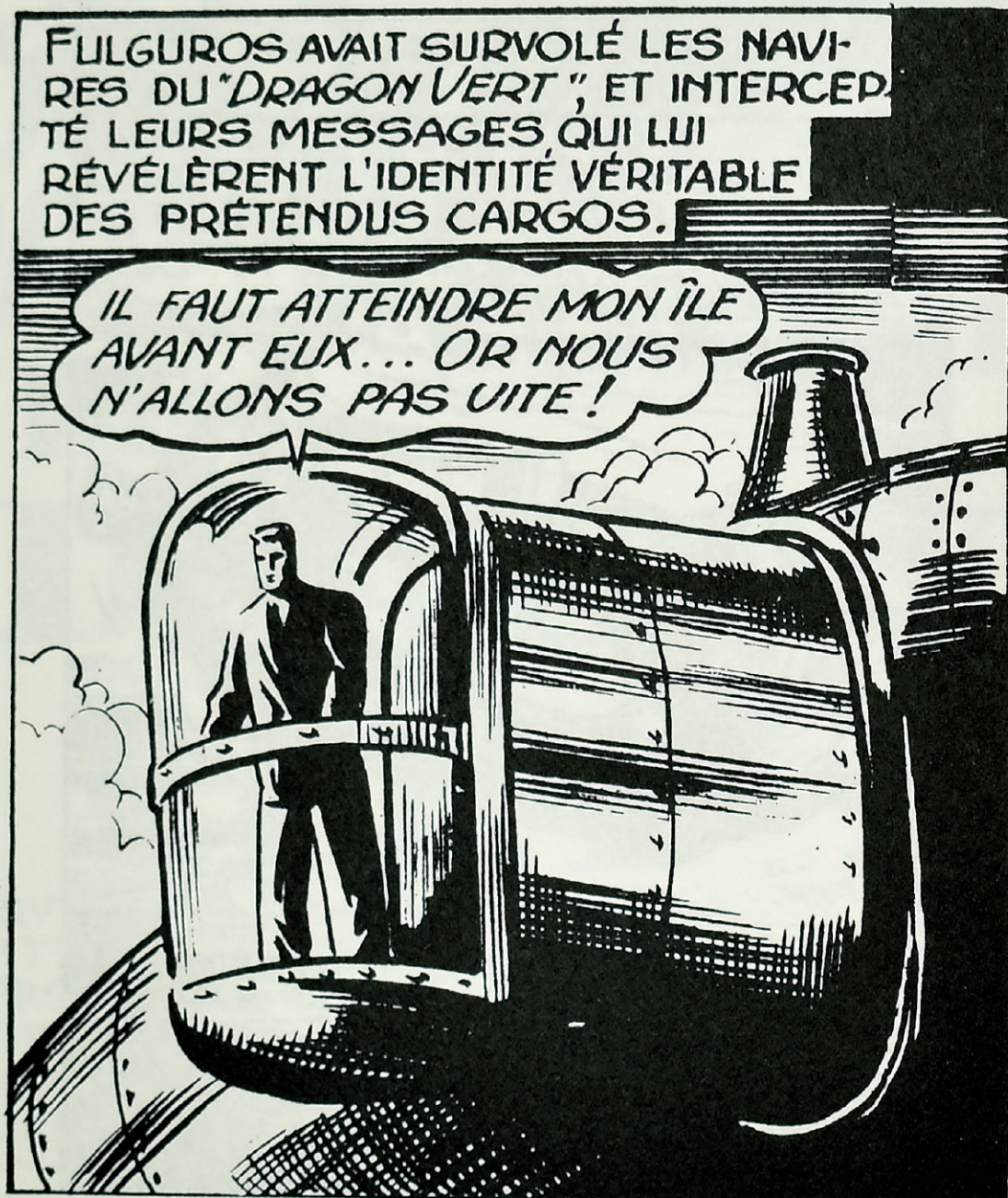
IL NOUS FAUDRA  
CINQ JOURS POUR ATTEINDRE  
MON ÎLE, ALORS QU'AVANT CES  
AVARIES IL M'AURAIT SUFFI DE  
DOUZE HEURES!





FULGUROS AVAIT SURVOLÉ LES NAVIRES DU "DRAGON VERT", ET INTERCEPTÉ LEURS MESSAGES, QUI LUI RÉVÈLÈRENT L'IDENTITÉ VÉRITABLE DES PRÉTENDUS CARGOS.

IL FAUT ATTEINDRE MON ÎLE AVANT EUX... OR NOUS N'ALLONS PAS VITE!



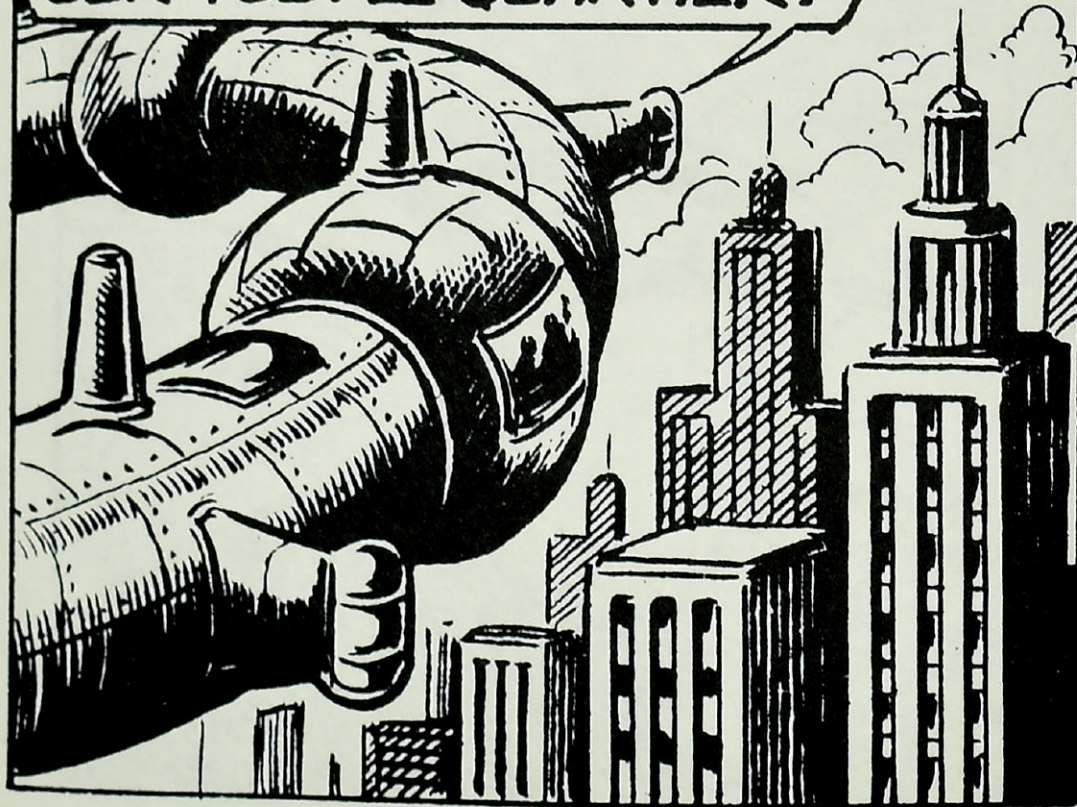
LE HANGAR DESTINÉ À RECEVOIR KRONEXA EST, BIEN SÛR, SOUTERRAIN ET À L'ABRI DES BOMBARDEMENTS. CETTE COUPOLE BLINDÉE, RECOUVERTE D'ARBRES À L'EXTÉRIEUR, S'OUVRE EN DEUX POUR NOUS LIVRER PASSAGE.



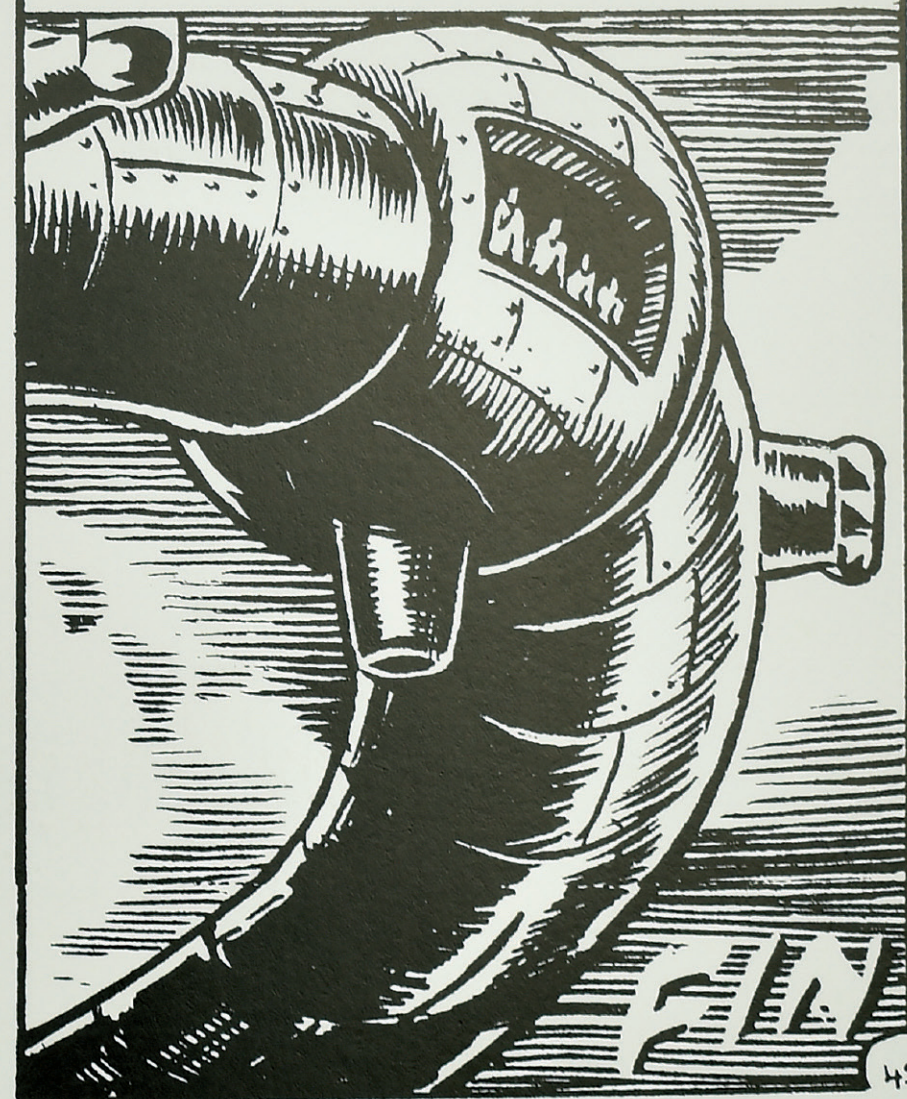


KRONEXA MIT DEUX JOURS POUR  
GAGNER NEW YORK. UNE FOIS LÀ. .  
MURDOCK ...

*J'AI REPÉRÉ LE BUILDING  
QUI ABRITE LA BANQUE;  
NOUS ALLONS LANCER DES  
OBUS ANESTHÉSIANTS  
SUR TOUT LE QUARTIER.*



DURAN ET LECLECH ONT ÉTÉ NOM-  
MÉS COMMANDANT ET OFFICIER EN  
SECOND DE KRONEXA. ILS EMMÈ-  
NENT PARFOIS JEAN ET RENÉ, QUI  
SERONT SANS DOUTE AVIATEURS.  
QUANT À MURDOCK, NUL NE SAIT  
CE QU'IL EST DEVENU.









# *Battler* BRITTON

BARRIÈRE  
DE FEU



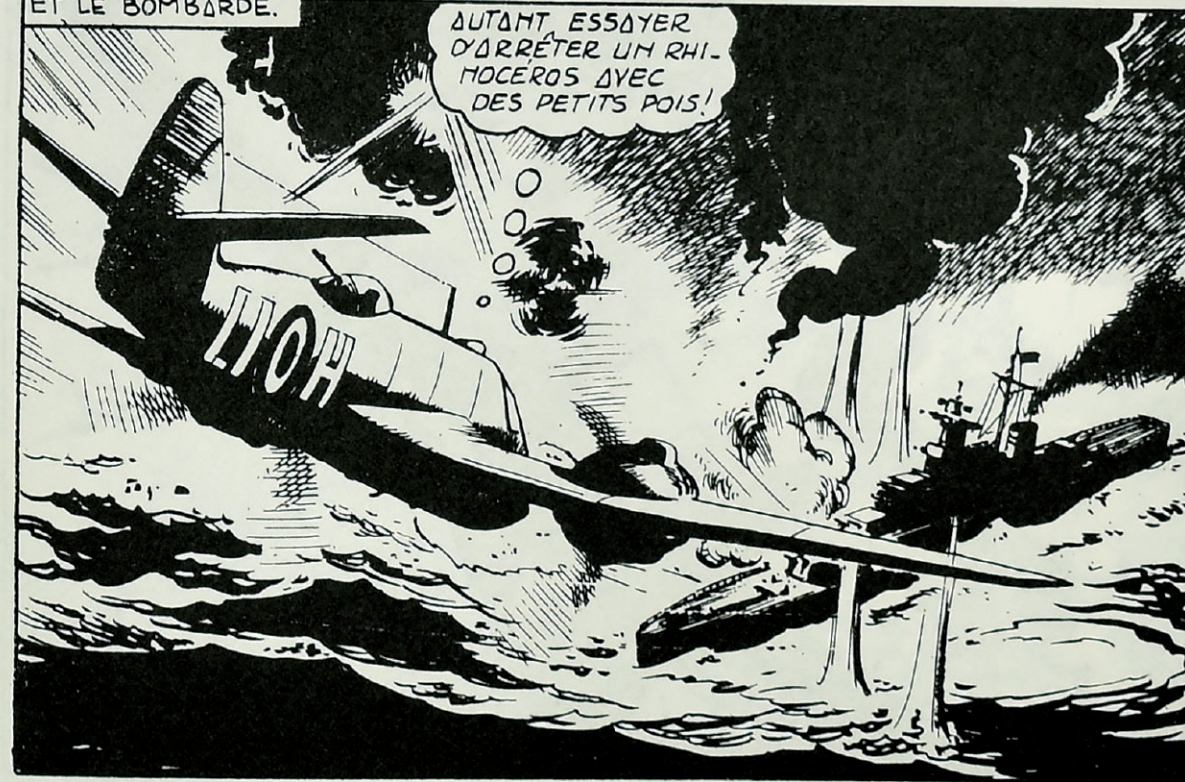


AVEC UN SOURIRE DE SATISFACTION,  
BATTLER SE DIRIGE VERS LE CHAMP  
DE TIR.



ILS M'ONT MON-  
TRÉ QU'ILS POU-  
VOIENT ÊTRE DE-  
SAGREABLES ET  
BIEN MOI AUSSI!

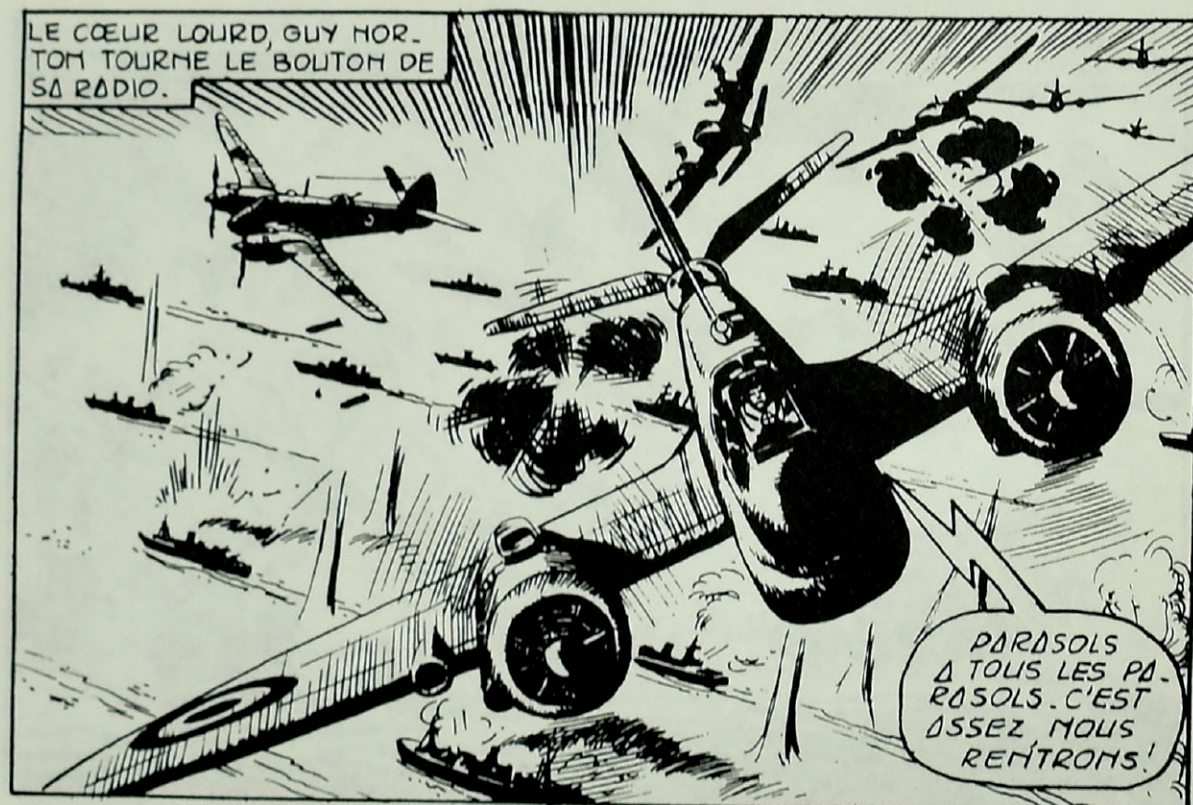
BATTLER SE RAPPROCHE DES LIGNES DE TIR. IL VA DROIT SUR LE NAVIRE ENNEMI  
ET LE BOMBARDE.











## EXPÉRIENCE CURIEUSE

Un naturaliste renommé voulut connaître, un jour, combien il y avait de mouches au-dessus du grand fossé, plein d'eau courante, qui bordait le jardin de sa maison. L'eau était bien ombragée, remplie d'insectes de toutes sortes, et les canards y prenaient leurs ébats. Un jour, à son grand étonnement, les canards restèrent au bord de l'eau, sur l'herbe, jusqu'à une heure indue, oubliant le sommeil, tant la chasse d'un gibier nouveau, invisible aux yeux du naturaliste, les attirait et les réjouissait. Le lendemain, le cours d'eau et tous les chemins humides étaient envahis par des nuées de mouches.

Combien y avait-il de mouches au-dessus de l'eau? Le savant voulut le savoir mais comment les compter? Ils allaient disparaître, impossible de faire une installation compliquée. Il prit de la colle de pâte, y ajouta du sucre et du glucose pour faire un sirop poisseux comme de la mélasse, et il en barbouilla une planche de quelques décimètres carrés, clouée au bout d'une longue

perche; puis, il fit décrire rapidement à sa planche, autour d'un axe vertical, un quart de cercle à travers l'épaisse nuée de mouches. Sa planche fut couverte, à chaque essai, de mouches qu'il compta. Dans son mouvement, la planche avait engendré un volume égal à sa surface, multiplié par l'espace parcouru par son centre de gravité. Le naturaliste avait donc le nombre d'insectes contenus dans ce volume. Quelques-uns, mais peu nombreux, n'avaient pas été atteints ou s'étaient échappés, mais il avait un minimum, et par conséquent, il ne risquait pas de se tromper.

Ce procédé curieux montre qu'il voltigeait sur un cours d'eau de 1/10 d'hectare, 2 600 000 mouches, c'est-à-dire 25 millions à l'hectare!

Poursuivant l'expérience, le savant ramassa quelques grammes de mouches, les pesa, puis les compta. Ils pesaient chacun 0 gr 00377. Il déterminait qu'il y avait sur la surface de son plan d'eau 9 kg 400 de mouches.







# NAVY



LA NUIT  
EN FLAMMES





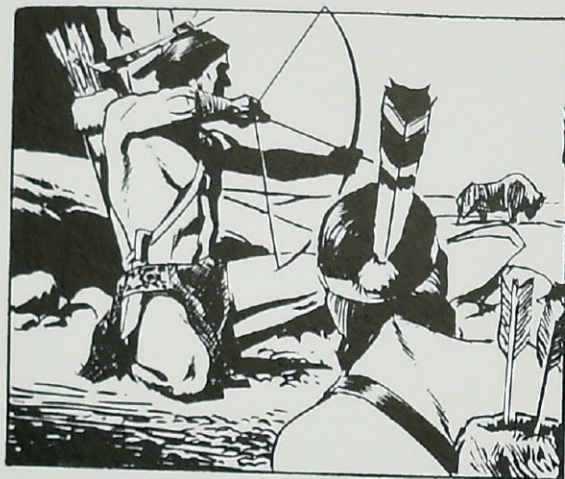
## Les frontières de la science

### LES SEMENCES DE LA CIVILISATION

Pour parvenir à subsister sur les ressources naturelles, ces tribus de nos temps modernes exigent de très vastes secteurs.

Les grandes plaines de l'Amérique du Nord ne permettaient qu'à quelque 150 000 Indiens de survivre et pourtant elles couvrent quelque 1,5 million de kilomètres carrés et étaient riches en gibier.

Même encore aujourd'hui, les Indiens d'Amérique du Sud




ont besoin pour survivre d'un territoire de chasse de quelque 25 kilomètres carrés par personne, territoire de chasse dont avait sans doute également besoin l'homme primitif.

De ce fait, les faibles possibilités de subsistances qu'offraient les régions habitables de la terre limitaient la population terrestre primitive à quelque 3 millions d'individus contre une population de plus de 3 milliards d'individus aujourd'hui.

Imprimerie MARTEL-GIVORS

Dépôt légal

imprimeur n° 60

© by IMPERIA and Co 

Distributeur pour la France

N° C. C. P. P. 43-086

For FRANCE

8, rue de Brest - LYON

Dépôt légal Editeur N° 63

Loi N° 49.956 du 16 Juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - 4<sup>e</sup> Trim. 1968

Rédacteur en chef - Directeur de la publication : R. BAGAGE

Membres du Comité : J. GUILLET - F. MOLINARI

LES COMMANDOS PLAQUENT  
LEURS FAUSSES BOMBES  
EN DESSOUS DE LA LIGNE  
DE FLOTTAISON.





LEUR OBJECTIF EST UN NAVI-  
RE DE 22.000 TONNES...

SERAIT-IL  
HUMAIN APRÈS  
TOUT ?



PUIS LOCK POINTE SON ARME  
SUR LE COEUR D'ANDERSON.

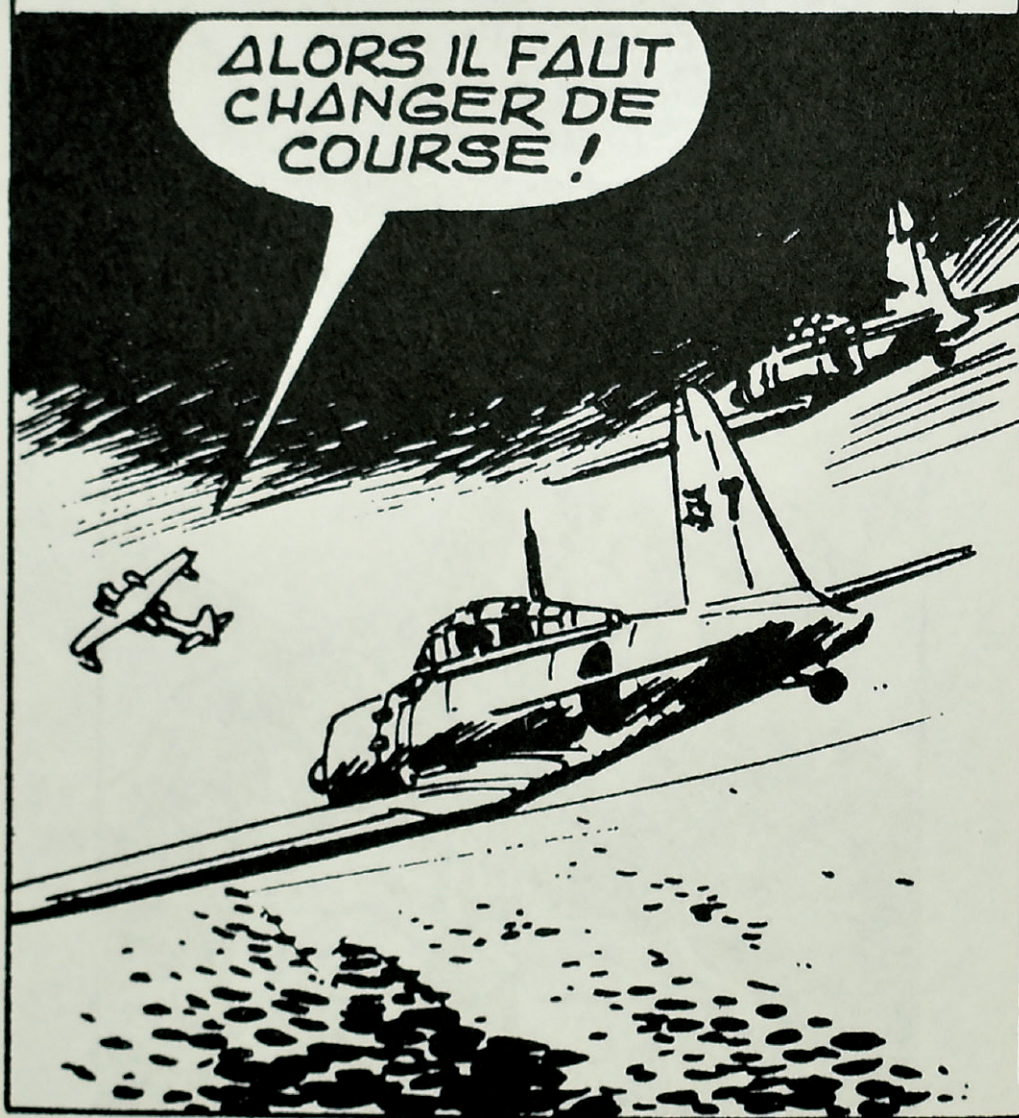
NOUS AVONS ORDRE  
DE COULER LE SHIKOKO!  
VOUS EXÉCUTEREZ  
CET ORDRE, LIEU-  
TENANT !





LE CHEF D'ESCADRILLE  
JOHNNY HALLIDAY FAIT AUSSI-  
TOT VIRER SON APPAREIL ...

ALORS IL FAUT  
CHANGER DE  
COURSE !



## ATTENTION !

N'oubliez pas de compléter  
votre magnifique collection  
avec la nouvelle série

# d' ALBUMS

1968\*2



*une gamme sensationnelle !*

CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX

NAVY 15  
BICHES 2  
ROICO 28  
OLIVER 28  
BAMBOU 20  
MINOUCHE 8  
PANACHE 19  
BARACUDA 1  
JIM CANADA 15  
RANGERS 15-16  
Garry PACIFIQUE 11  
Battler BRITTON 25-26  
BUCK JOHN 43-44  
TEX TONE 32-33  
KIT CARSON 36  
SUPER BOY 34  
RAPACES 20  
PIROUETT 8  
LES 5 AS 5  
GARRY 34  
SANDOR 6  
SPIDER 5  
X-13 22







# RAPACES

RUINES  
CARBONISÉES





## Les frontières de la science

### Cultures à l'eau salée

En 1929, un écologiste du nom de Hugo Boyko étudiait avec sa femme la croissance des plantes dans les steppes arides et salées d'Europe centrale



Boyko remarqua que les plantes pouvaient supporter une quantité plus importante de sel lorsqu'elles poussaient dans des sols sablonneux plutôt que dans des sols ordinaires.

Etant parti en Israël, Boyko



commença en 1949 des expériences historiques dans le désert du Néguev pour étudier ce phénomène.

Aujourd'hui, Boyko a prouvé sans l'ombre d'un doute le mécanisme qui permet aux plantes de se développer avec de l'eau salée dans du sable.



RAY SOURIT, PUIS SE CONCENTRE SUR LE RETOUR

DEPUIS L'EXPÉDITION D'AZIR, JE ME DEMANDE OÙ EST HANS MAINTENANT... IL POURRAIT BIEN ÊTRE EN AFRIQUE DU NORD...

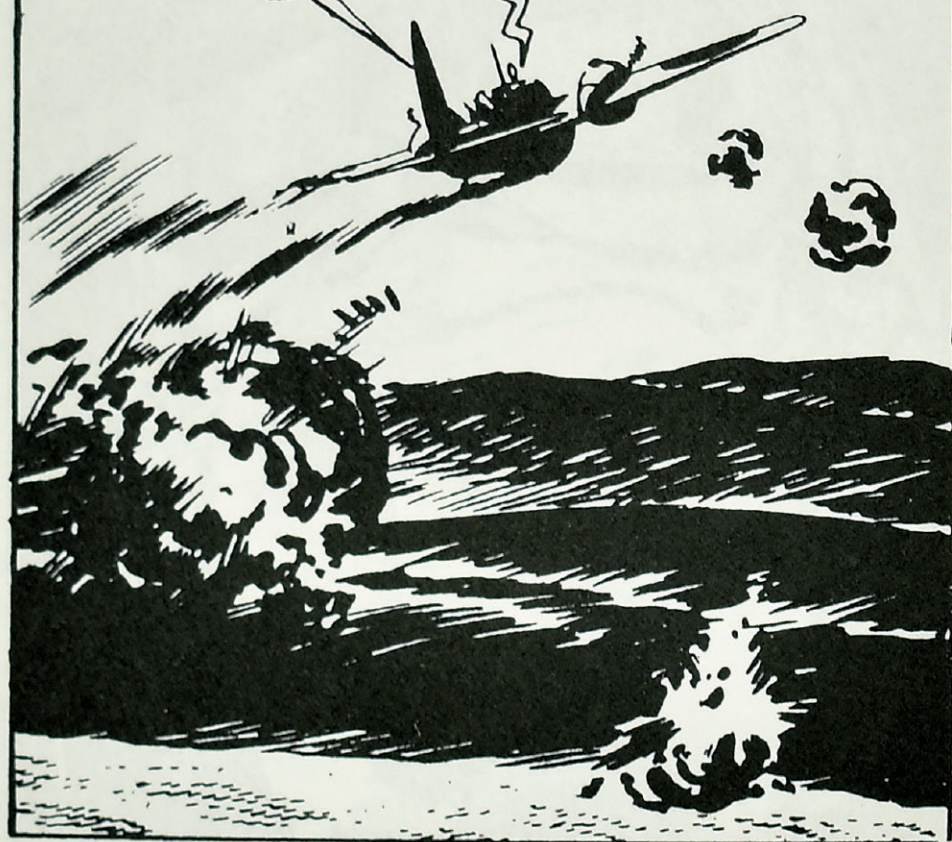




L'AVION VACILLE COMME  
UN OISEAU BLESSE...

DANS QUEL  
ÉTAT EST-  
IL, PA-  
TRON ?

MAUVAIS ! IL  
VOLE LOURD !  
IL FAUT VITE  
TROUVER UN  
ENDROIT POUR  
ATTERRIR !



MADDEN A RAISON... PEU  
APRÈS, UNE EXPLOSION  
LES PLAQUE AU SOL...





LE SOLDAT CONDUIT  
RAY VERS UN ENORME  
CRATÈRE ...

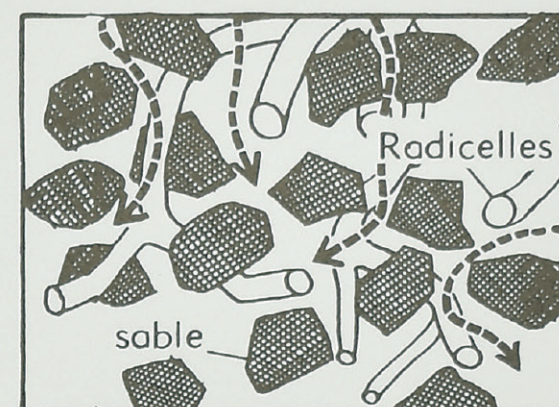
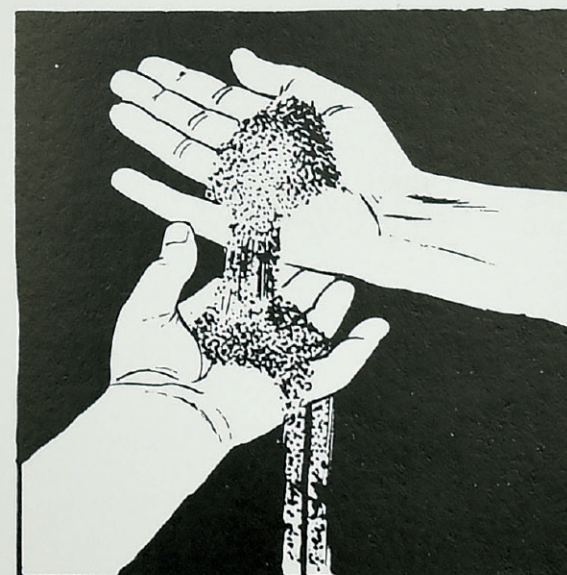
IL SE  
TROUVE  
LÀ, EN  
BAS.



Utilisant de l'eau salée pro-  
venant de puits et finalement  
de l'eau salée provenant de la  
mer Boyko est parvenu finale-  
ment à obtenir des récoltes  
allant des betteraves à l'orge.



Le facteur essentiel de sa  
réussite a été le sable. Il con-  
tient seulement 3 % d'argile  
et de limon, éléments princi-  
paux des sols ordinaires.



L'eau salée filtre alors très  
rapidement à travers le sable,  
de telle sorte que les radicules  
sont humidifiées mais pas atta-  
quées par le sel.



Mais, chose plus importante,  
le sel n'est pas retenu par le  
sable. En fait, le taux de sel  
des sols diminue après des an-  
nées d'irrigation à l'eau salée.

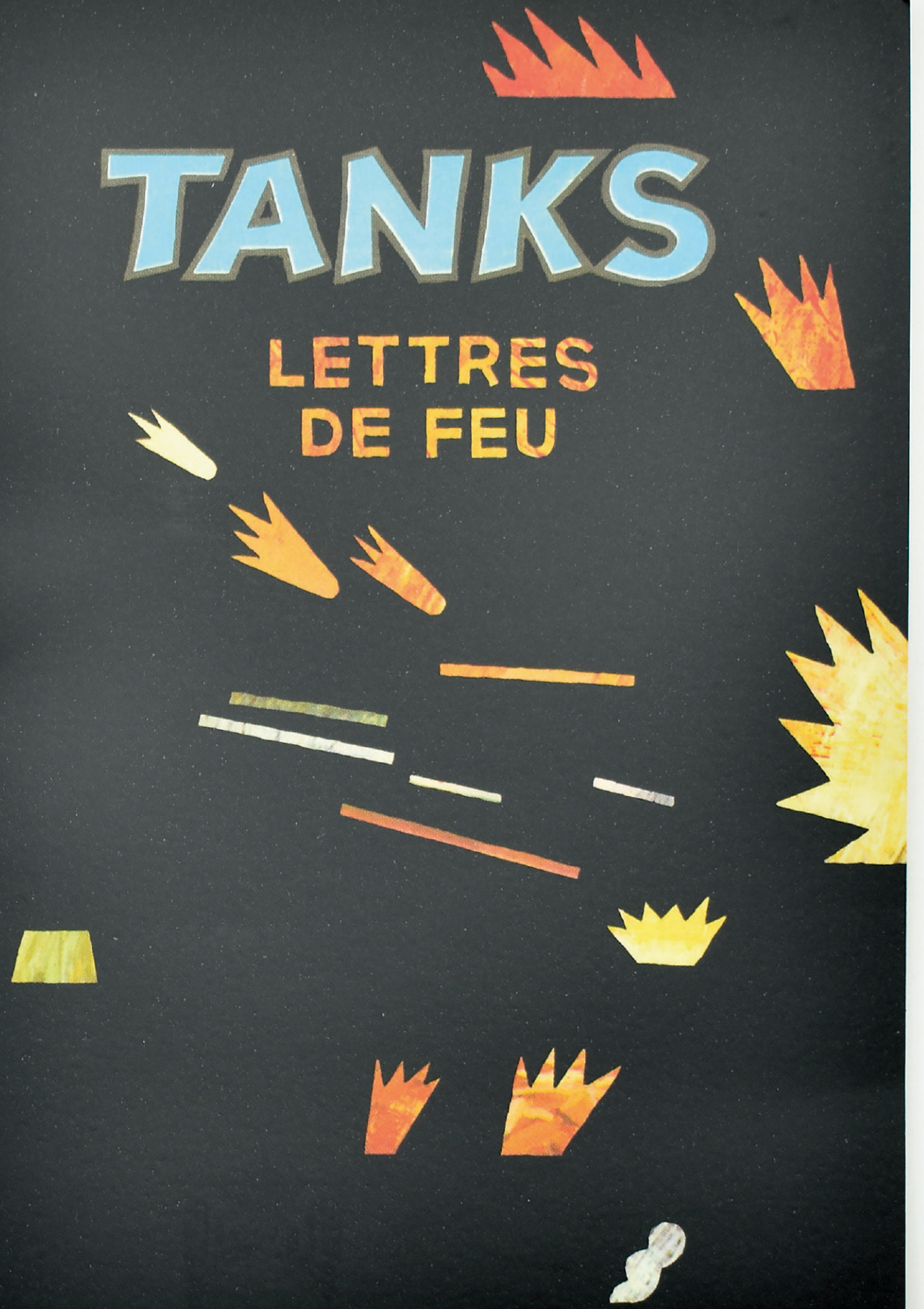




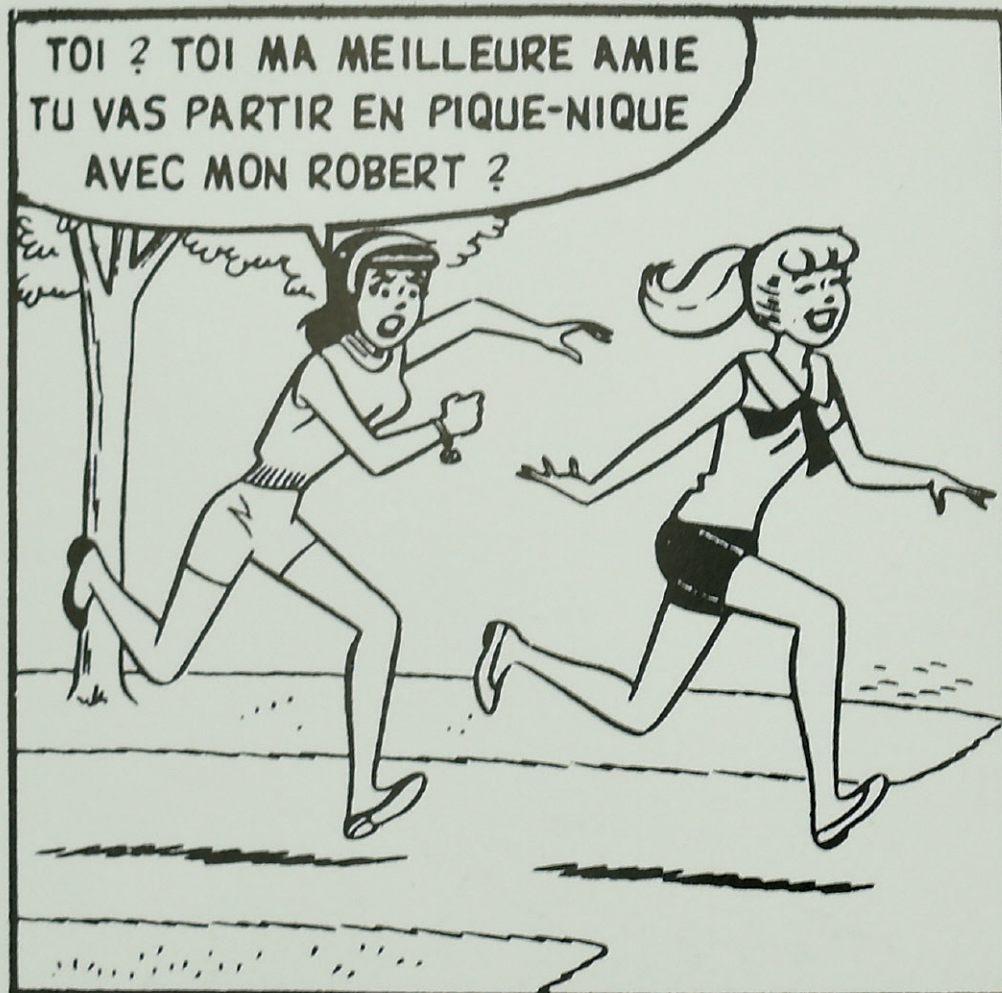


# TANKS

LETTRES  
DE FEU

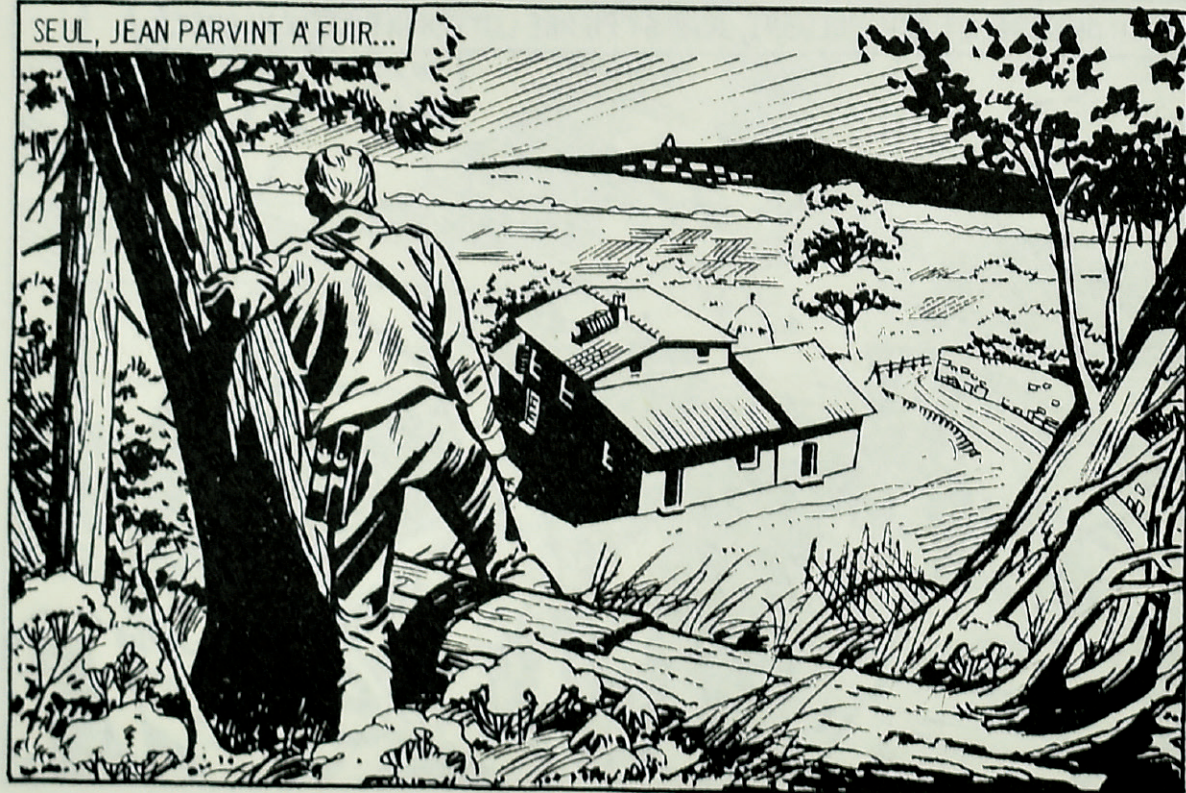




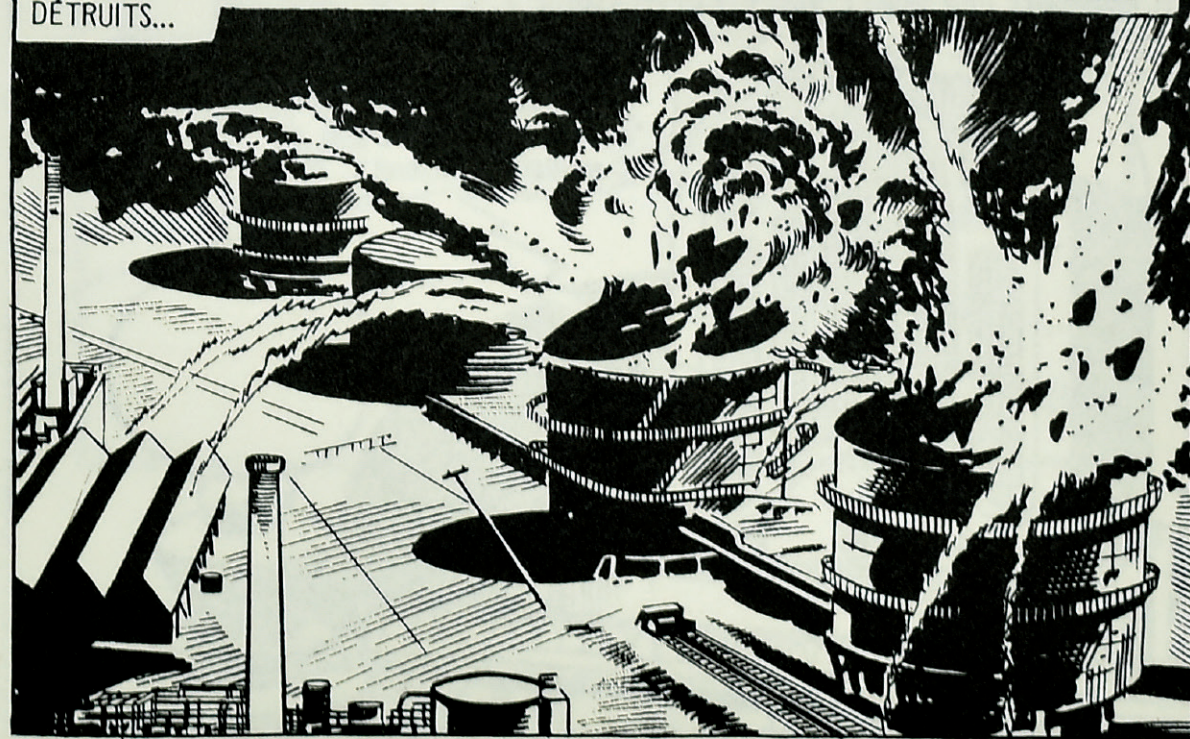




SEUL, JEAN PARVINT À FUIR...

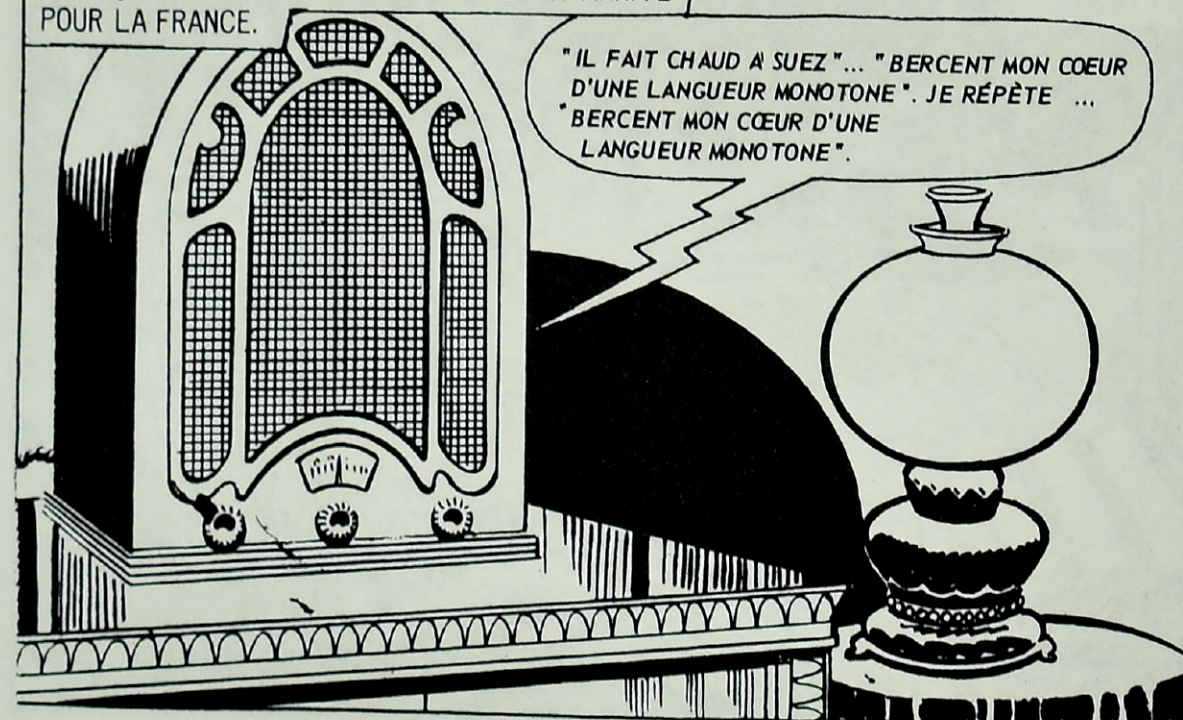


LE SABOTAGE RÉUSSIT SUR TOUTE LA LIGNE. LES DÉPÔTS D'ESSENCE FURENT TOTALEMENT DÉTRUITS...





ET LES MISSIONS PÉRILLEUSES CONTINUÈRENT AINSI JUSQU'AU 6 JUIN 1944. LE JOUR "J" ÉTAIT ARRIVÉ POUR LA FRANCE.

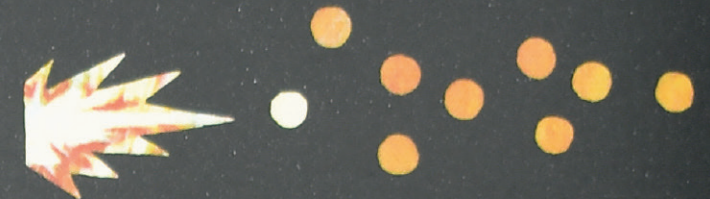








# WAR



FORCE  
BLINDÉE





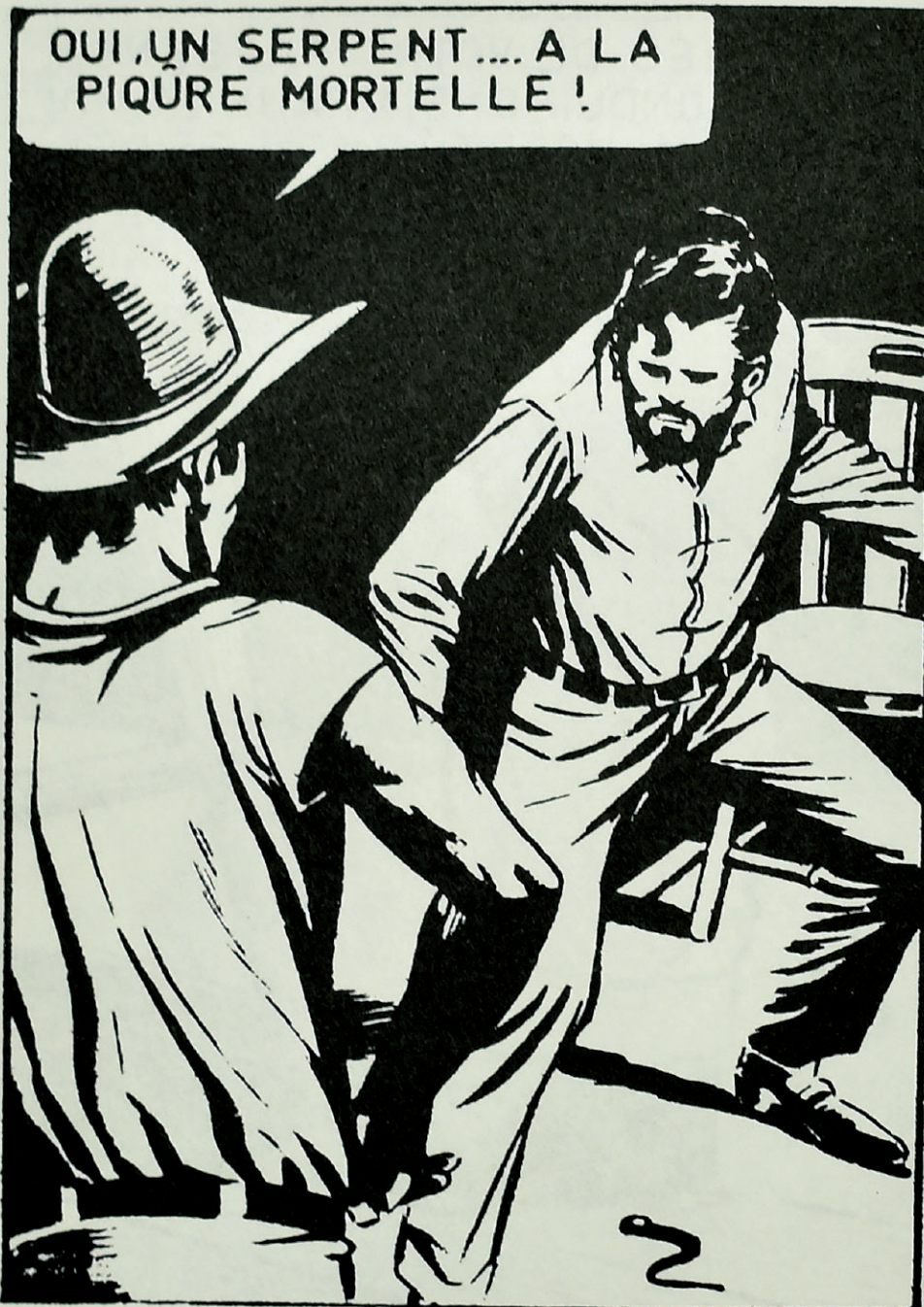
AU FOND DU COULOIR SE TROUVE UNE  
PORTE DE DEBARRAS...



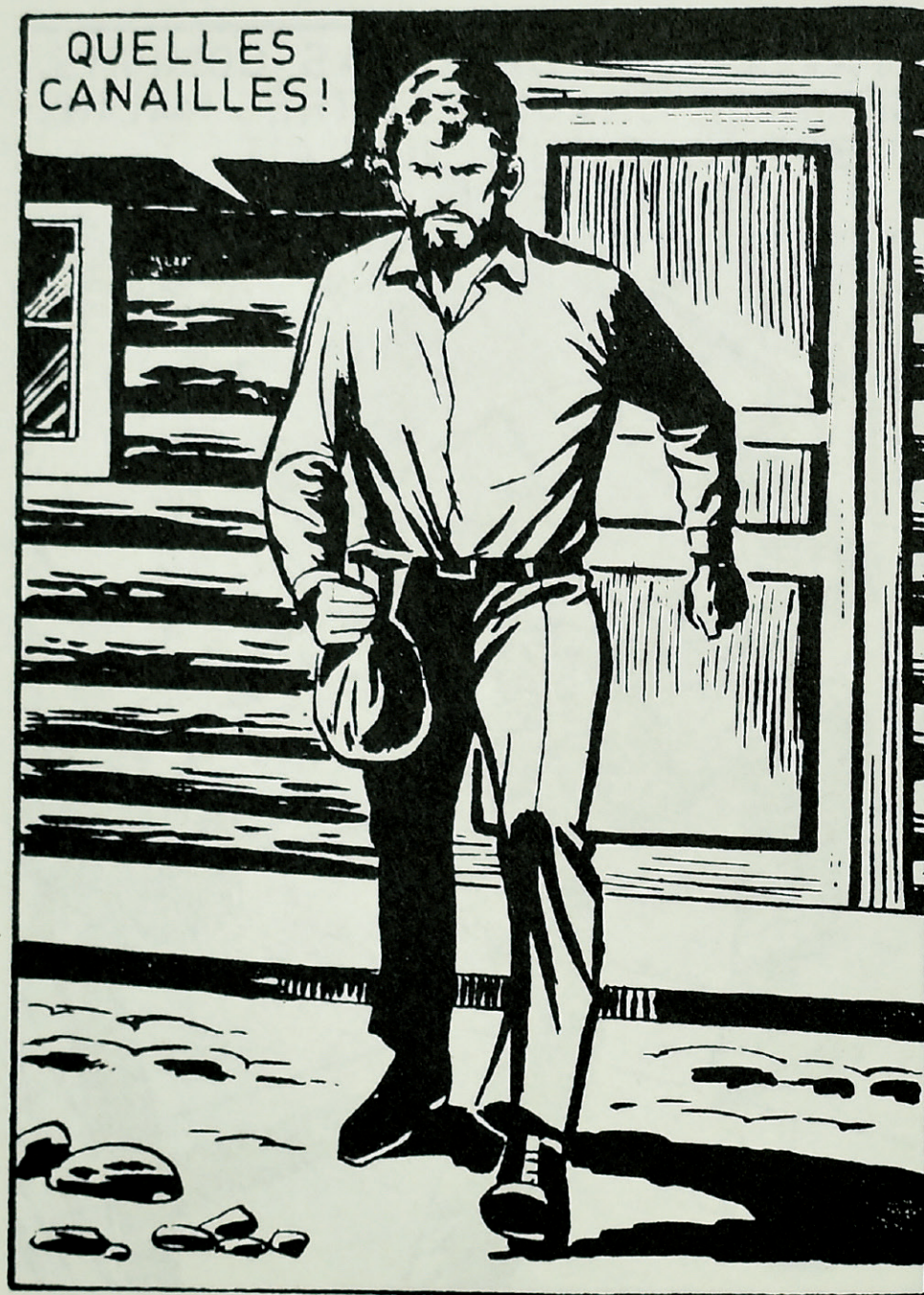
.....LIBÉRÉS DE VOTRE PRÉSENCE,  
NOUS CONDUIRONS, BRAUN ET MOI,  
LA MINE A NOTRE GUISE, ET PEU  
NOUS IMPORTE QUE LES INDIENS  
MEURENT OU NON !









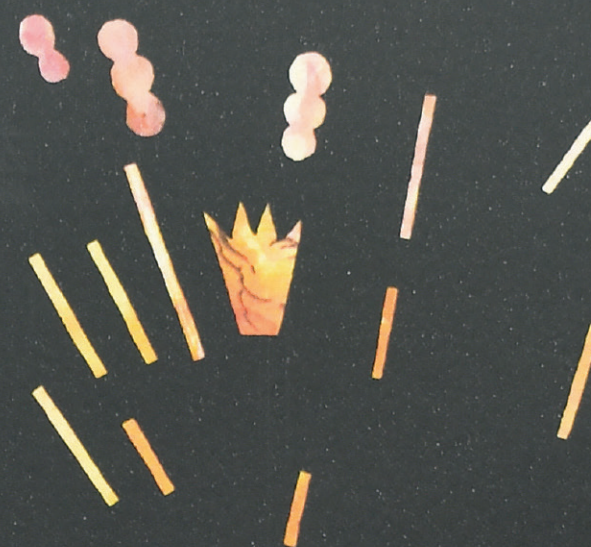








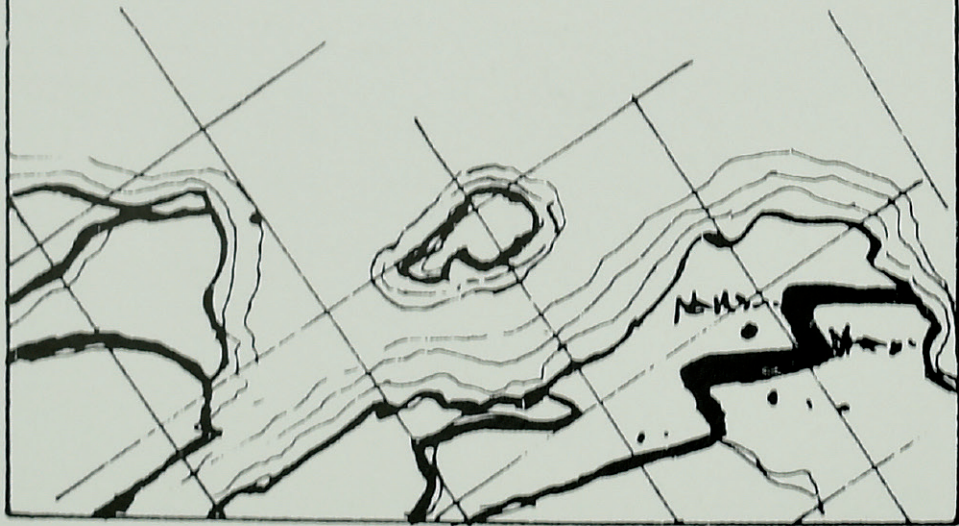
# AKIM



MILLE  
TONNERRES



APRÈS AVOIR  
SOIGNEUSEMENT  
ÉTUDIÉ LES CARTES,  
SIM REJOIGNIT  
SON COPAIN...



D'UNE PUISSANTE DÉTENTE  
AKIM BONDIT VERS LA LIÈNE...

HOP!



271-21









VOILÀ UNE NOUVELLE  
AVENTURE QUI COMMENCE  
D'UNE MANIÈRE BIEN  
PEU ENCOURAGEANTE  
POUR LES COPAINS...  
LES PALIVRES VIEUX  
N'ONT PAS FINI D'AVOIR  
DES SUEURS FROIDES!!!  
ET NOUS AUSSI AVEC  
EUX!... VIVEMENT LE  
PROCHAIN ÉPISODE  
POUR SAVOIR COMMENT  
CE VOL À L'AVEUGLETTE  
SE TERMINERA!!!

FIN DE L'ÉPISODE.

271-25



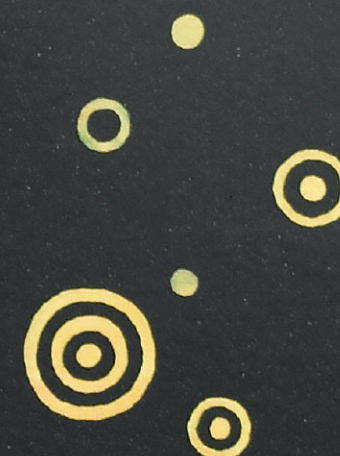




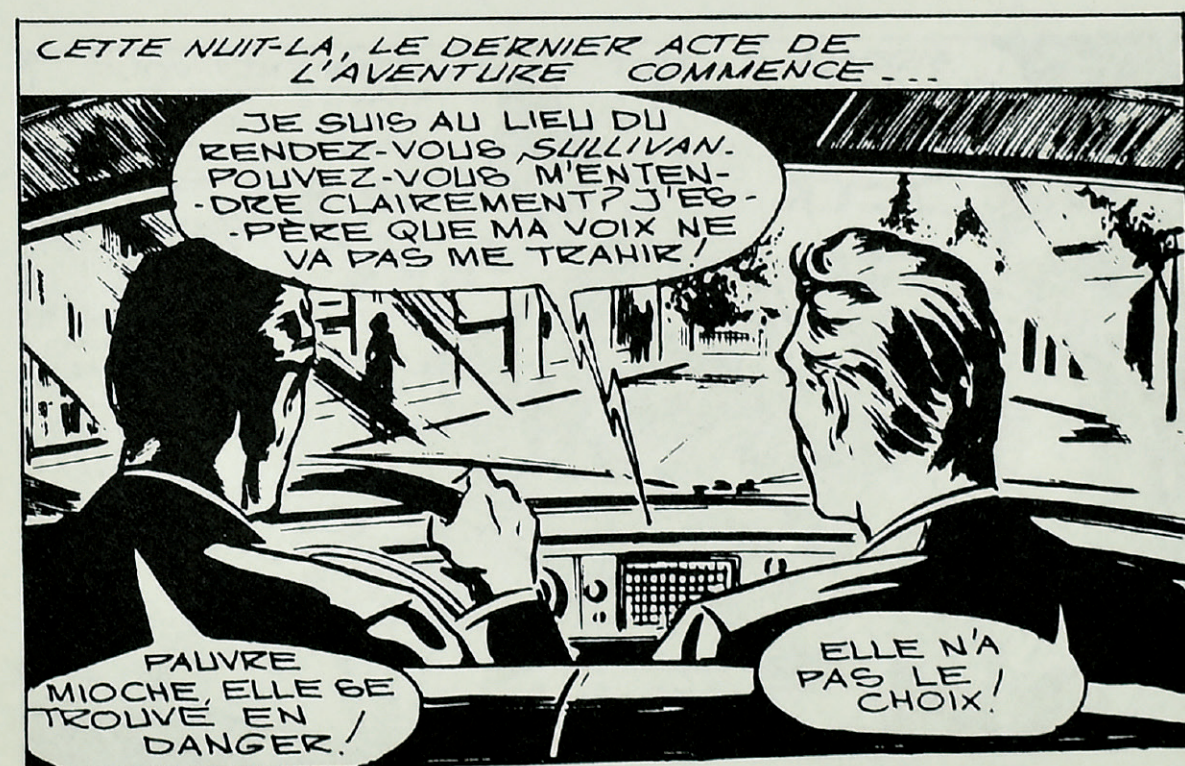
# ATTACK



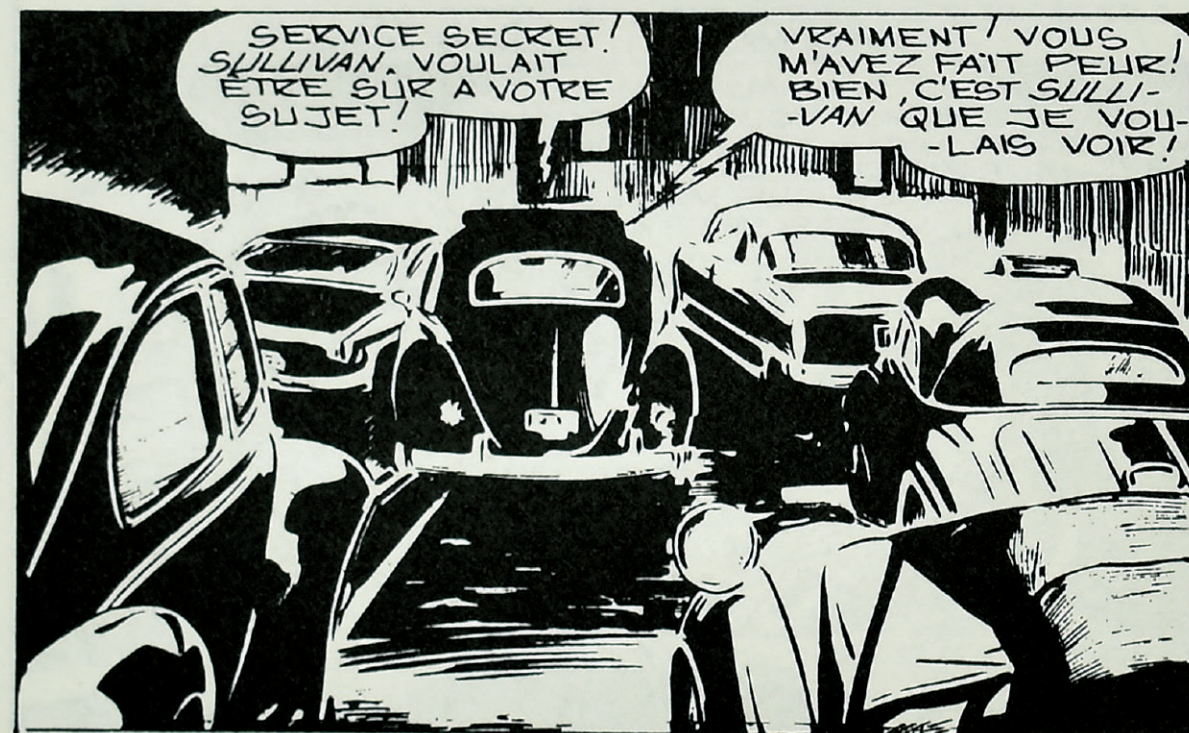
NID D'ESPIONS



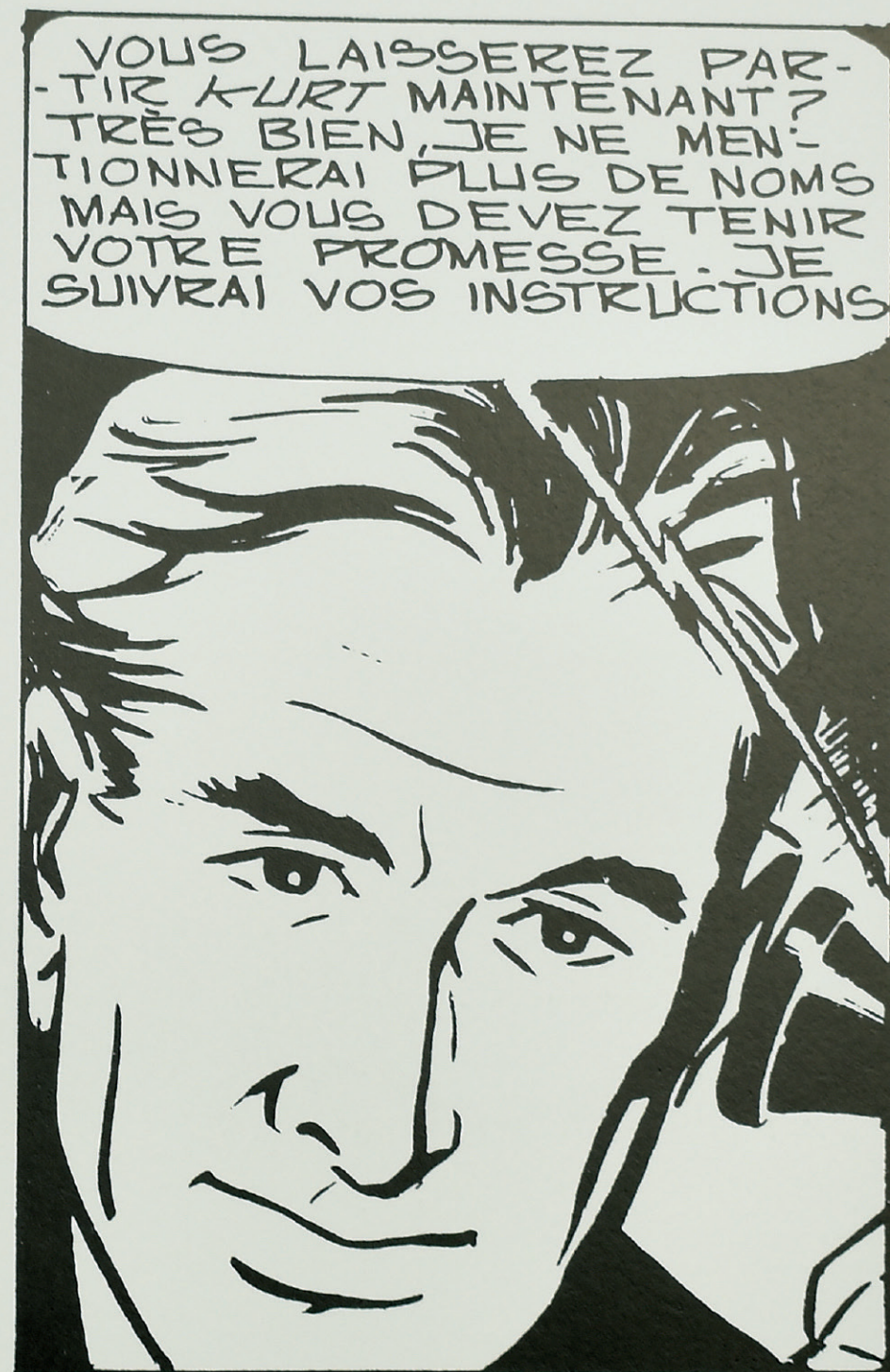
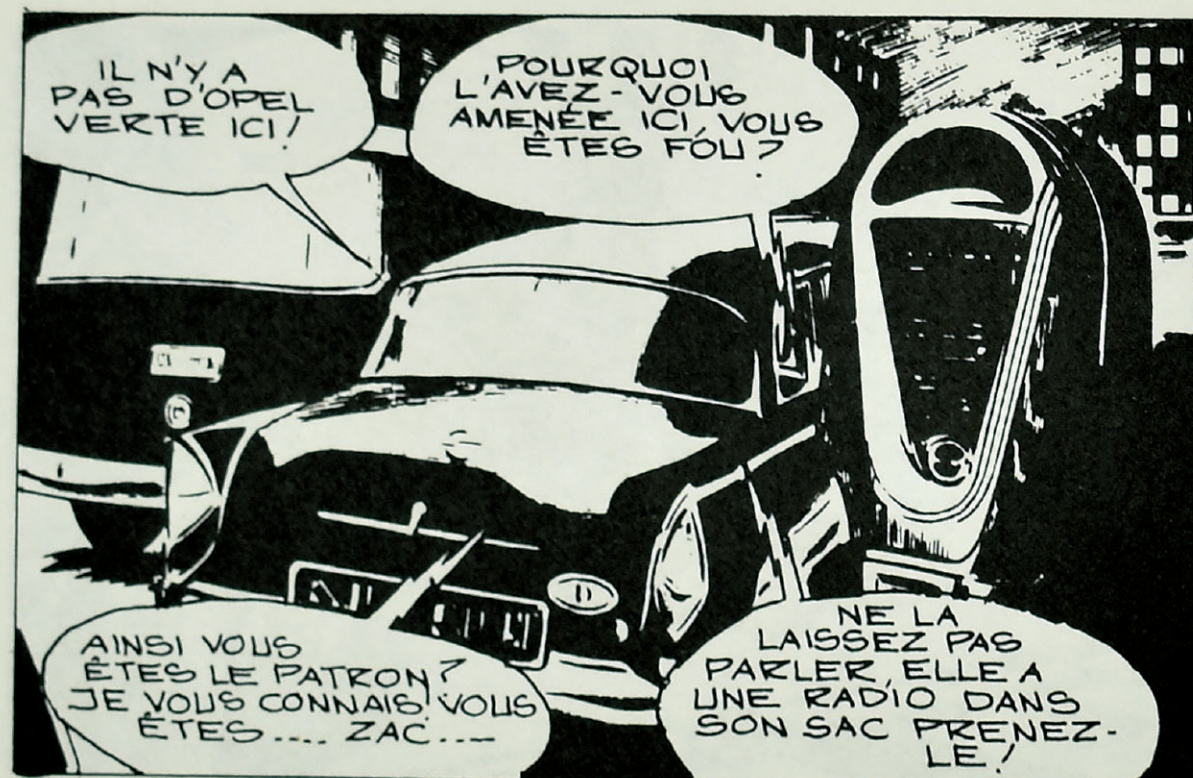


















# RAVAPACES

FEU ET  
FLAMMES

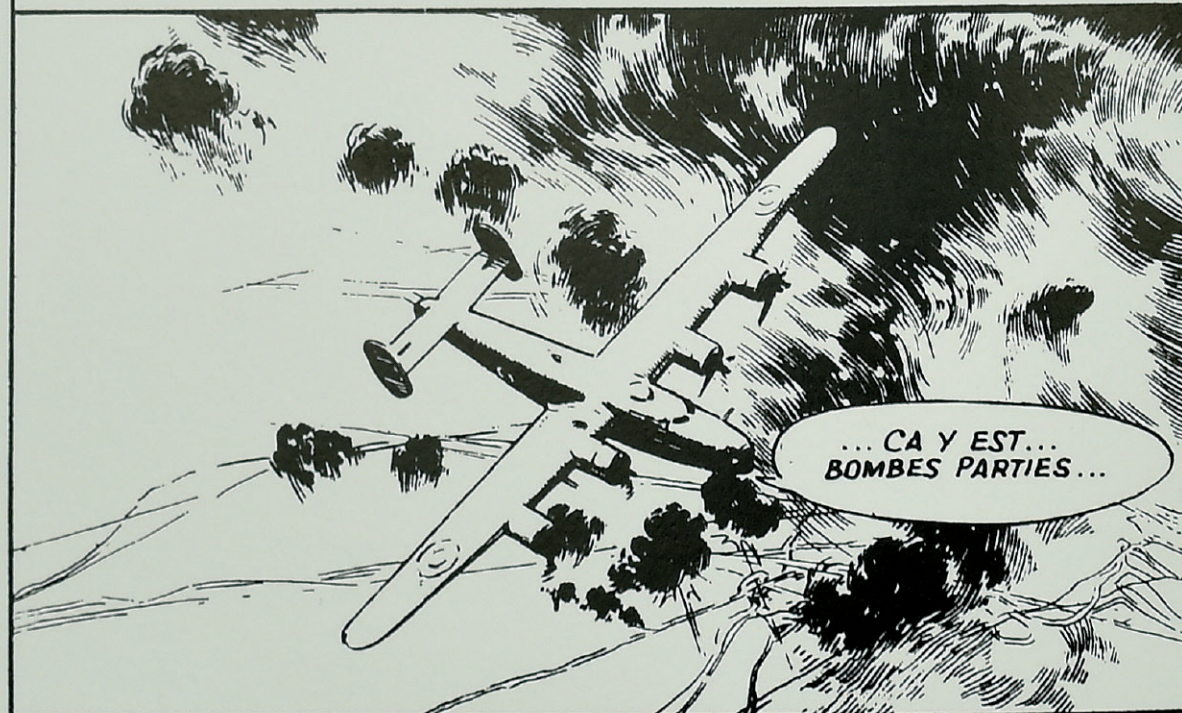


+

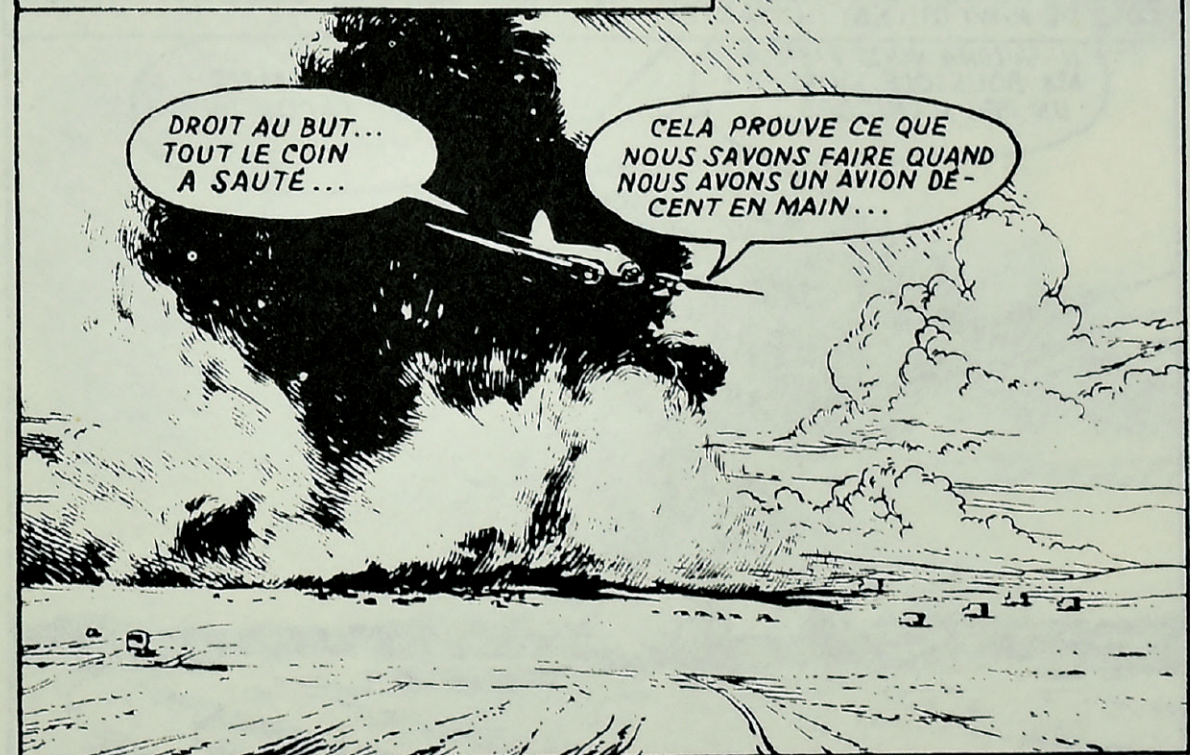




DANS LE RUGISSEMENT DE SES MOTEURS LE LIBÉRATOR FONCE DROIT SUR LE CENTRE DE L'OBJECTIF...



ET CETTE FOIS IL N'Y A AUCUNE ANICROCHE...

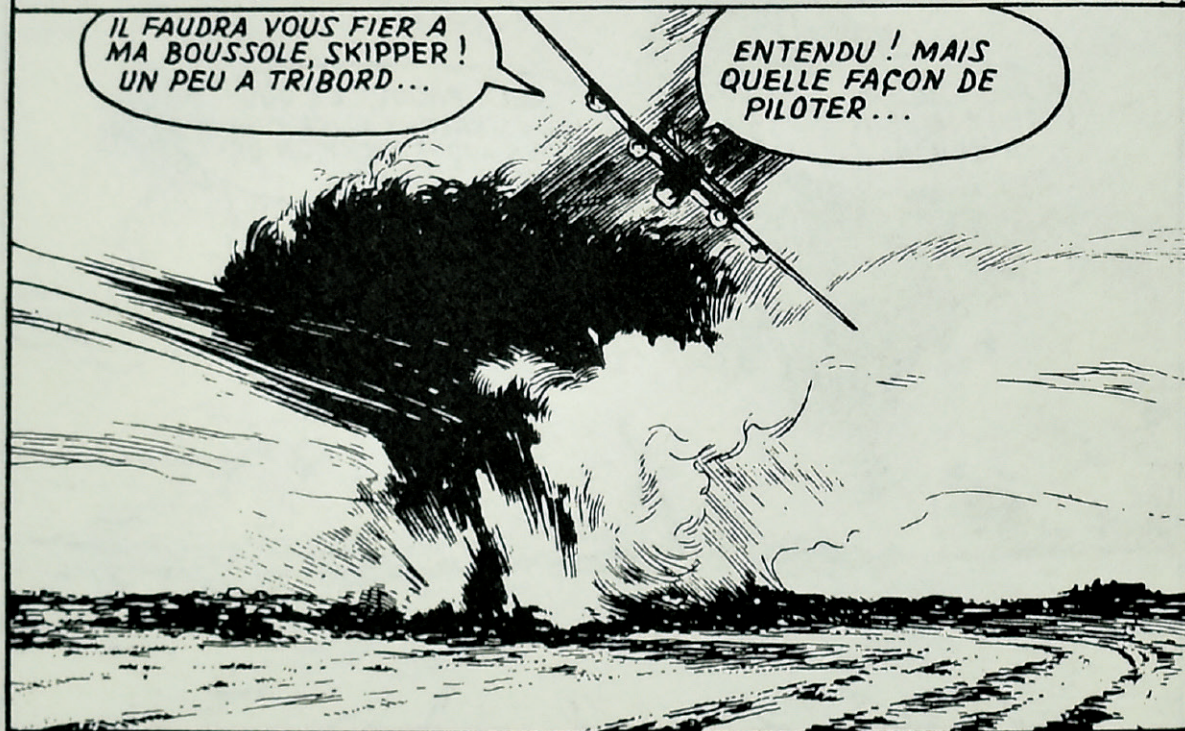




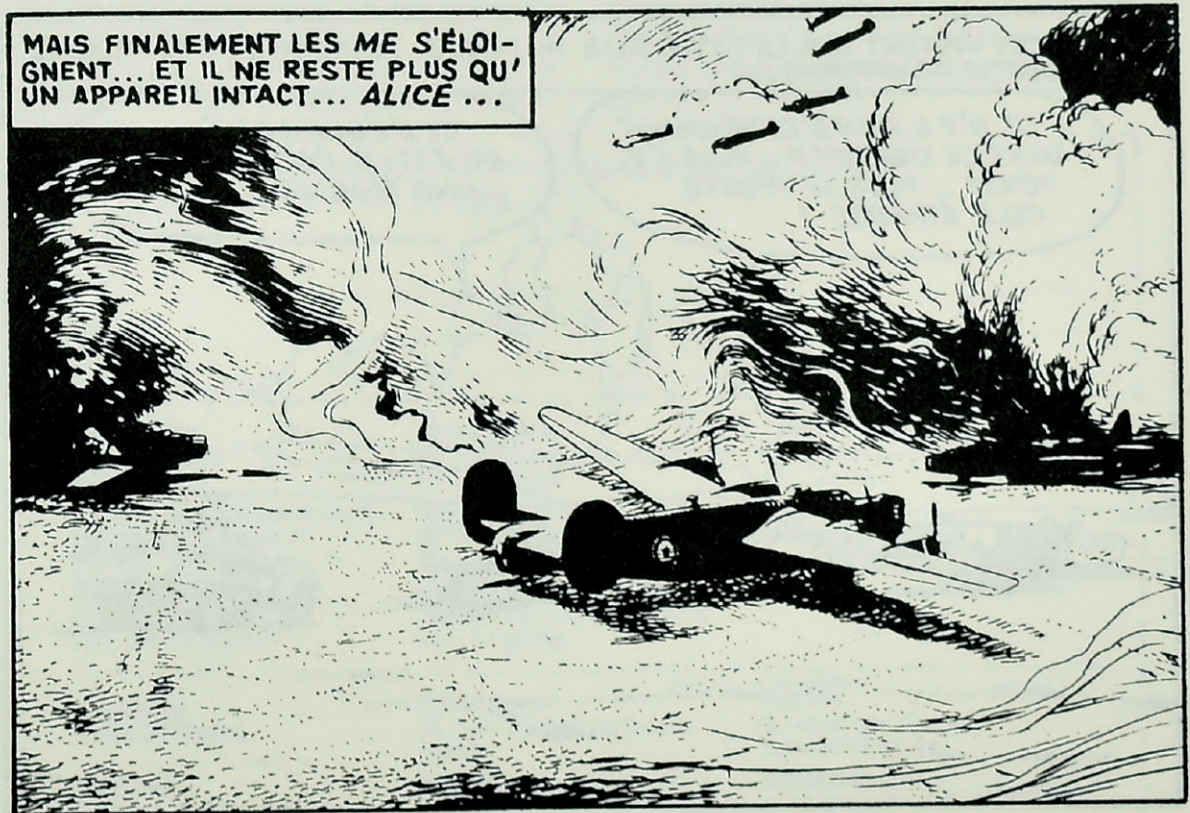
MAIS LE RETOUR NE SEMBLE PAS SI FACILE... IL EST CLAIR QUE C'EST LA BOUS-  
SOLE DE KIWI QUI EST INEXACTE...

IL FAUDRA VOUS FIER A  
MA BOUSSOLE, SKIPPER!  
UN PEU A TRIBORD...

ENTENDU ! MAIS  
QUELLE FAÇON DE  
PILOTER...



MAIS FINALEMENT LES ME S'ÉLOI-  
GNENT... ET IL NE RESTE PLUS QU'  
UN APPAREIL INTACT... ALICE...

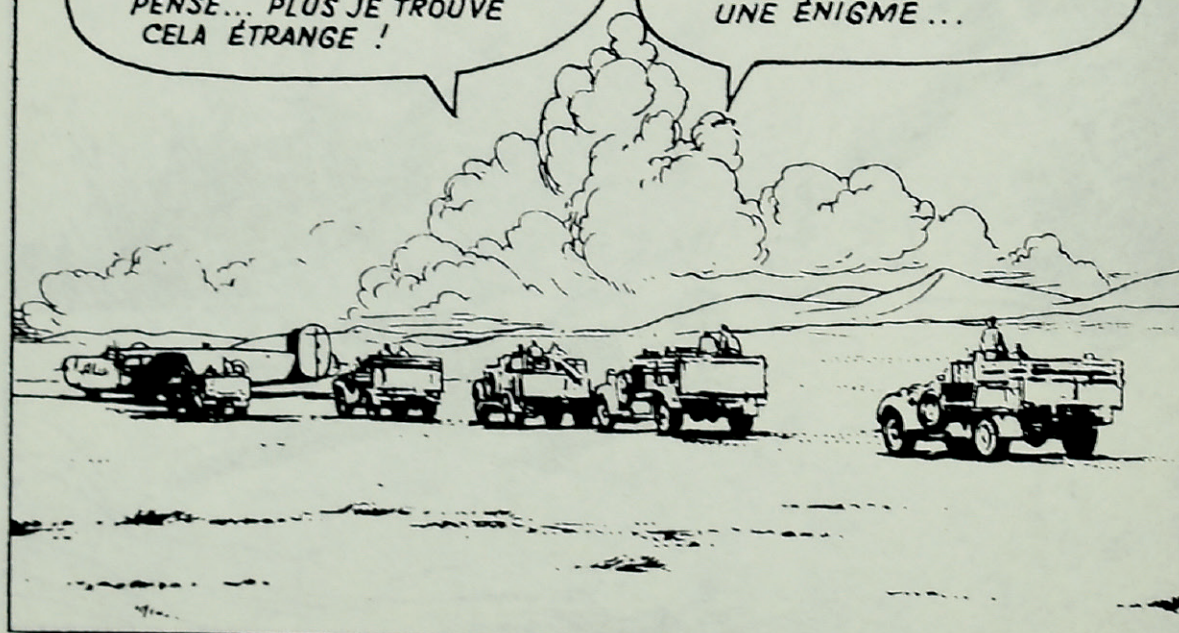




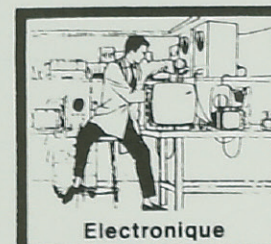
C'EST A CET INSTANT QUE LA PATROUILLE DU DÉSERT JETTE UN DERNIER REGARD AU LIBÉRATOR ABANDONNÉ...

IL N'Y A RIEN D'ENDOMMAGÉ  
DANS CE LIBÉRATOR... PLUS J'Y  
PENSE... PLUS JE TROUVE  
CELA ÉTRANGE !

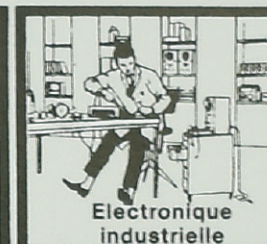
ET L'ÉQUIPAGE ?  
OU EST-IL PASSÉ... C'EST  
UNE ÉNIGME...



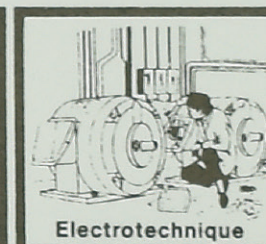
## QUE COMPTES-TU FAIRE DANS LA VIE? CHOISIS



Electronique



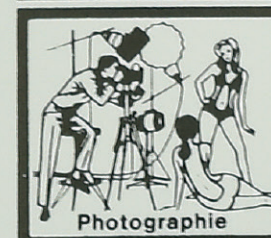
Electronique  
industrielle



Electrotechnique



Langues



Photographie



eurelec

institut privé  
d'enseignement  
à distance

21000 - DIJON

doici

Tu recevras tout le matériel nécessaire à la construction de différents appareils en t'inscrivant à l'un de ces cours.

Tu te constitueras ainsi un laboratoire de niveau professionnel.

De plus, à la fin de chaque cours, tu pourras suivre gratuitement un stage de perfection-

nement dans les laboratoires d'EURELEC. Inscris dans le bon à découper, ci-dessous, ton nom et ton adresse et le(s) cours qui t'intéresse(nt) et retourne-le à EURELEC. Nous te fournirons, gratuitement et sans aucun engagement de ta part une documentation détaillée.

Envoyez-moi gratuitement et sans engagement de ma part, votre documentation N° F. 023

Cours choisi (s) \_\_\_\_\_

Nom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Profession \_\_\_\_\_

### CENTRES RÉGIONAUX

**21000 DIJON (Siège Social)**  
Rue Fernand Holweck  
Tél : 30.12.00

**75011 PARIS**  
116, rue J.P. Timbaud  
Tél : 355.28.30/31

### FILIALES ÉTRANGÈRES

**BENELUX**  
80, rue Lesbroussart  
1050 BRUXELLES

### 57000 METZ

58, rue Serpenoise (passage)  
Tél : 75.32.80

**68000 MULHOUSE**  
10, rue du Couvent  
Tél : 45.10.04

### 59000 LILLE

78/80, rue Léon Gambetta  
Tél : 57.09.68

### TUNISIE

25, rue Charles de Gaulle  
TUNIS

### MAROC

6, avenue du 2 mars  
CASABLANCA

### 13007 MARSEILLE

104, boulevard de la Corderie  
Tél : 54.38.07

### 69002 LYON

23, rue Thomassin  
Tél : 42.28.80

### SUISSE

5, route des Acacias  
1211 GENÈVE 24

### SENEGAL

point E, rue 5 - DAKAR BP 5043  
Tél : 33736







+

# Dynamic

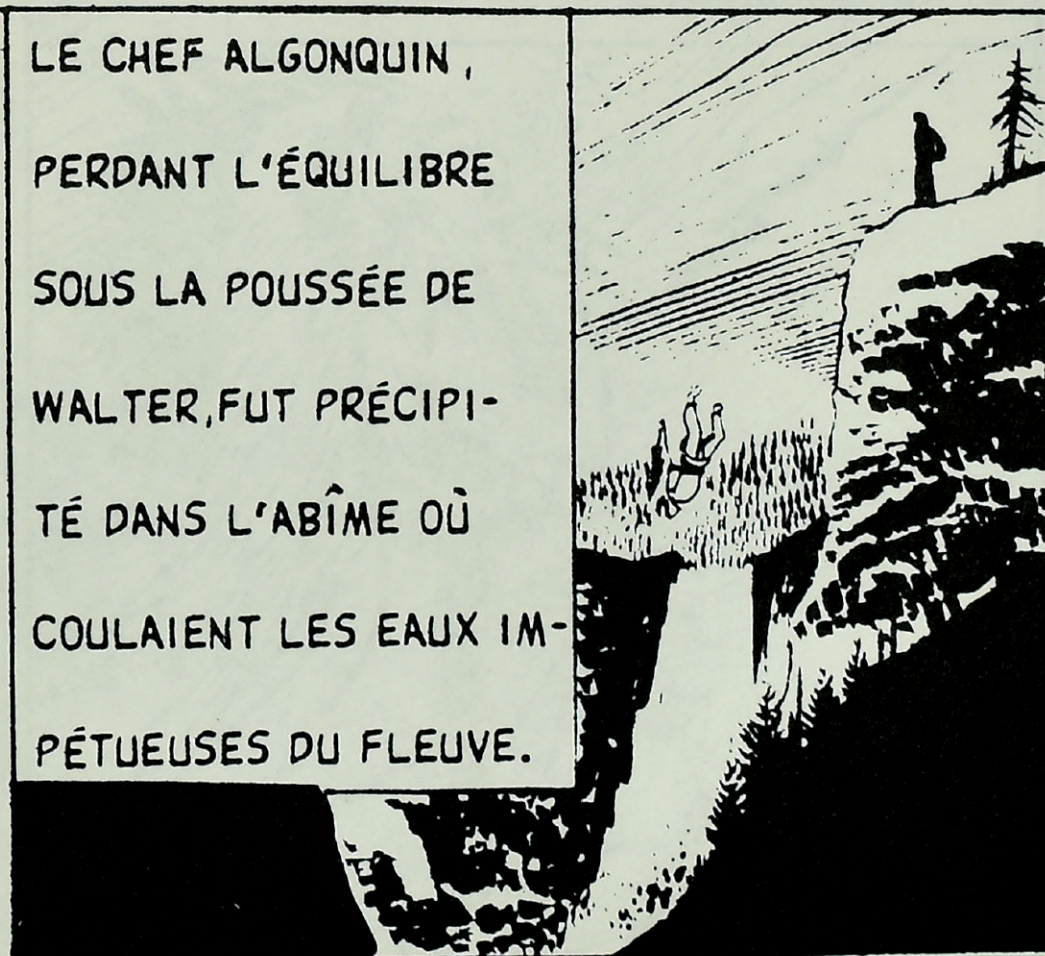
DOULEUR  
ET FUREUR





EN L'HONNEUR DE  
L'INVITÉ,  
LES GUERRIERS COM-  
MENCÈRENT UNE DANSE  
DE BIENVENUE.  
ILS S'AVANÇAIENT  
D'ABORD  
LENTEMENT, PUIS  
S'ANIMAIENT AU  
RYTHME  
DES TAMBOURS  
DANS UN  
PARFAIT ENSEMBLE  
DE  
MOUVEMENTS.

LE CHEF ALGONQUIN ,  
PERDANT L'ÉQUILIBRE  
SOUS LA POUSSÉE DE  
WALTER, FUT PRÉCIPITÉ  
DANS L'ABÎME OÙ  
COULAIENT LES EAUX IM-  
PÉTUEUSES DU FLEUVE.





ET IL COMMENÇA À PANIQUER. . .



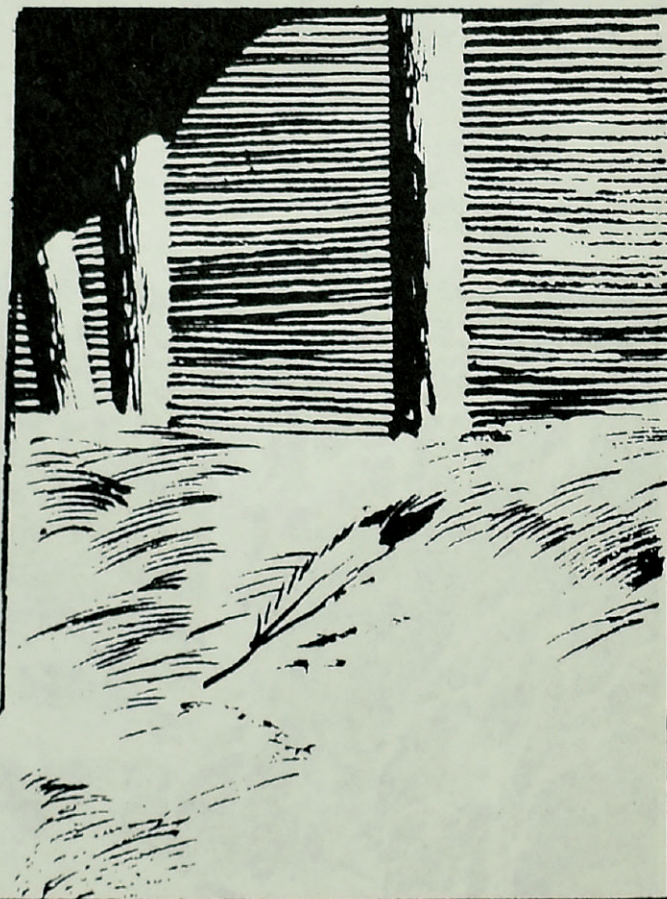
PLUME-ROUGE A DISPARU SOUS  
LES EAUX !!!

C'ÉTAIT UN BON  
CHEF. L'ESPRIT LE  
GUIDERA VERS LA  
GLOIRE. . .





LA LUMIÈRE DU JOUR  
ILLUMINA L'ENDROIT  
ET JOHN PUT VOIR SUR  
LE SOL LA PLUME QUE LE  
CHEF INDIEN PORTAIT AU  
MOMENT OÙ IL AVAIT  
ÉTÉ ENLEVÉ.



JOHN FUT MIS  
AU COURANT DE CE QUI  
S'ÉTAIT PASSÉ. IL DÉCIDA  
IMMÉDIATEMENT D'ARRÊTER  
EDWARD. DEHORS, LES AT-  
TENDAIENT DONALD ET  
CHARLES, EN COMPAGNIE  
DES AUTRES BANDITS  
PROPREMENT LIGOTÉS.



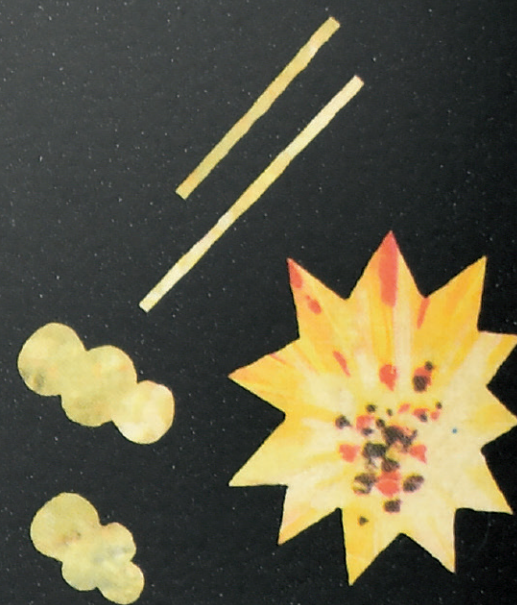




# CYCLONE

+

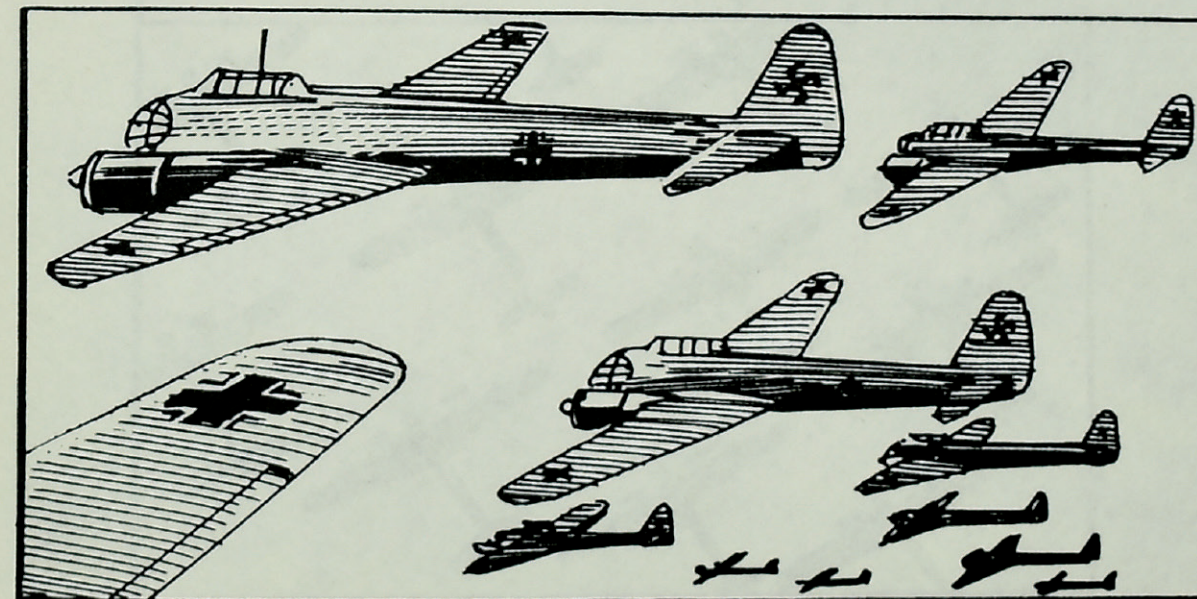
MISE À FEU





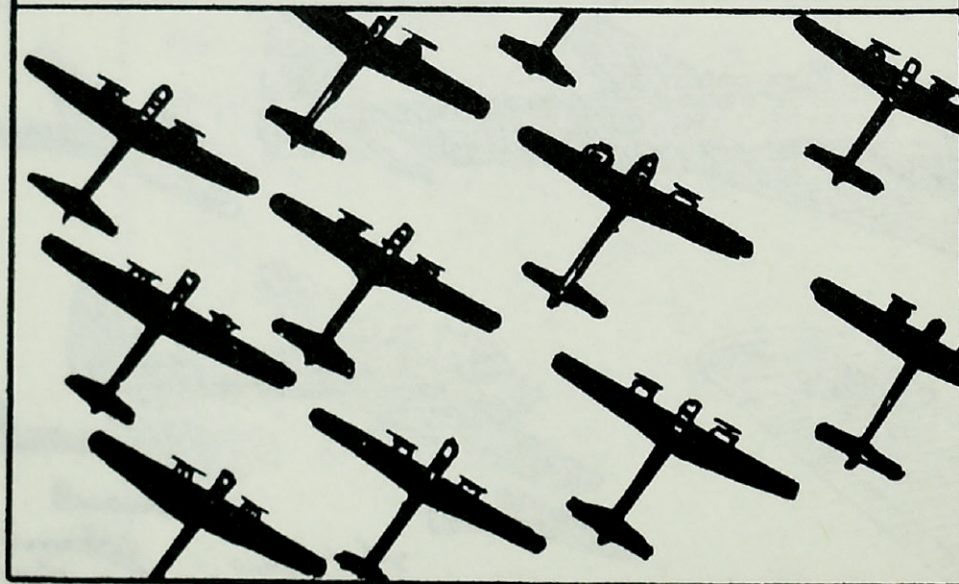
L'IMMENSE MACHINE  
DE GUERRE ALLE-  
MANDE PROGRESSE  
TOUJOURS. LE FLOT  
INTARISSABLE DES  
DIVISIONS BLINDÉES  
ATTEINT LA  
NORMANDIE, ET LA  
BRETAGNE; IL DÉ-  
FERLE SUR LA CAPI-  
TALE ET S'ÉLANCE  
VERS LE SUD-OUEST  
JUSQU'À LA FRONTIÈ-  
RE ESPAGNOLE...

LE CIEL, EXCEPTION-  
NELLEMENT BEAU,  
EST TACHETÉ PAR  
LES INNOMBRABLES  
AVIONS QUI  
VONT PORTER  
L'INCENDIE, LA  
RUINE ET LA  
DÉSOLATION DANS  
TOUT LE PAYS.





À PART QUELQUES RARES EXCEPTIONS, LES NÔ-  
TRES NE SERONT PAS LÀ... DÈS LE 10 MAI AU  
MATIN, HAUT DANS LE CIEL, LES NOMBREUSES  
ESCADRILLES DE BOMBARDIERS ALLEMANDS  
SONT ALLÉES PILONNER LES PRINCIPAUX AÉ-  
RODROMES FRANÇAIS.

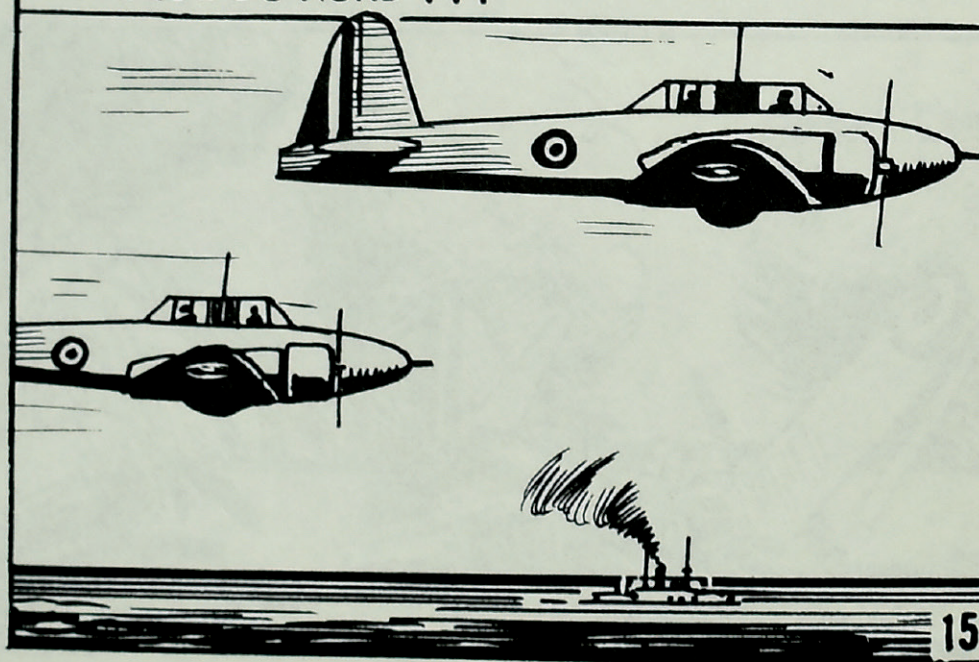


NOS AVIONS À CO-  
CARDES TRICOLO-  
RES GISENT DÉSAR-  
TICULÉS, HORS  
D'USAGE, AUPRÈS  
DES HANGARS AUX  
POUTRELLES TOR-  
DUES PAR L'INCEN-  
DIE...





IMITANT EN CELA BEAUCOUP DE SES COLLÈ-  
GUES DE L'ARMÉE DE L'AIR ET DE LA MARINE,  
TONI CYCLONE SUIVI PAR LE SERGENT LEFÈ-  
VRE, QUITTE LA FRANCE POUR SE RENDRE EN  
AFRIQUE DU NORD . . .



LE 16 JUIN 1940 C'EST  
LA CAPITULATION...  
LA FRANCE EST VAIN-  
CUE... LA FRANCE  
DEMANDE L'ARMISTI-  
CE... MAIS TOUT  
AUSSITÔT, UNE VOIX  
VENUE DE LONDRES  
PARLE D'ESPOIR, AF-  
FIRMANT SA VOLON-  
TÉ DE REPRENDRE  
LA LUTTE







HAIE DE FEU



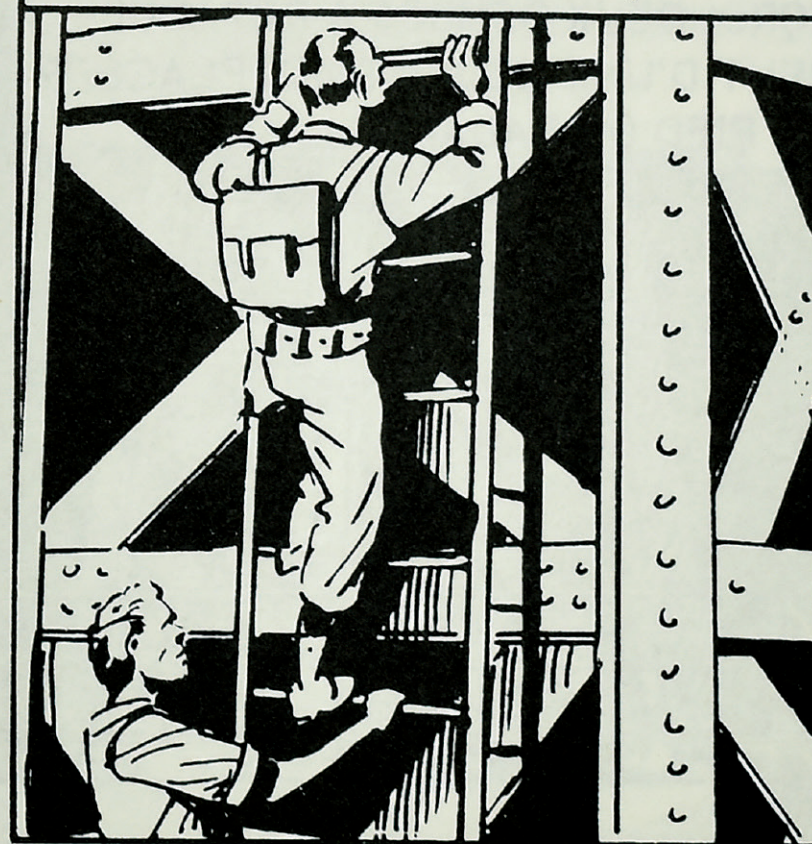
# CyclONE





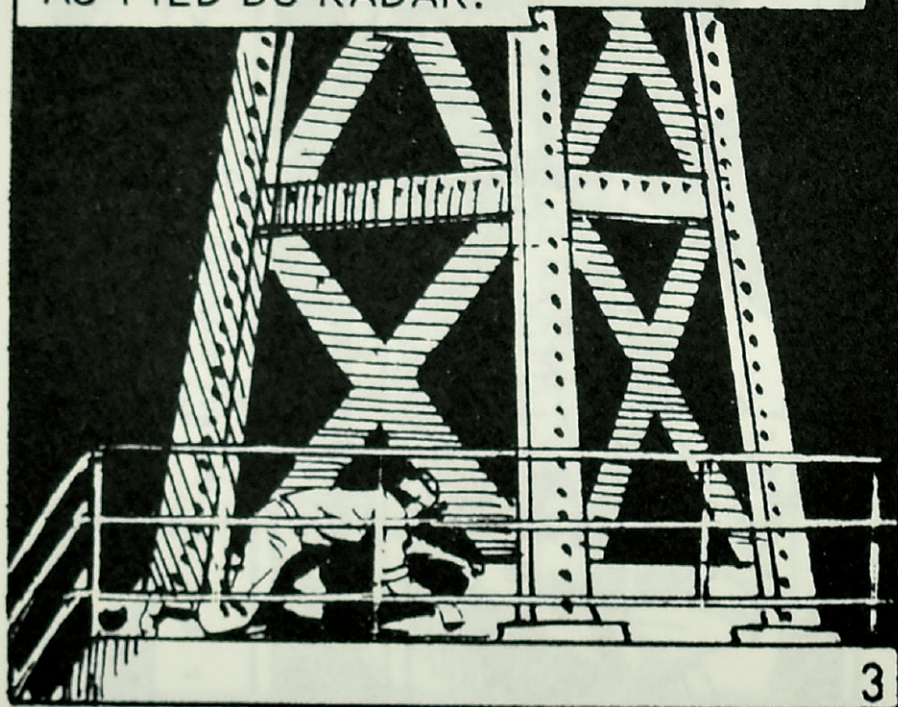
TIRANT DE SON SAC  
PLUSIEURS BOMBES  
LEWIS À RETARDE-  
MENT D'UNE HEURE,  
LE COMMANDANT,  
APRÈS LES AVOIR  
AMORCÉES, LES PLA-  
CE CONVÉNABLE-  
MENT SOUS LES PAR-  
TIES VITALES DU  
GROUPE ÉLECTRO-  
GÈNE, DE MANIÈRE  
À LES RENDRE INVI-  
SIBLES.

DEUX HOMMES, DEVANT SE  
RENDRE EN HAUT DE L'USINE  
ONT TROUVÉ UN MOYEN  
COMMODE : ILS GRIMPENT  
LE LONG DE LA GRUE !



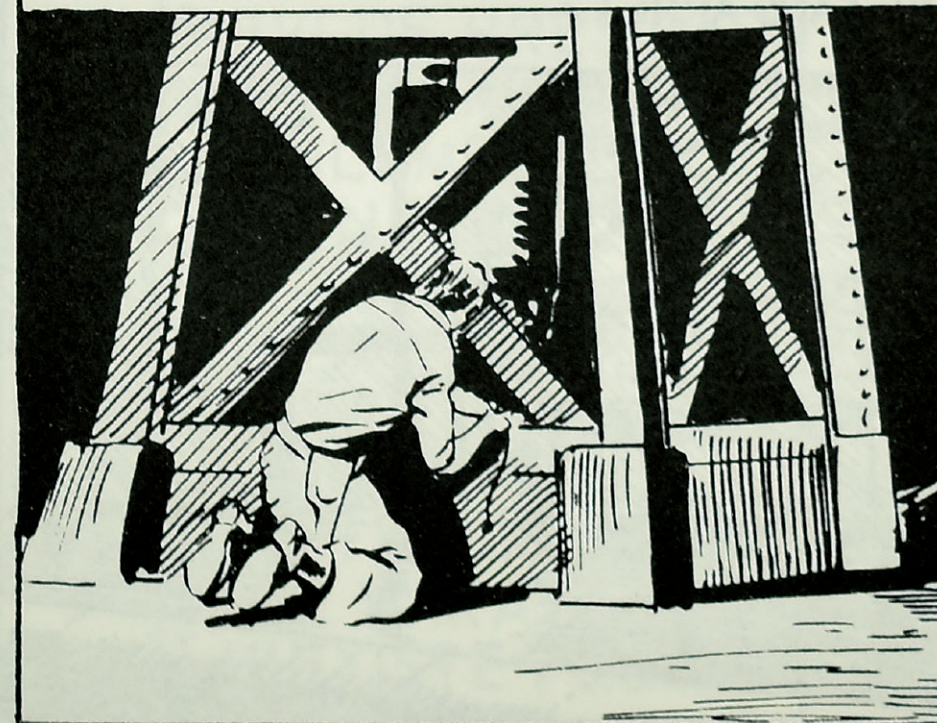


PENDANT CE TEMPS LE SERGENT  
SHORTY S'OCCUPE DE L'ANTENNE  
NORD. DEUX BOMBES À RETARDE-  
MENT D'UNE HEURE SONT PLACÉES  
AU PIED DU RADAR.



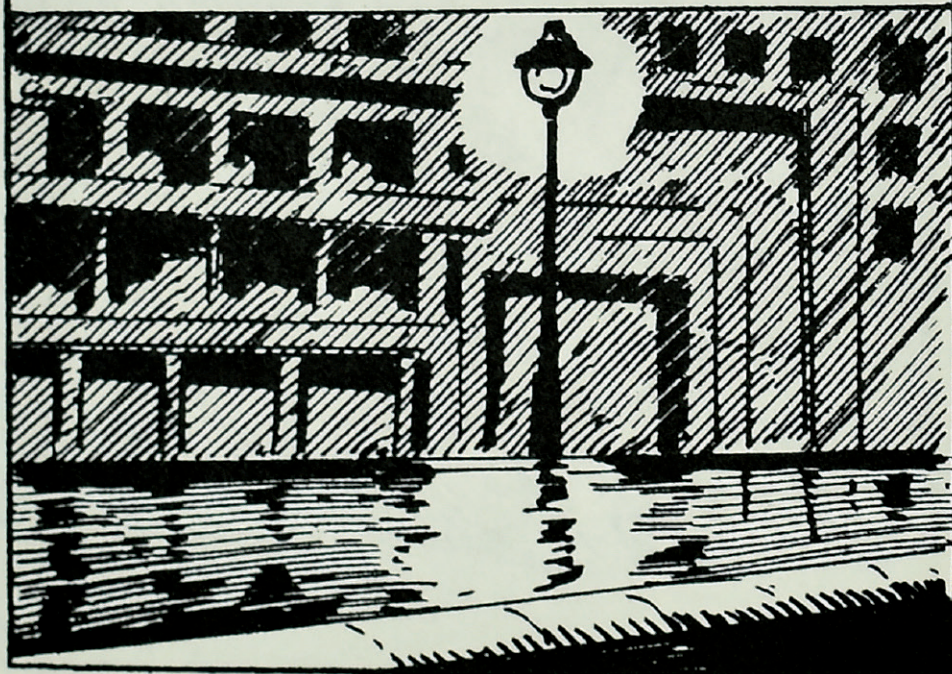
3

À L'AUTRE EXTRÉMITÉ DU CAMP , JIM-  
MY S'OCCUPE, LUI, DE L'ANTENNE SUD.  
DEUX BOMBES SONT ÉGALEMENT PLA-  
CÉES À LA BASE DU RADAR.





LA NUIT EST NOIRE. QUELQUES LAMPADAIRES, FORTEMENT VOILÉS, LAISSENT PASSER UNE RARE LUMIÈRE. LES QUAIS SONT DÉSERTS ET UNE PLUIE FINE TOMBE SANS ARRÊT.



ET SOUDAIN LÀ-BAS, DANS LE SUD, UN ÉCLAIR ILLUMINE LA NUIT, SUIVI DE PRÈS PAR UN TERRIBLE ROULEMENT DE TONNERRE QUI TRAVERSE LE CIEL, AU-DESSUS DES TÊTES DES SABOTEURS. LA STATION-RADAR DE WAKAYAMA N'EXISTE PLUS.







≡  
**CYCLONE** =

LUEURS  
D'INCENDIE





AVEC RAY HALCOTAN,  
L'AS DE L'AVIATION, VOUS  
VIVREZ DES AVENTURES À  
VOUS COUPER LE SOUFFLE  
DANS :

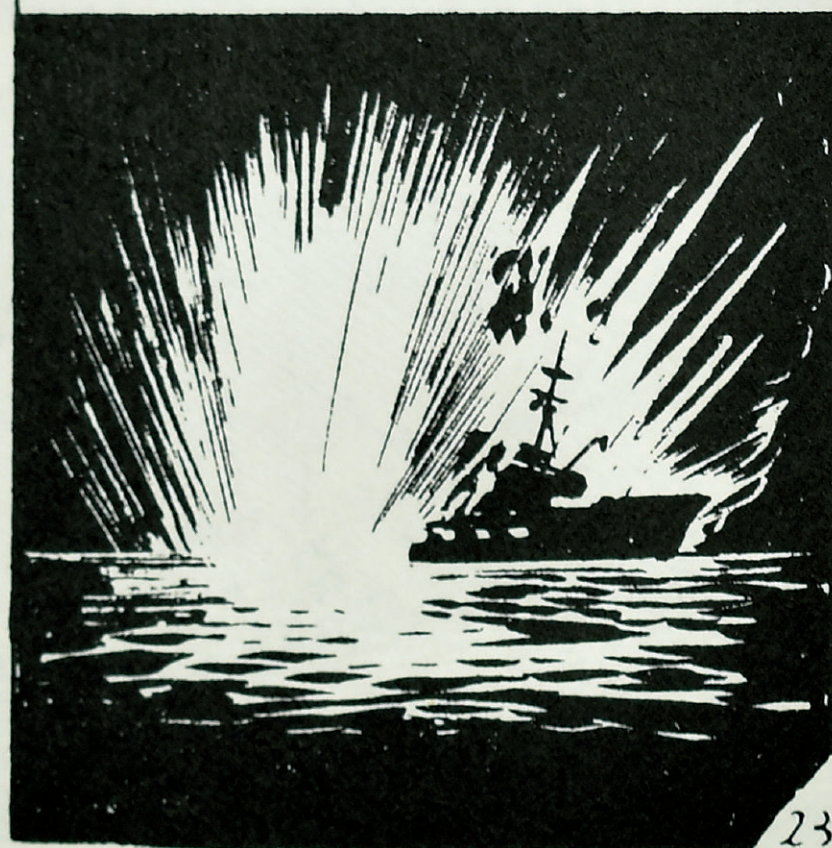
# DYNAMIC

EN VENTE PARTOUT.



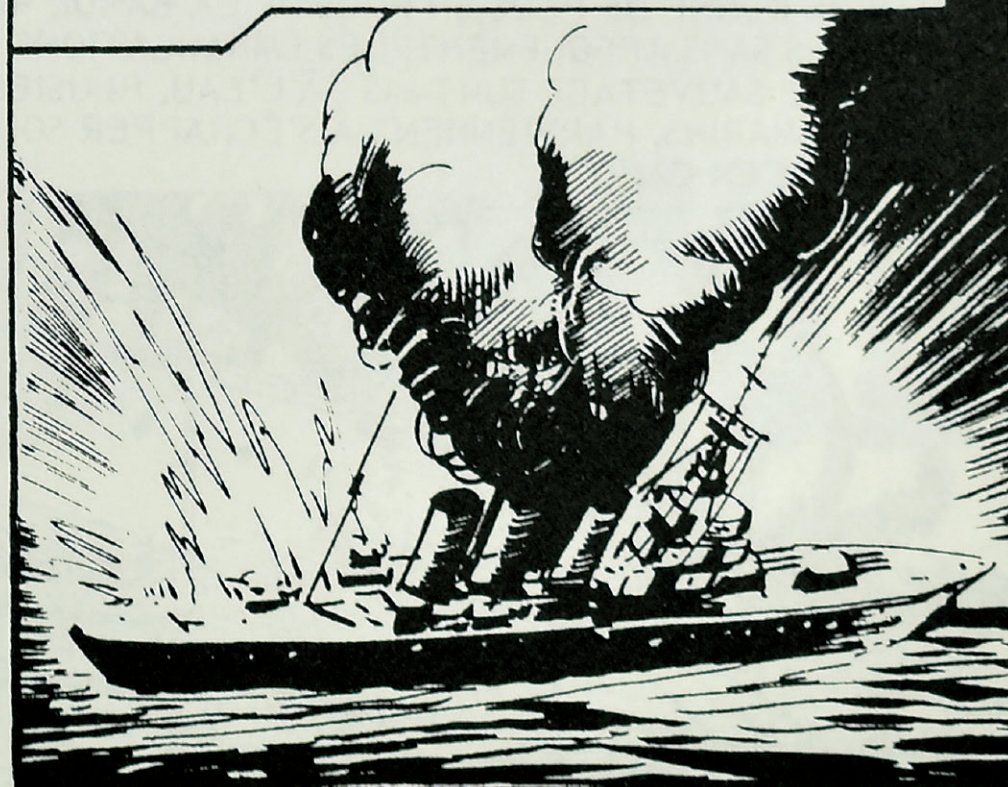


DÉJÀ DANS LA NUIT, PLUSIEURS  
BATEAUX ENNEMIS, TOUCHÉS PAR  
NOS OBUS DE 203, FLAMBENT COM-  
ME DES TORCHES.



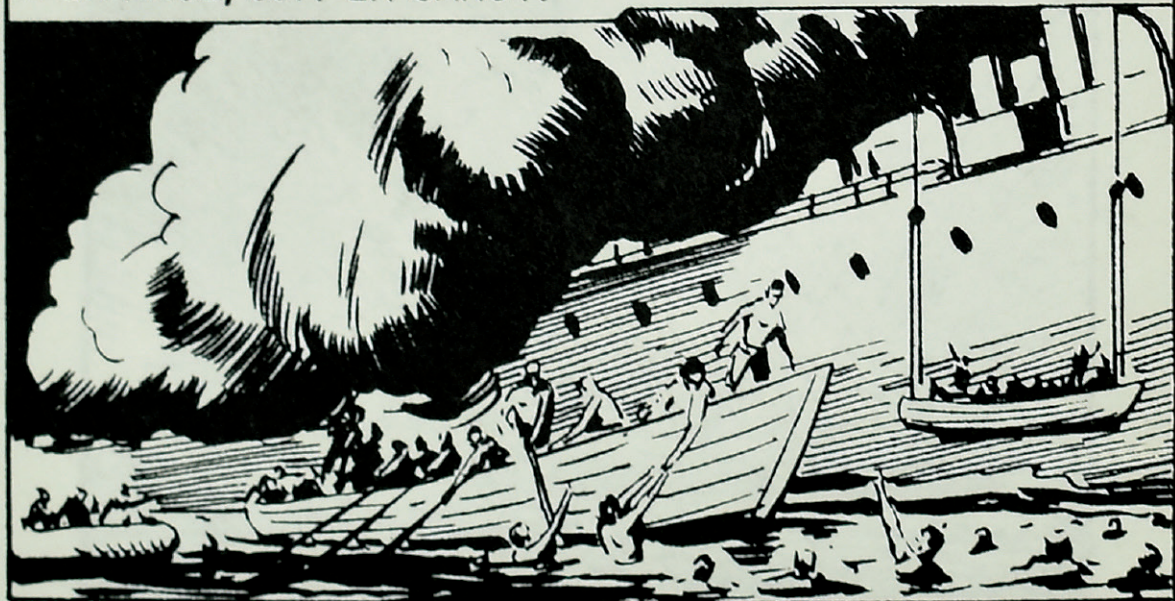
23

DEVANT NOUS, LE PERTH QUOIQUE DURE-  
MENT TOUCHÉ PAR DEUX TORPILLES, CONTI-  
NUE À TIRER SUR LES JAPONAIS QUI LE HAR-  
CÈLENT.





NOTRE NAVIRE DONNE DE PLUS EN PLUS DE LA BANDE RAPIDEMENT, MAIS SANS AFFOLEMENT, LES EMBARCATIONS ET RADEAUX DE SAUVETAGE SONT MIS À L'EAU. PLUSIEURS CENTAINES DE MARINS, PARVIENNENT À S'ÉCHAPPER SOIT À LA NAGE, SOIT EN CANOT.



DES  
JUSTICIERS  
INTRÉPIDES ET  
COURAGEUX SE  
BATTENT POUR RÉTABLIR  
L'ORDRE ET FAIRE RÉGNER LA  
JUSTICE. SUIVEZ-LES DANS LEURS  
AUDACIEUSES AVENTURES ET LISEZ

**SILVERCOLT**







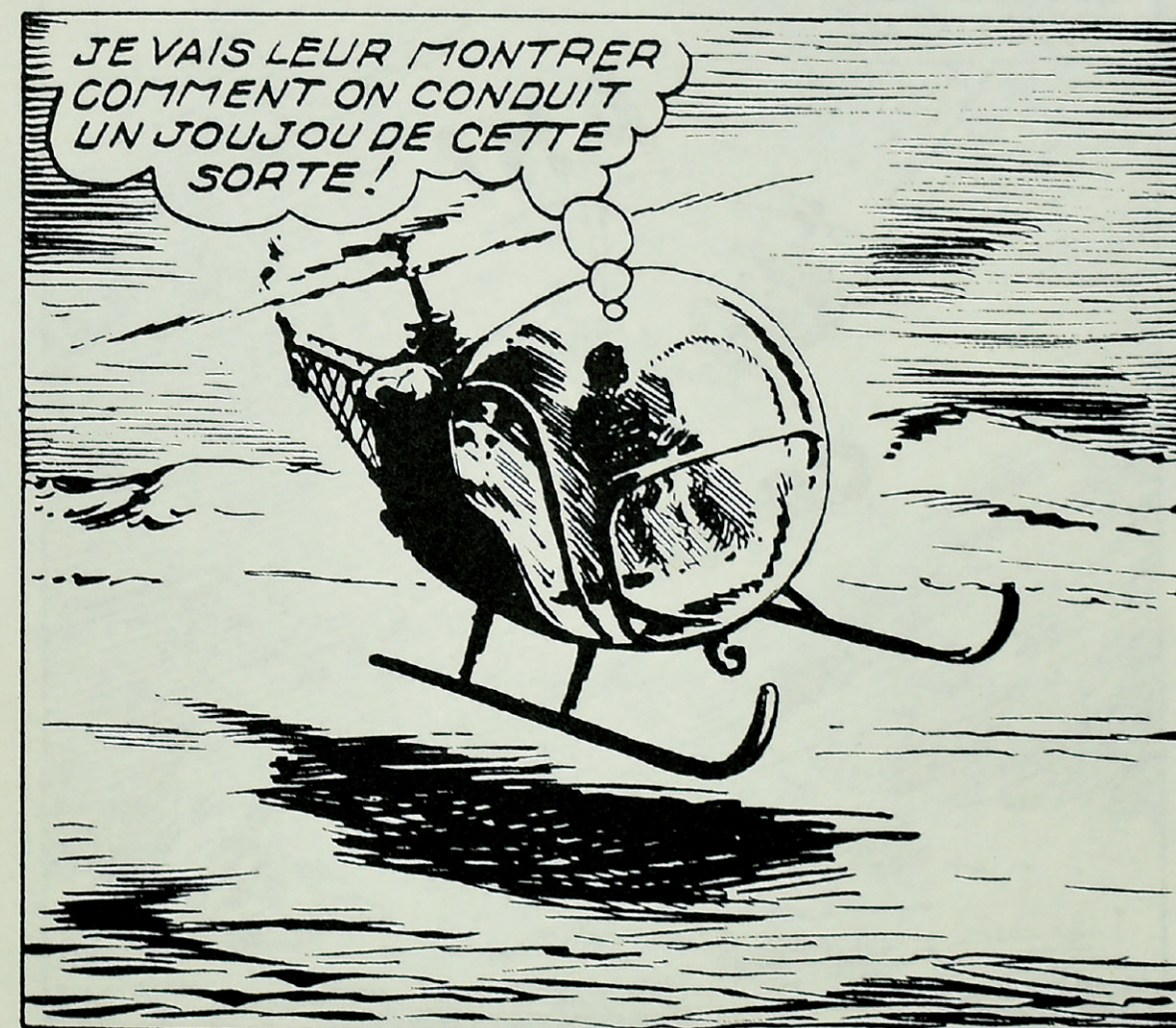
VIOLENTE EXPLOSION

**Dynamic**

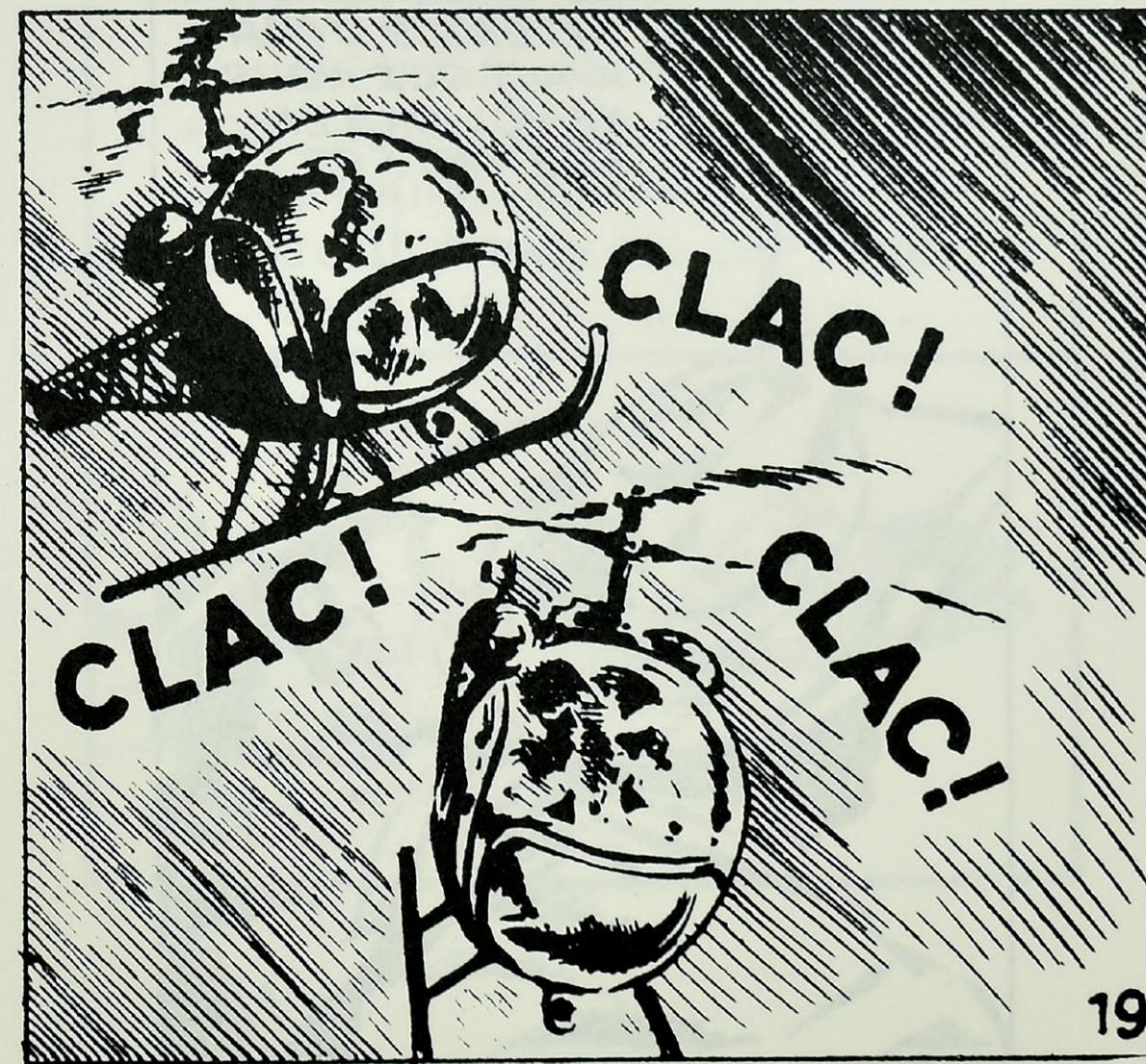
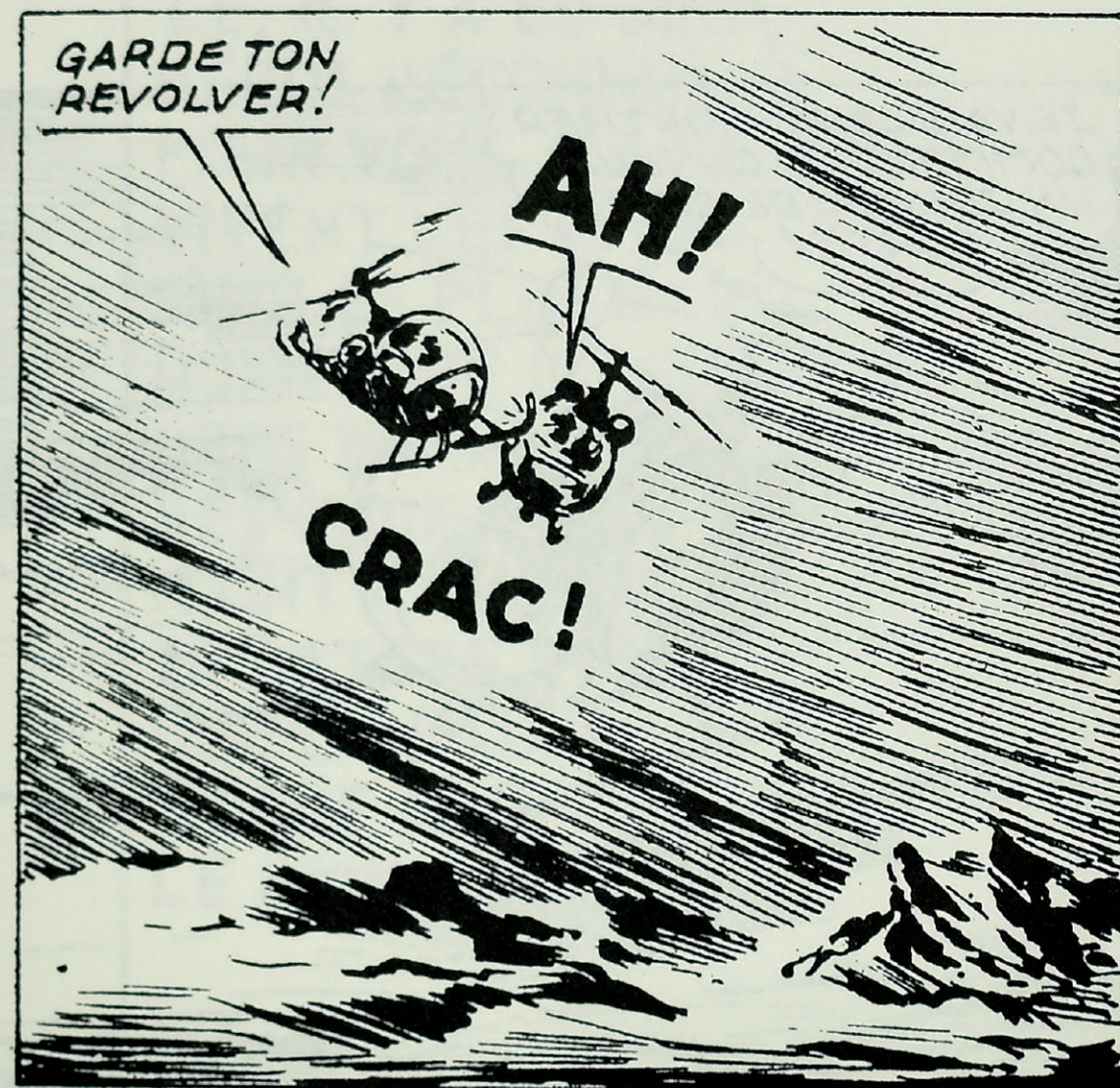




AU COURS DE  
CHAQUE BATAIL-  
LE, IL Y A EU DES  
HÉROS MÉCONNUS.  
POUR VOUS, ILS RE-  
VIVENT LES ÉPISO-  
DES LES PLUS MAR-  
QUANTS DE LA GUERRE.  
DANS WHAM, DES HOM-  
MES COURAGEUX  
N'ONT PAS PEUR DE  
SE BATTRE POUR  
QUE LA PAIX  
RÈGNE SUR  
LE MONDE.



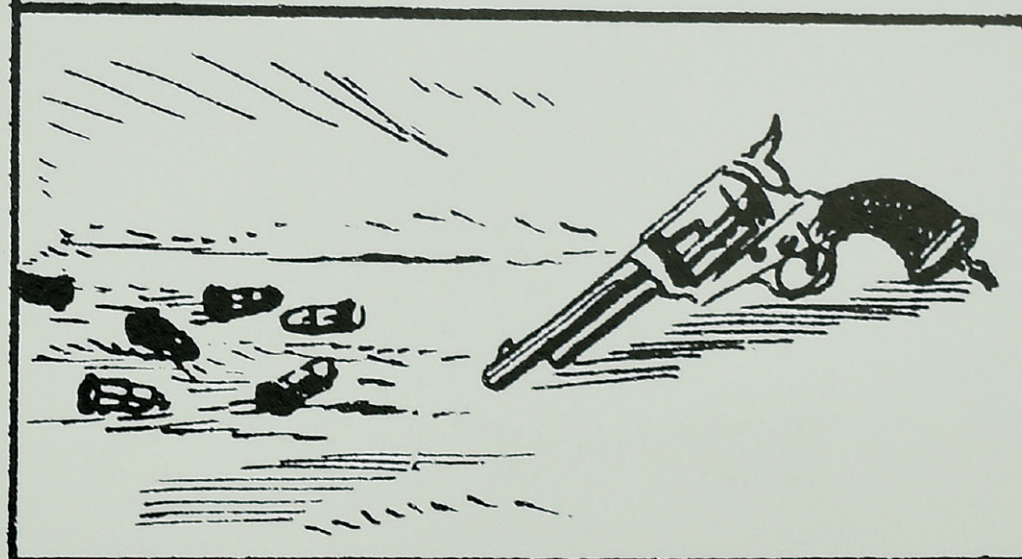








LE MÊME JOUR, LES DEUX POLI-  
CIERS CONDUITS PAR KITTY  
EN VOITURE, RAMENAIENT  
LES DEUX PRISONNIERS  
À FORT MILK. LE MATIN SUIVANT,  
ILS RETOURNAIENT AU VILLAGE  
AVEC L'ORDRE DE CAPTURE  
DU FUGITIF JAKE WAY...



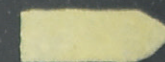






FORTERESSE  
VOLANTE

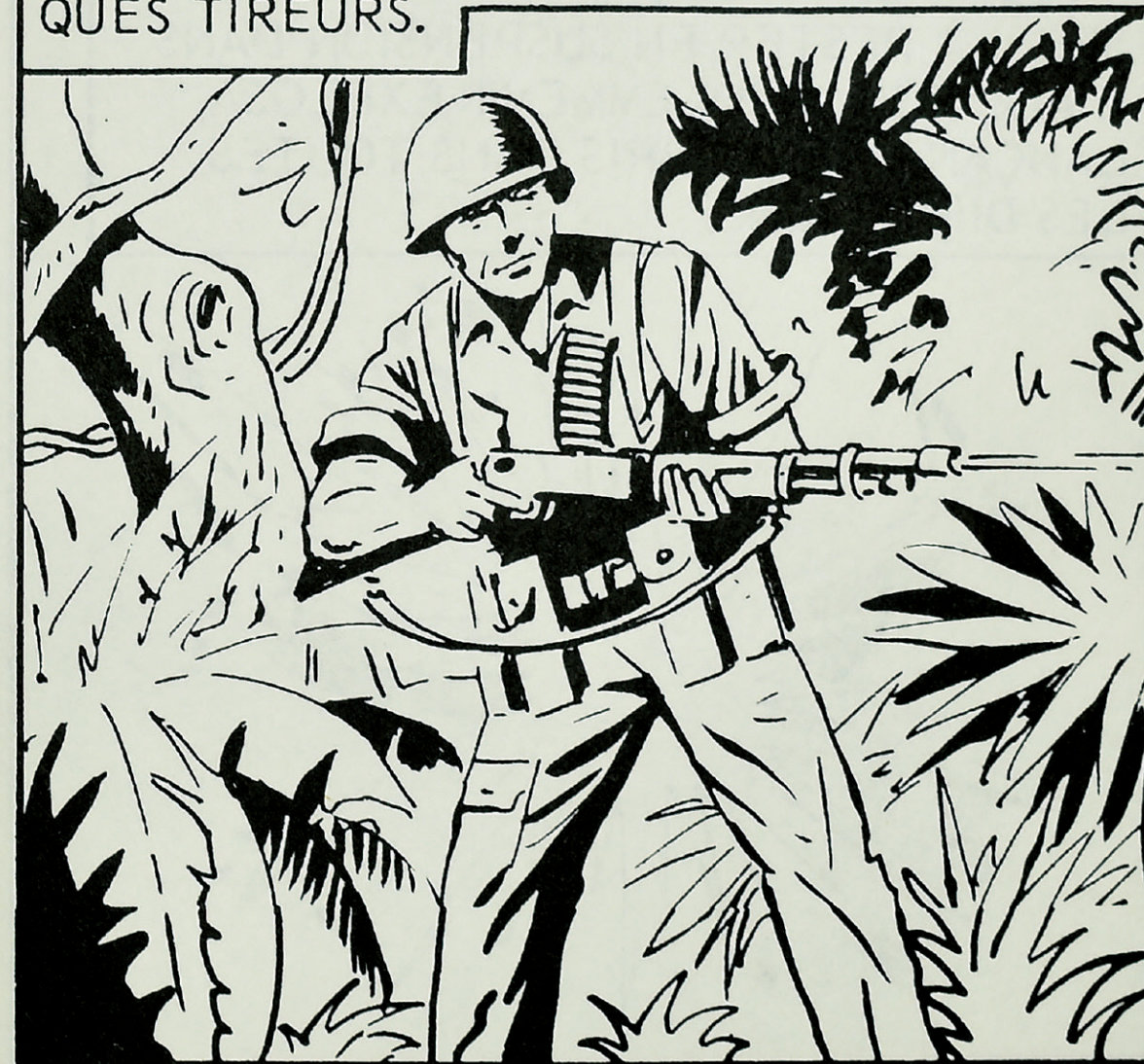
CYCLONE





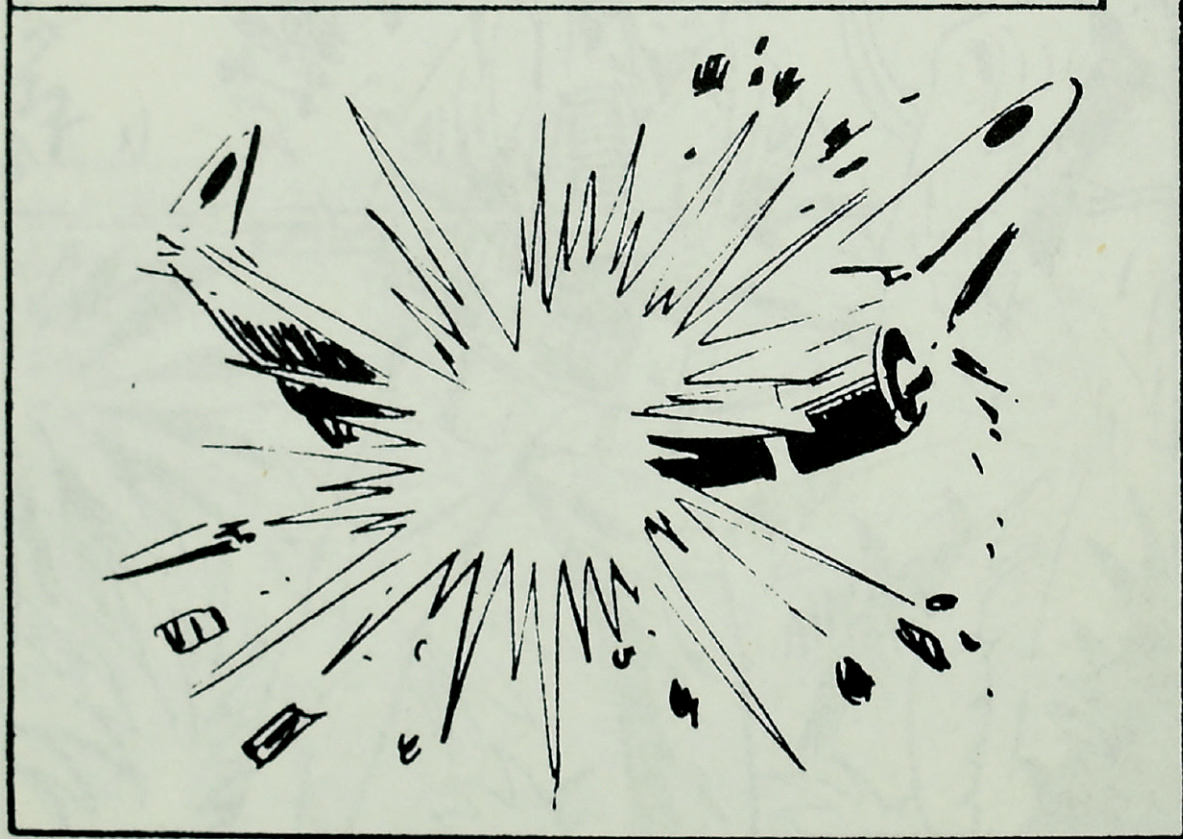
AU COURS DES OPÉRATIONS DE LA GUERRE EN EXTRÊME-ORIENT, QUI ONT IMMÉDIATEMENT SUIVI L'ATTAQUE DE PEARL HARBOR PAR LES JAPONAIS, TONI CYCLONE ET SON FIDÈLE TOTO, EN COMPAGNIE DE L'ÉQUIPAGE D'UN CARGO HOLLANDAIS, ONT ÉTÉ AMENÉS À ABORDER SUR L'ATOLL DE RABAWA, UN ÎLOT DU PACIFIQUE, QUI ABRITE UNE BASE AÉRIENNE JAPONAISE IMPORTANTE. ILS S'EN EMPARENT ET DES AVIONS AMÉRICAINS DÉBARQUENT DES « MARINES » QUI VONT EN ASSURER LA DÉFENSE.

LE SERGENT VOORNE, FUSIL-MITRAILLEUR SOUS LE BRAS OUVRE UN FEU NOURRI SUR LES BUISSONS OÙ SE DISSIMULAIENT QUELQUES TIREURS.

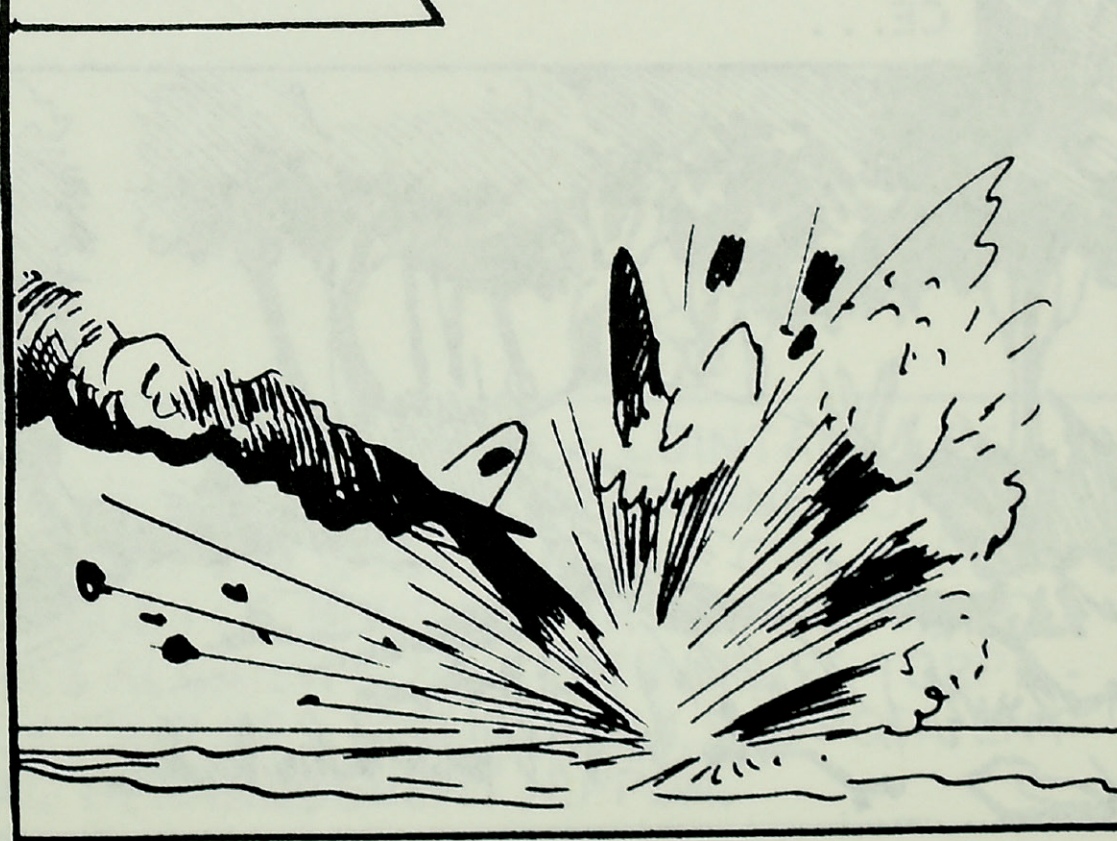




TOUCHÉ EN PLEIN, L'AVION JAPONAIS  
SEMBLA RESTER EN SUSPENSION DANS  
L'AIR, PUIS, VIOLEMMENT EXPLOSA,  
LANÇANT DES DÉBRIS DANS TOUTES  
LES DIRECTIONS.



UNE NOUVELLE FOIS LES CANONS DE  
20 CRACHÈRENT FURIEUSEMENT. TOU-  
CHÉ LE JAPONAIS FUMA, PERDIT DE  
LA HAUTEUR POUR FINALEMENT TER-  
MINER SON PIQUÉ DANS LA MER OÙ IL  
EXPLOSA, QUANT AU TROISIÈME. IL  
N'ÉTAIT PLUS QU'UN POINT NOIR À  
L'HORIZON.







LES MITRAILLEURS ET LES SENTINELLES  
SE TURENT ET, APRÈS CETTE FUSILLADE  
MOUVEMENTÉE, CE FUT UN LOURD SILEN-  
CE. . .

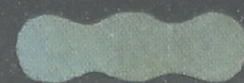
ON ENTENDIT, DANS LE LOINTAIN, LES  
SALVES DES CANONS DE MARINE QUI TI-  
RAIENT SUR L'ÎLE. DANS LE CIEL, DES  
VAGUES DE BOMBARDIERS À DISQUES ROU-  
GES ALLAIENT DEVERSER LEURS TORPIL-  
LES SUR LES TROUPES QUI S'OPPOSAIENT  
AU DÉBARQUEMENT NIPPON.







# Vigor



## MINES-PIÈGES



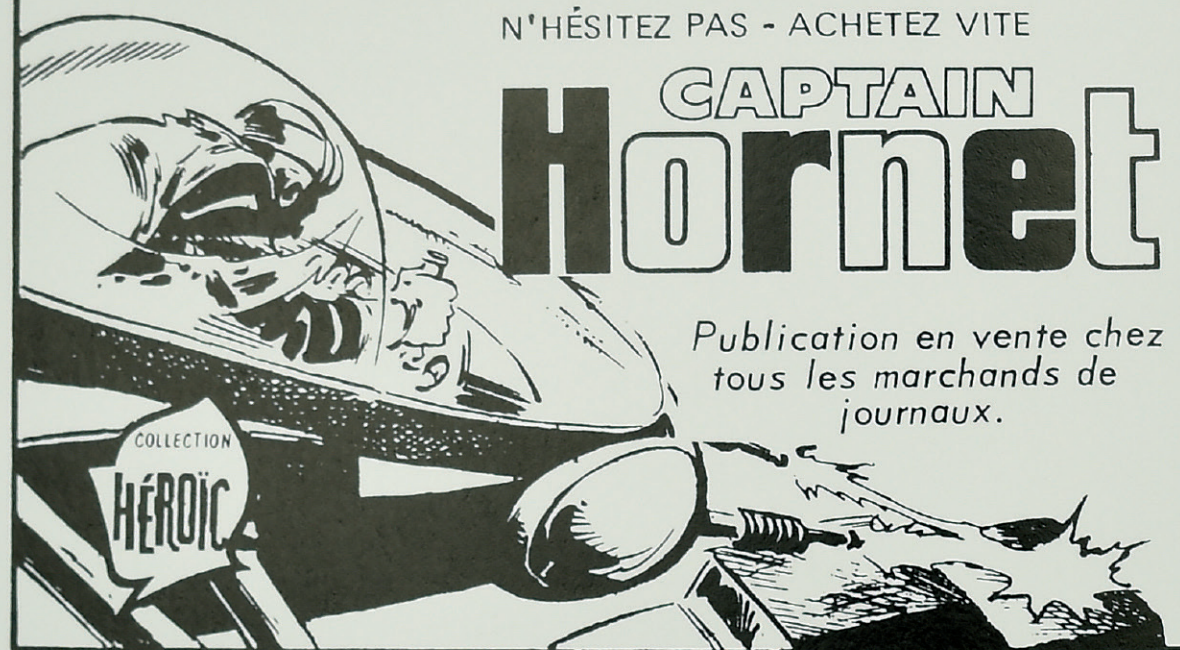


Du haut de son bourdon mécanique, Captain Hornet traque les malfaiteurs avec une rare efficacité. Voulez-vous prendre place à ses côtés dans le plus curieux des véhicules volants ?

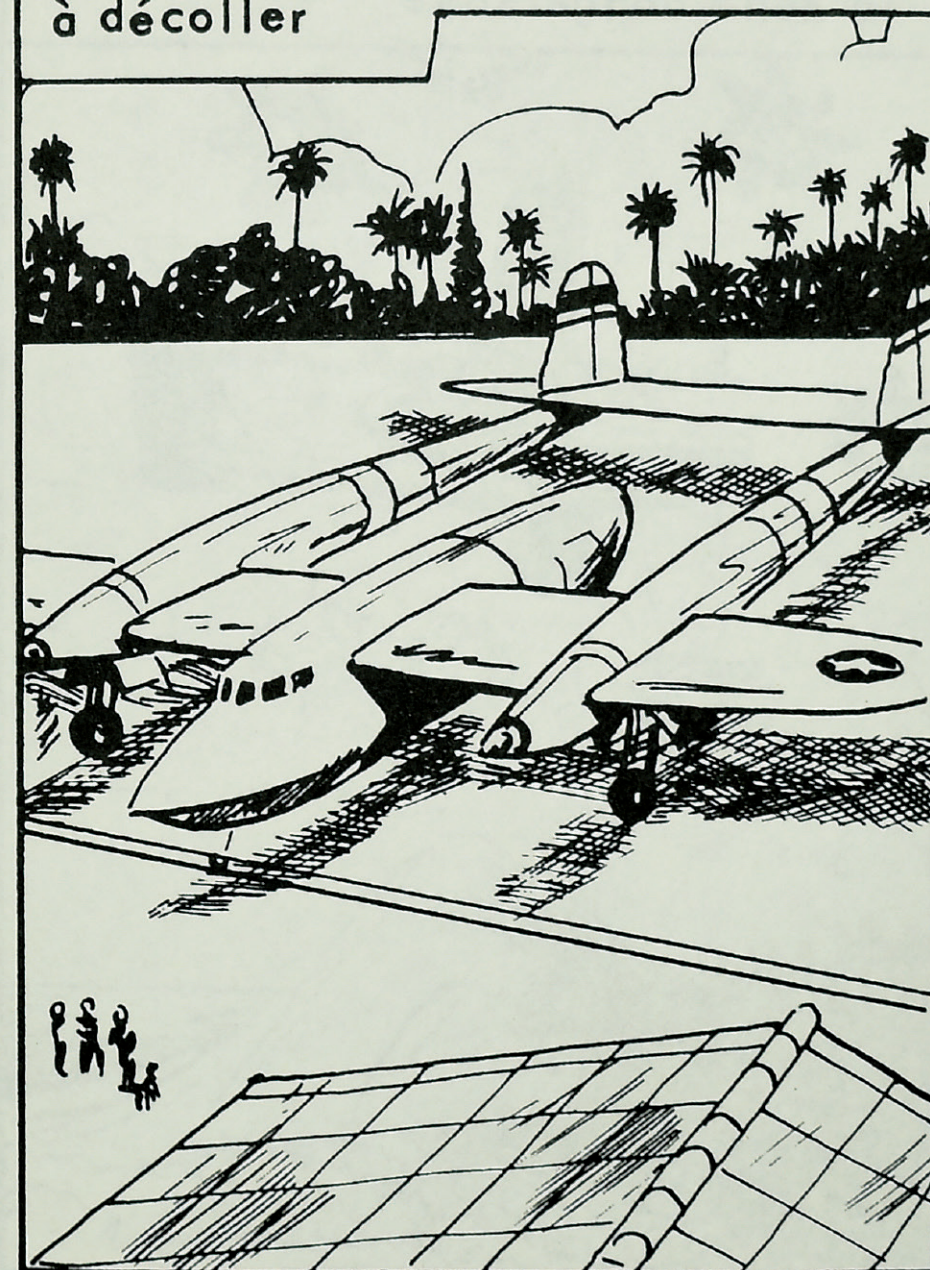
N'HÉSITEZ PAS - ACHETEZ VITE

# CAPTAIN Hornet

Publication en vente chez  
tous les marchands de  
journaux.

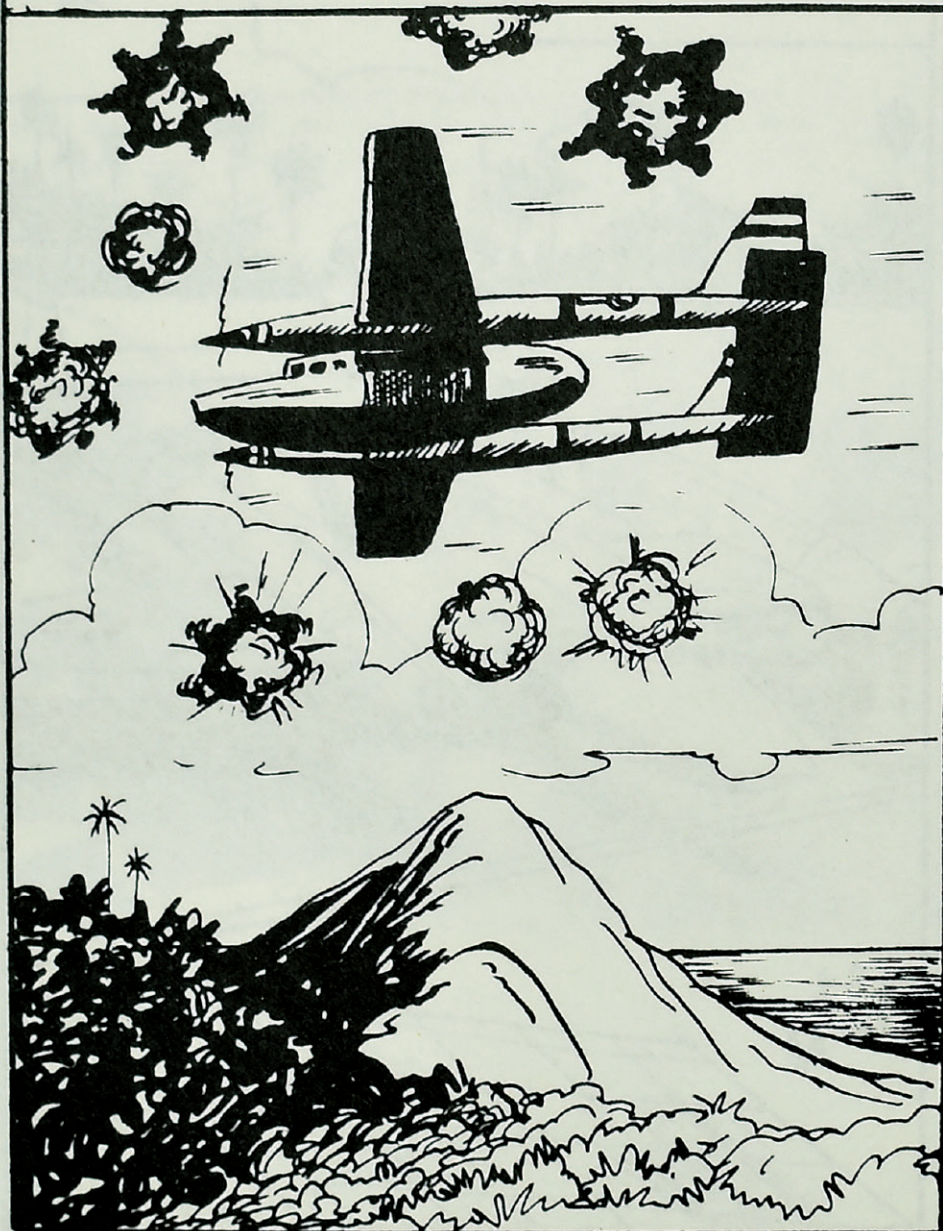


Vigor ne dit rien et emmène ses amis vers un avion amphibie prêt à décoller

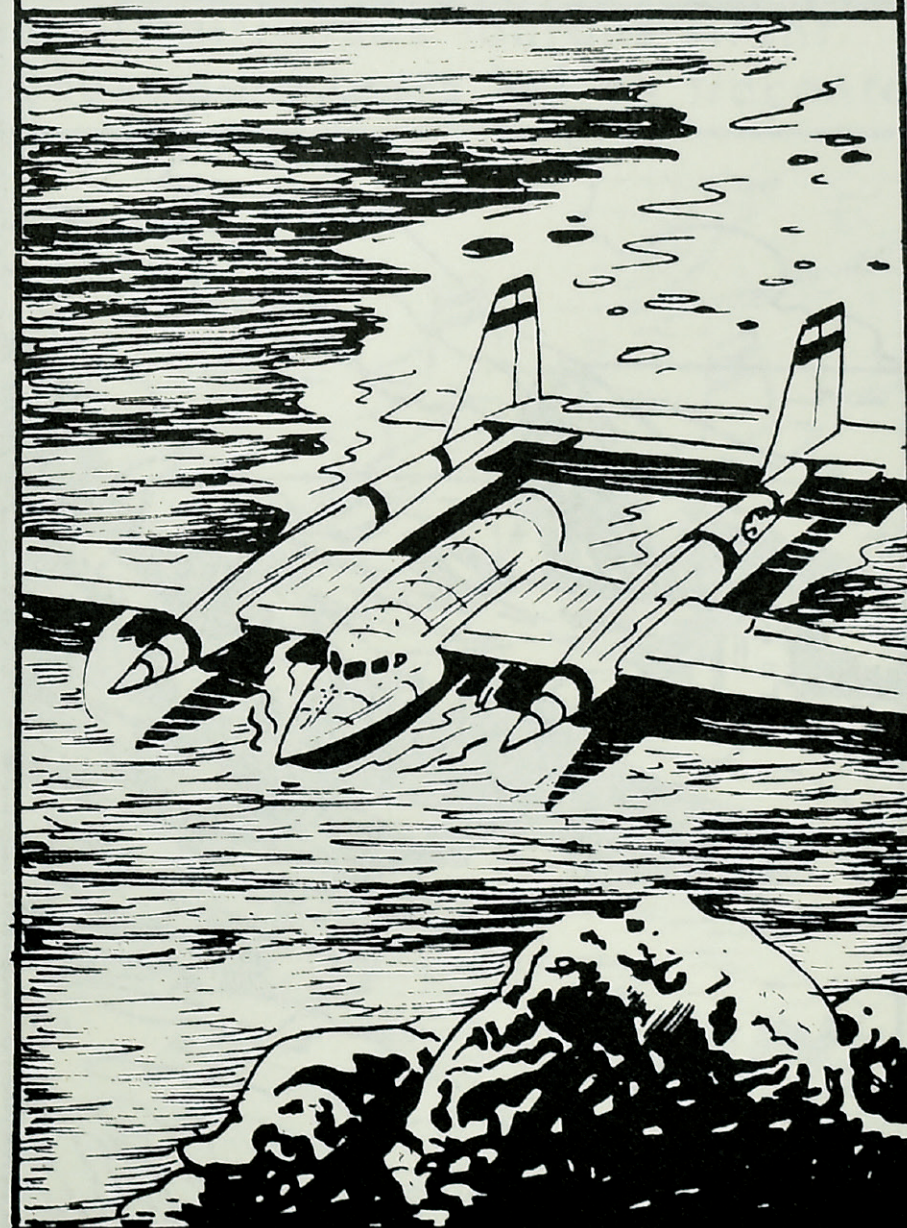




Terriblement secoué par les déflagrations, l'amphibie traverse la zone dangereuse.

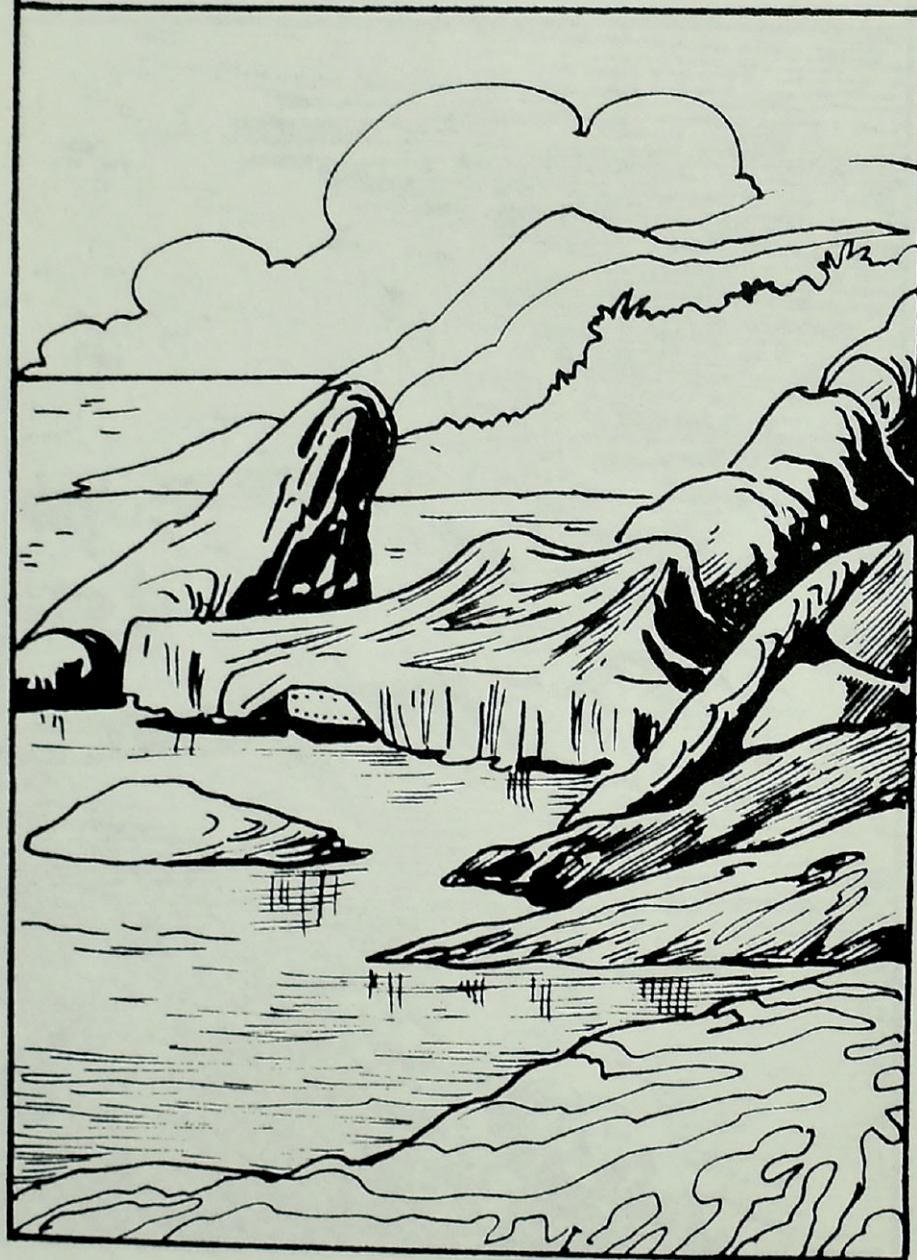


Comme prévu, l'appareil se pose en pleine nuit près d'une côte particulièrement sauvage.

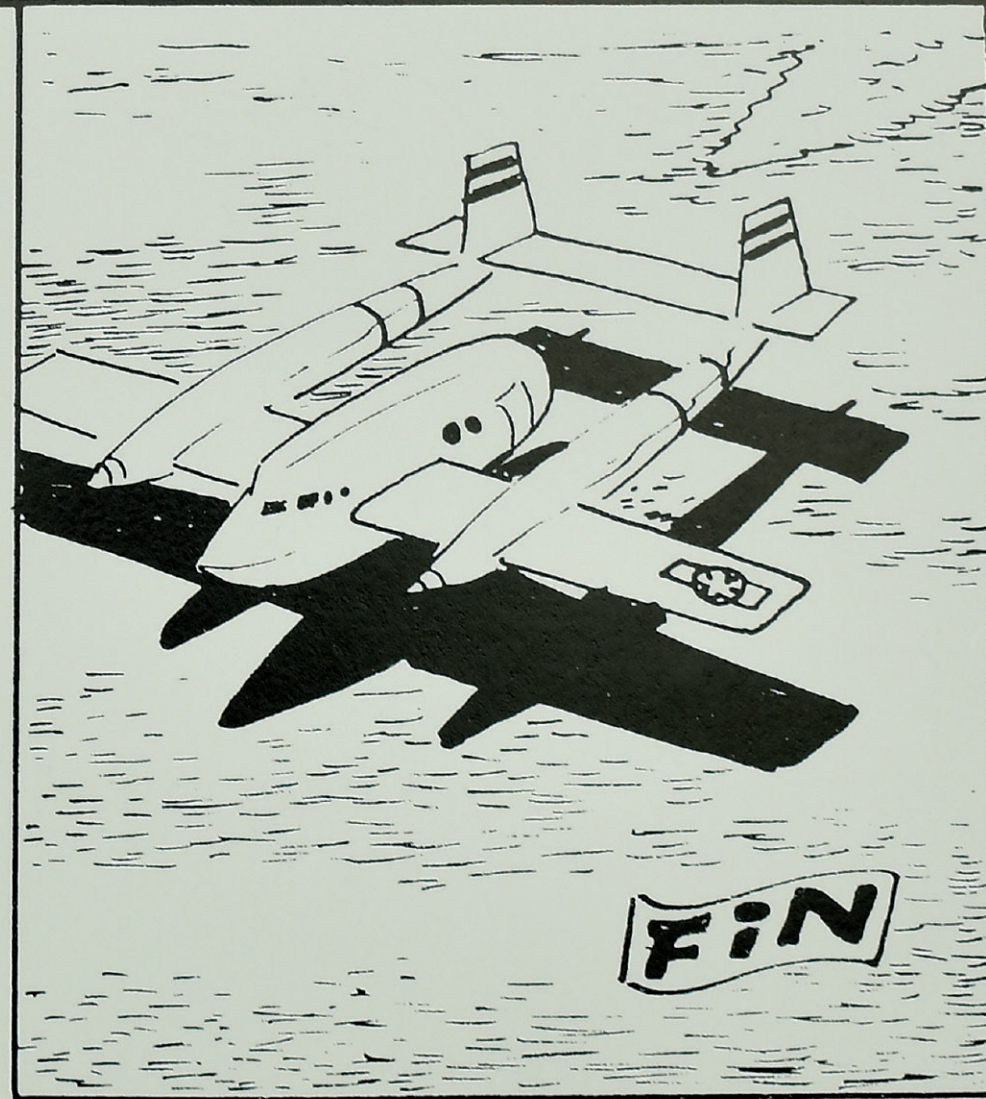




Lorsque le jour vient, il est presque impossible de distinguer ce faux récif des autres...



Dans une gerbe d'écume, l'appareil décolle bientôt, alors que derrière lui, sans pouvoir l'atteindre, les mitrailleuses lourdes tirent rageusement leurs balles traçantes









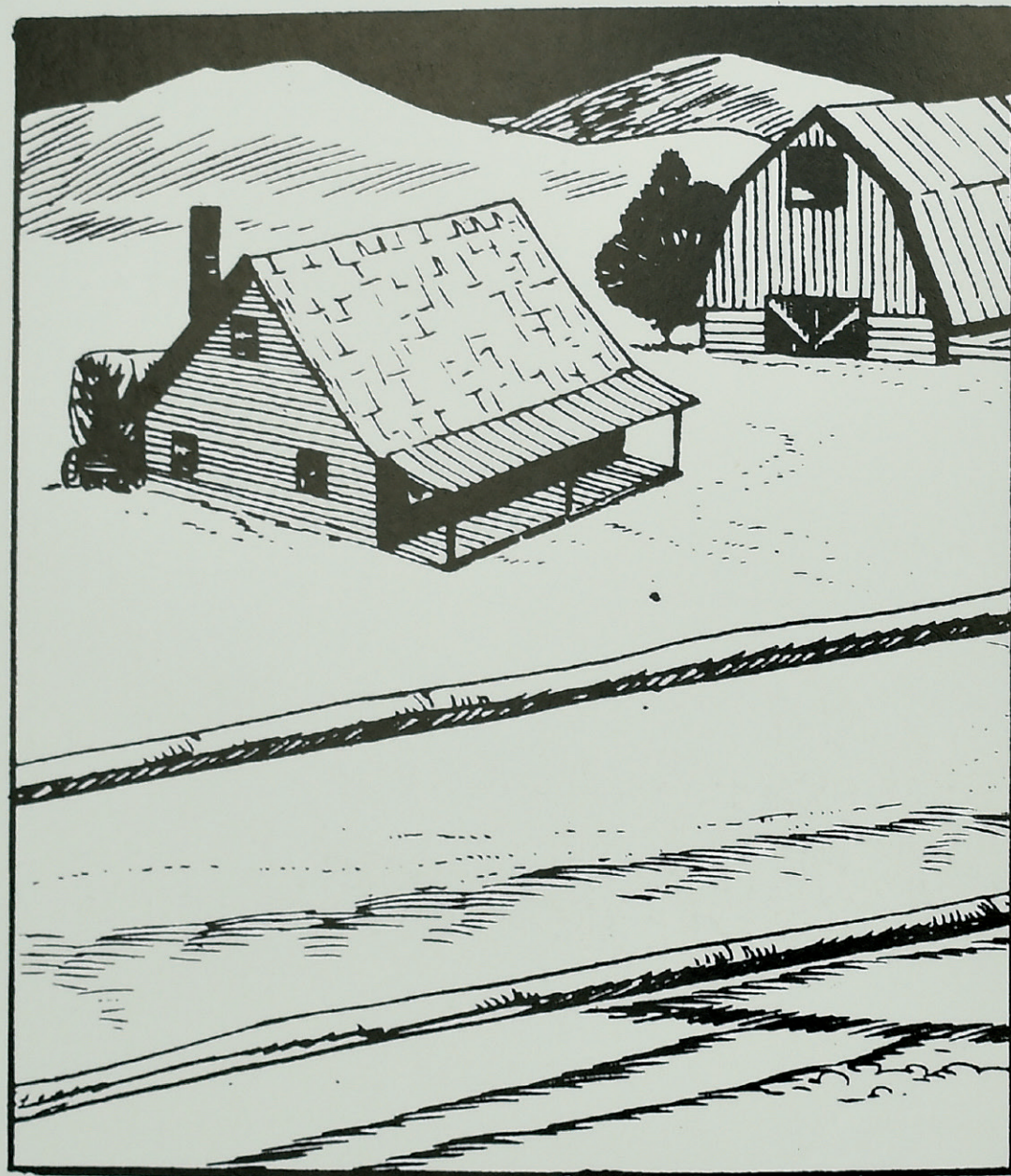
+

# LONG RIFLE

EN  
ENFER



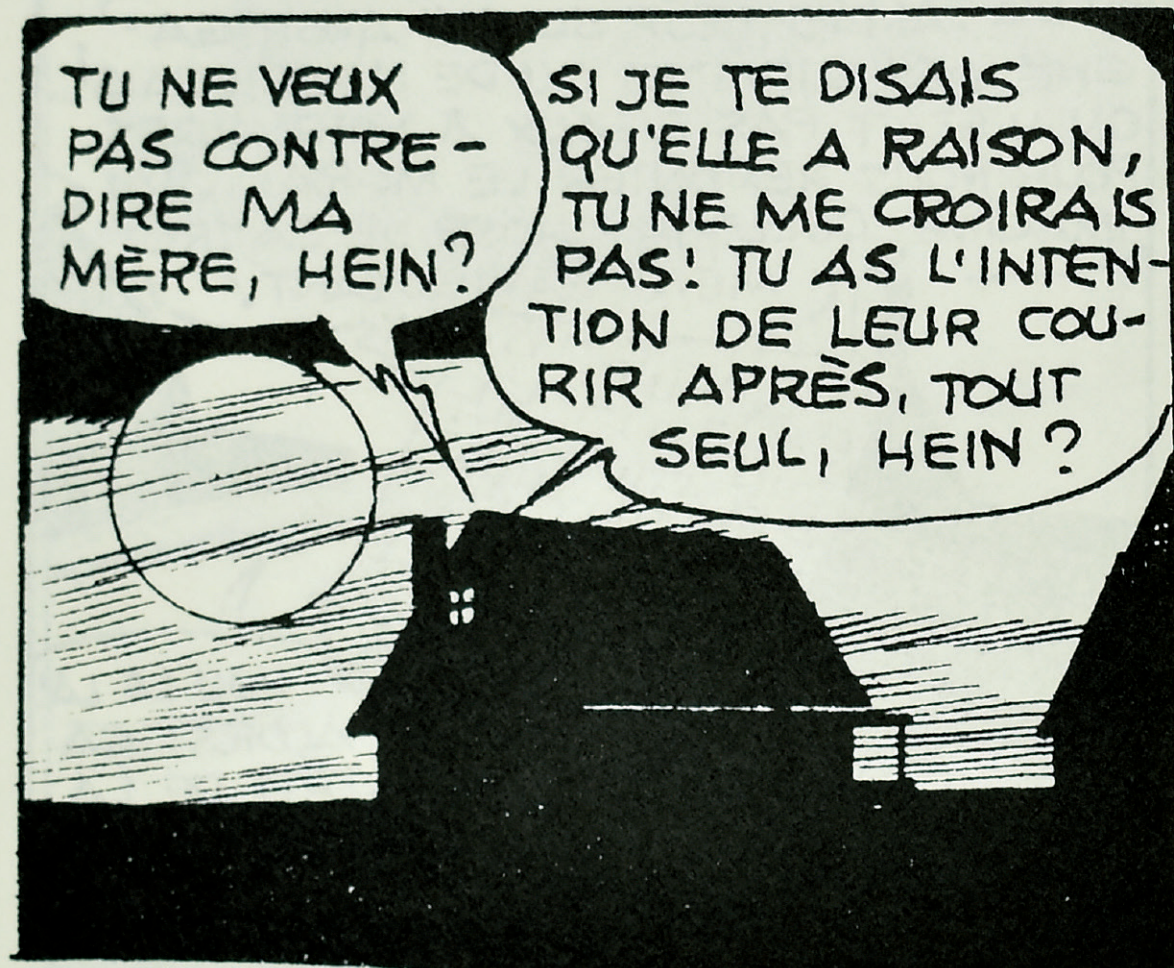




ON N'A JAMAIS TROP SU QUI AVAIT GA-  
GNÉ, DES SUPISTES OU DE NOUS, OUAIS!...  
ON N'ÉTAIT PAS BEAUX À VOIR! ALORS,  
POUR NOUS REMONTER LE MORAL, J'AI  
IMAGINÉ QUELQUE CHOSE DE SACRÉ-  
MENT RAVIGOTANT!

HOU LA LA!  
ALORS, CA  
DOIT ÊTRE DE LA  
NITROGLYCÉRINE!





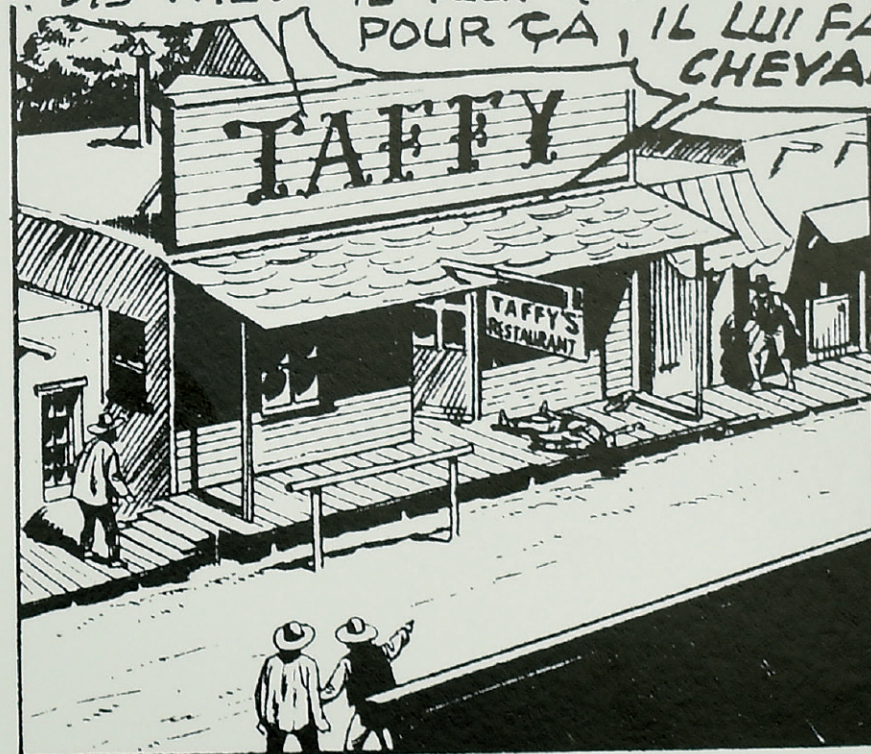


HÉÉÉ!...ÇA FERA QUAND MÊME UNE  
BONNE SEMAINE DE BOULOT, EN COURANT  
LE RISQUE DE SE FAIRE PRENDRE LA  
MAIN DANS LE SAC!

LA PAIE SERA EN  
PROPORTION DU RISQUE  
... ENCORE DEUX MILLE,  
ÇA VOUS VA?



COMMENT ÇA? EH BIEN... SÛR QUE, MAINTENANT,  
DIS VITE: IL VEUT QUITTER LE PATELIN, ET  
POUR ÇA, IL LUI FAUT UN  
CHEVAL!









# RAPACES

PROIE DES  
FLAMMES





Variétés et Curiosités

**BRETAGNE** Mystérieuse  
**SAINT-RONAN**  
(LOCRONAN)

UNE SEULE RAFALE DES  
CANONS DU HURRICANE  
EST SUFFISANTE...



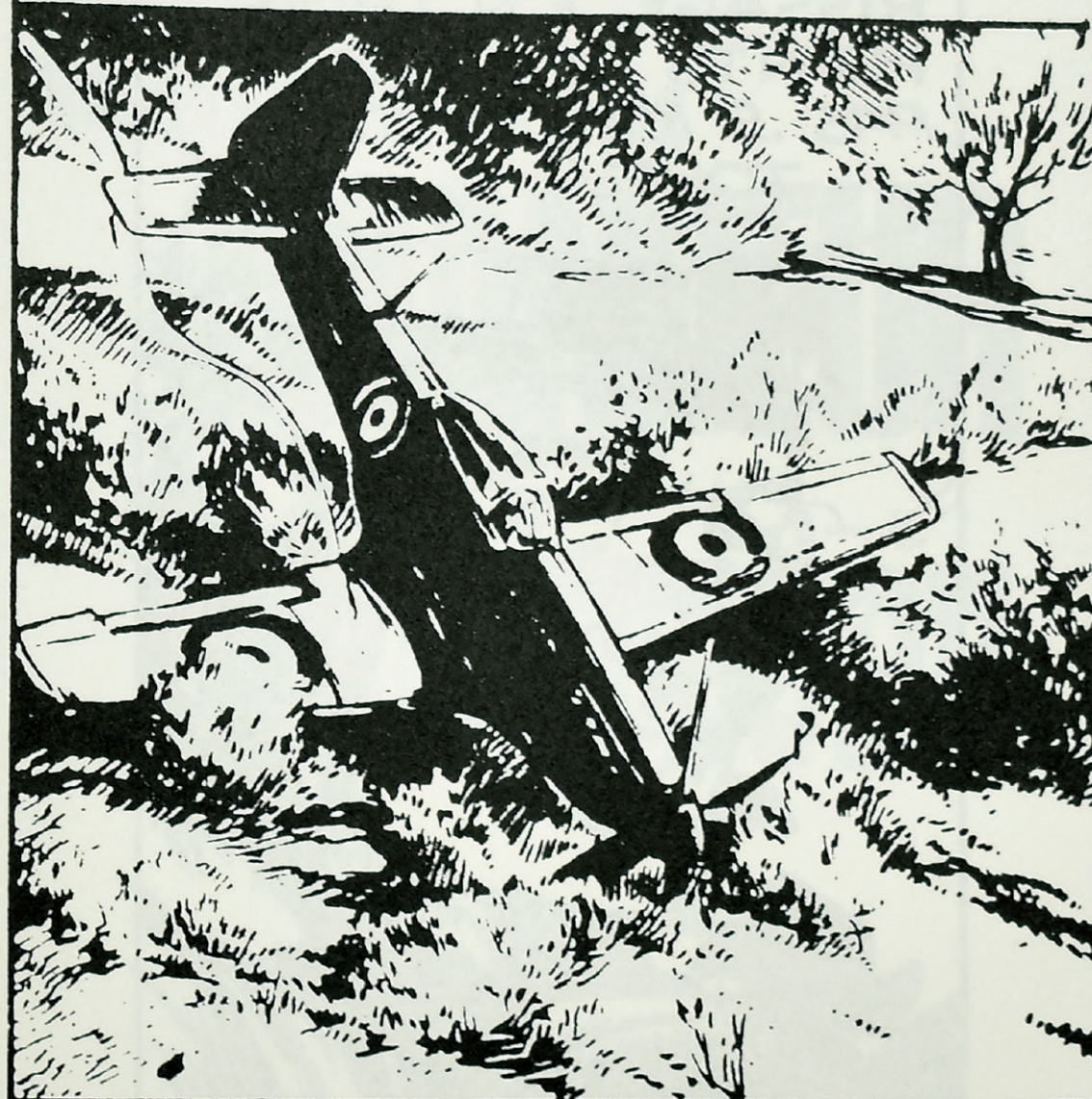


LA JAMBE DE KINGY S'EN-  
GOURDIT SOUS LA DOU-  
LEUR...

IL FAUT QUE  
JE ME POSE !



LA TENTATIVE EST PAYANTE..  
L'AVION PLONGE À TRAVERS  
LES BUISSONS...



PAS DE CAPOTAGE.. NI DE FEU !



COMME AU BON  
VIEUX TEMPS ! UN  
PARFAIT ATTER-  
RISSAGE EN TROIS  
POINTS . CE N'EST  
PAS SI MAL APRES  
TOUT !



Variétés et Curiosités

# GRANDEUR ET SERVITUDE

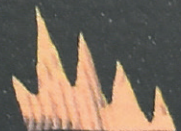
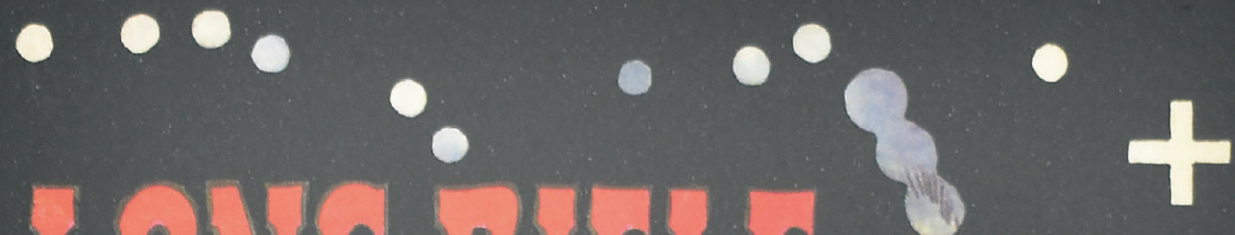






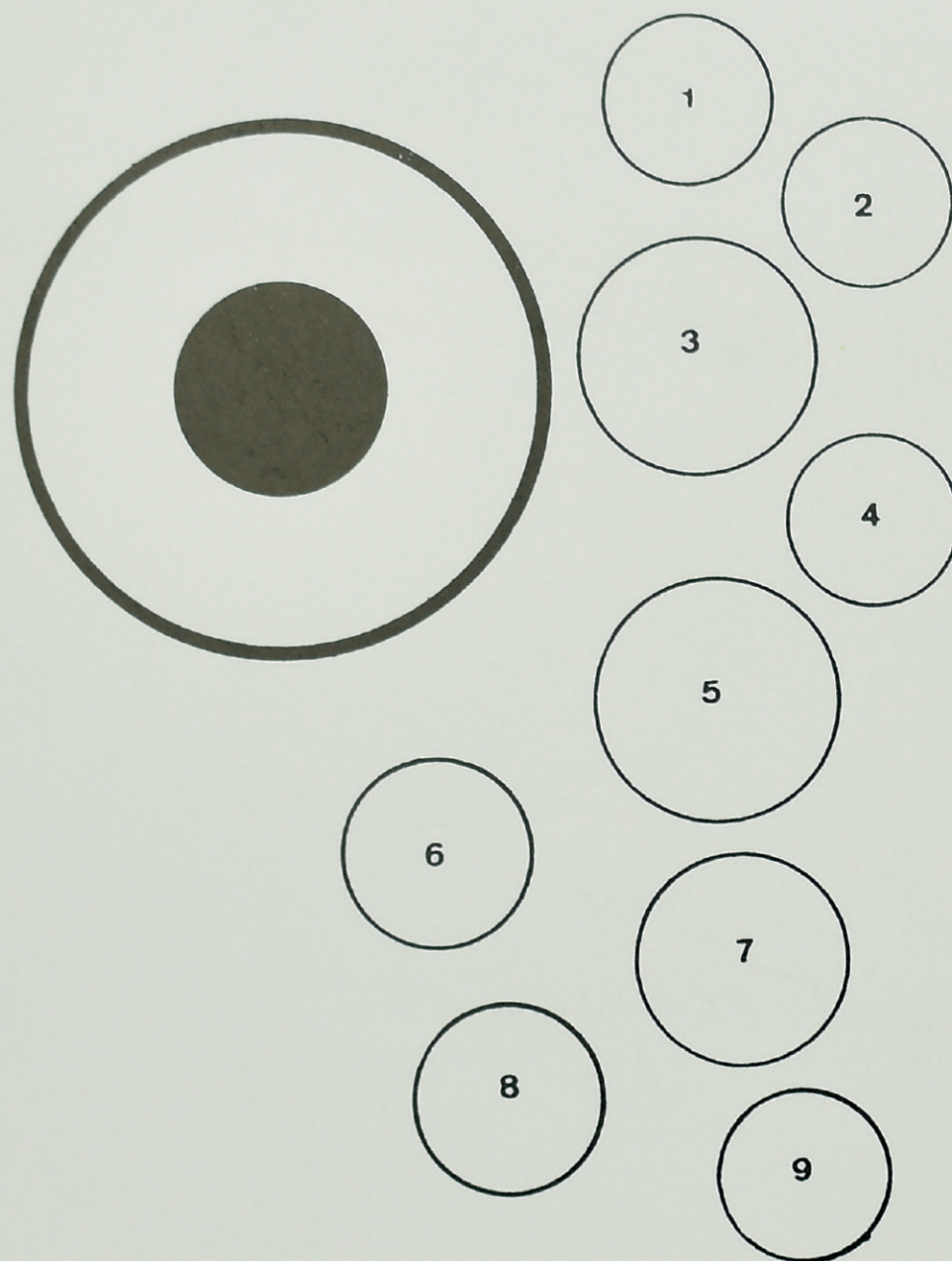
LONG RIFLE

COUPS DE FEU





D'UN COUP D'OEIL, SITUÉZ LE CERCLE QUI  
CORRESPOND AU POINT NOIR DANS LE  
GRAND CERCLE...

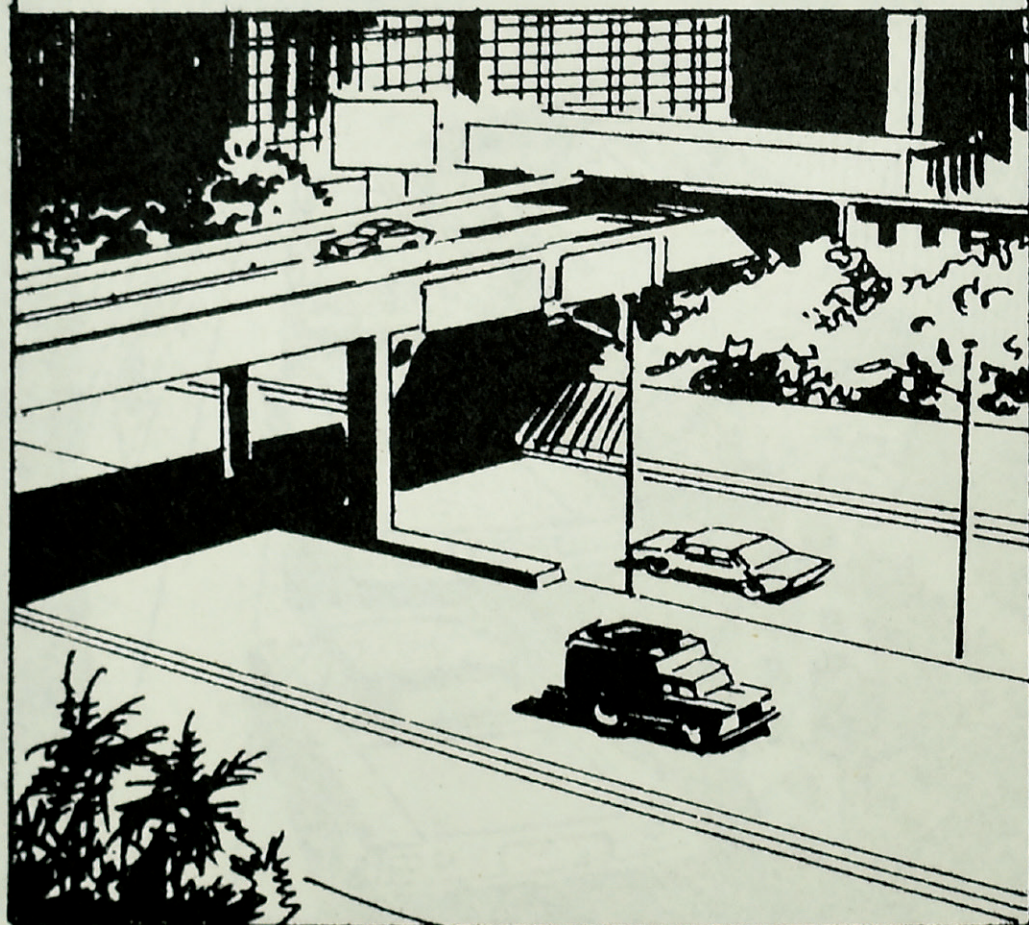


SOLUTION: LE N° 7.

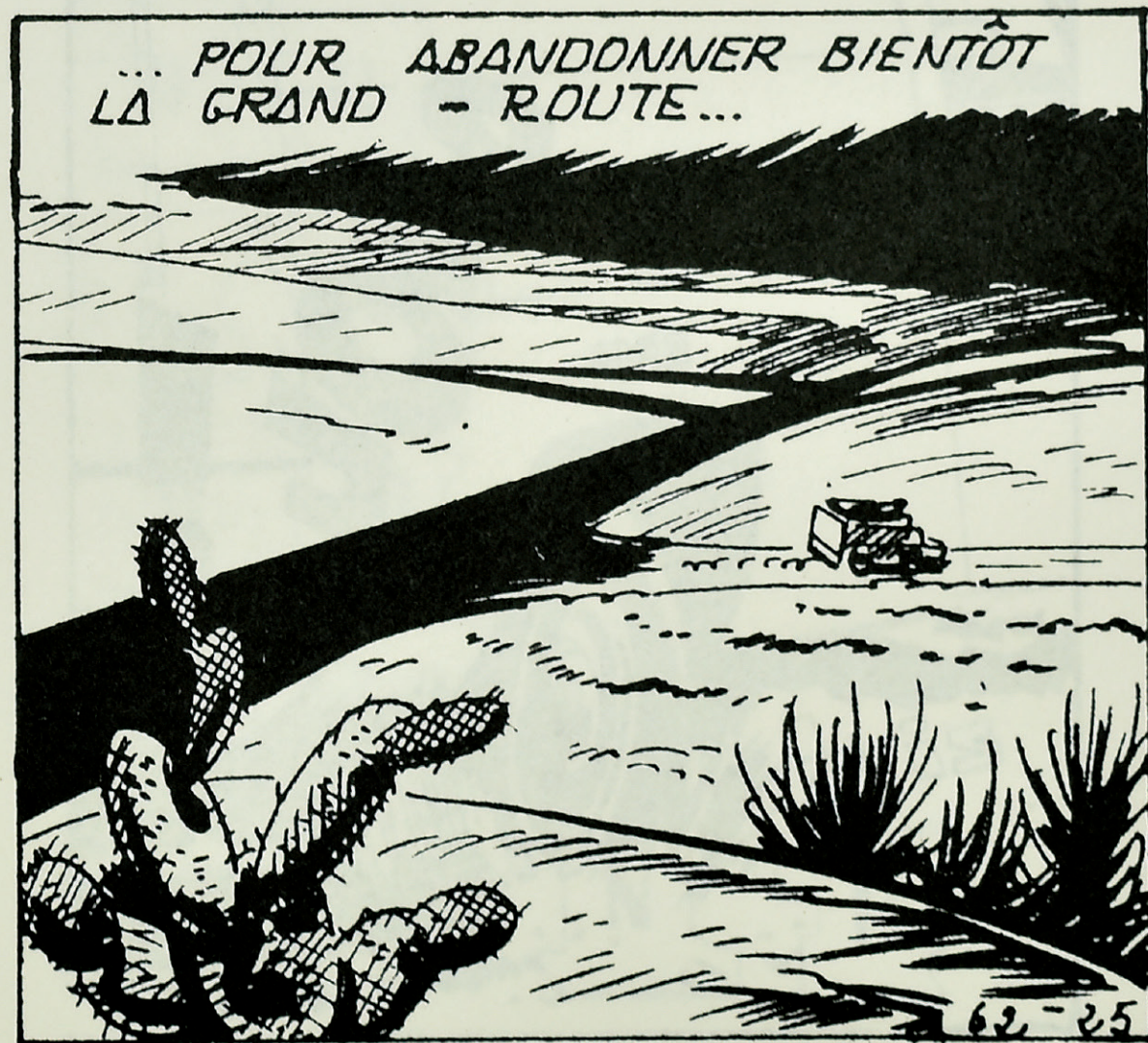




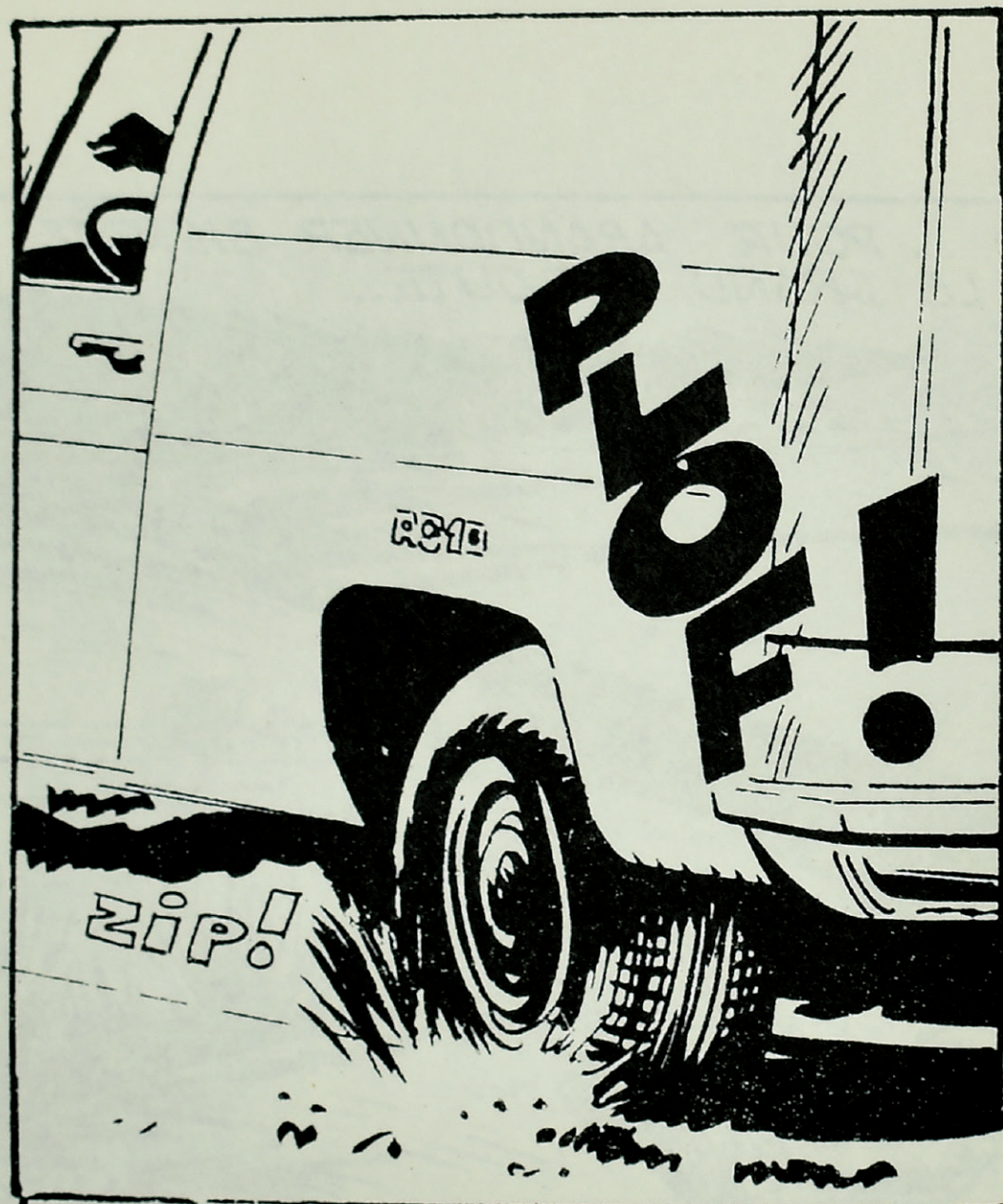
A' VIVE ALLURE, LE VÉHICULE  
QUITTA LA VILLE...



... POUR ABANDONNER BIENTÔT  
LA GRAND - ROUTE...

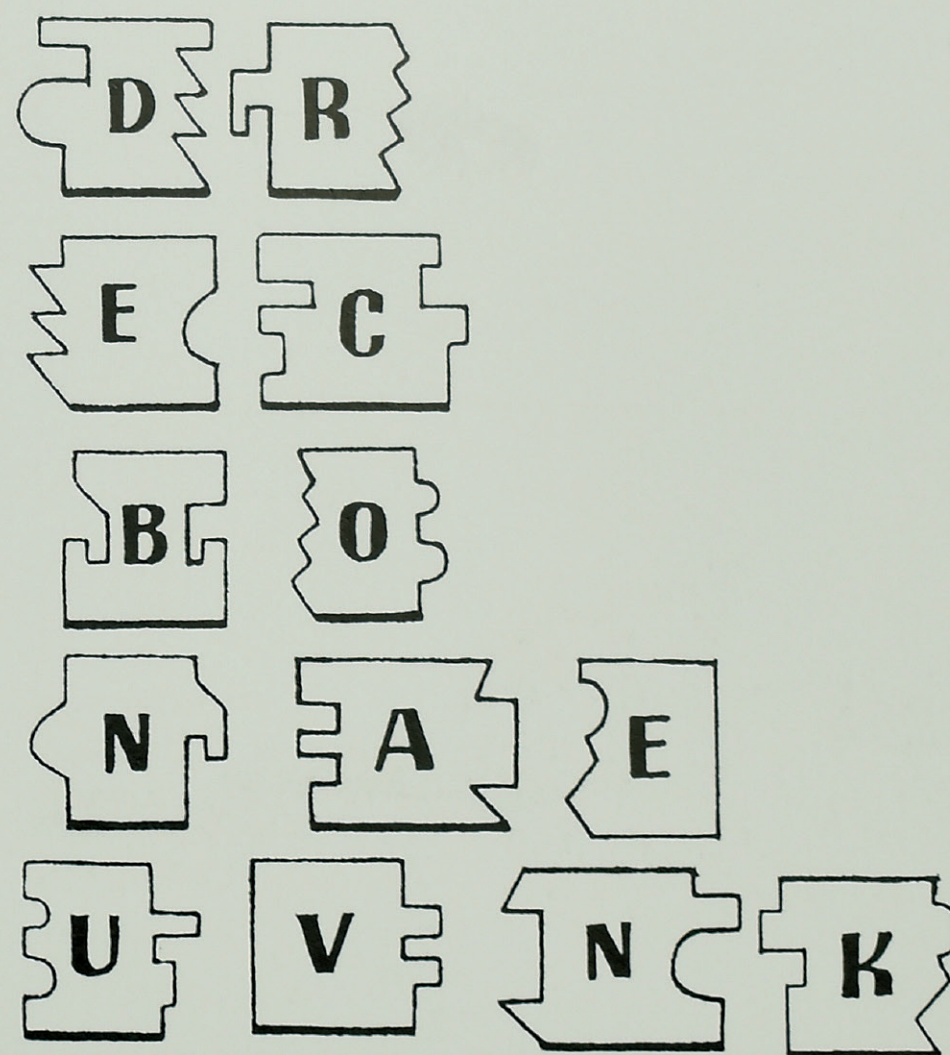






# CARiPUZZLE

☼ Ces 13 pièces s'emboîtent  
parfaitement. En les  
réunissant, vous  
obtiendrez l'identité  
de ce jeune champion  
cycliste belge.



• solution : c'est VANPENBROUCKE (jean-luc) •



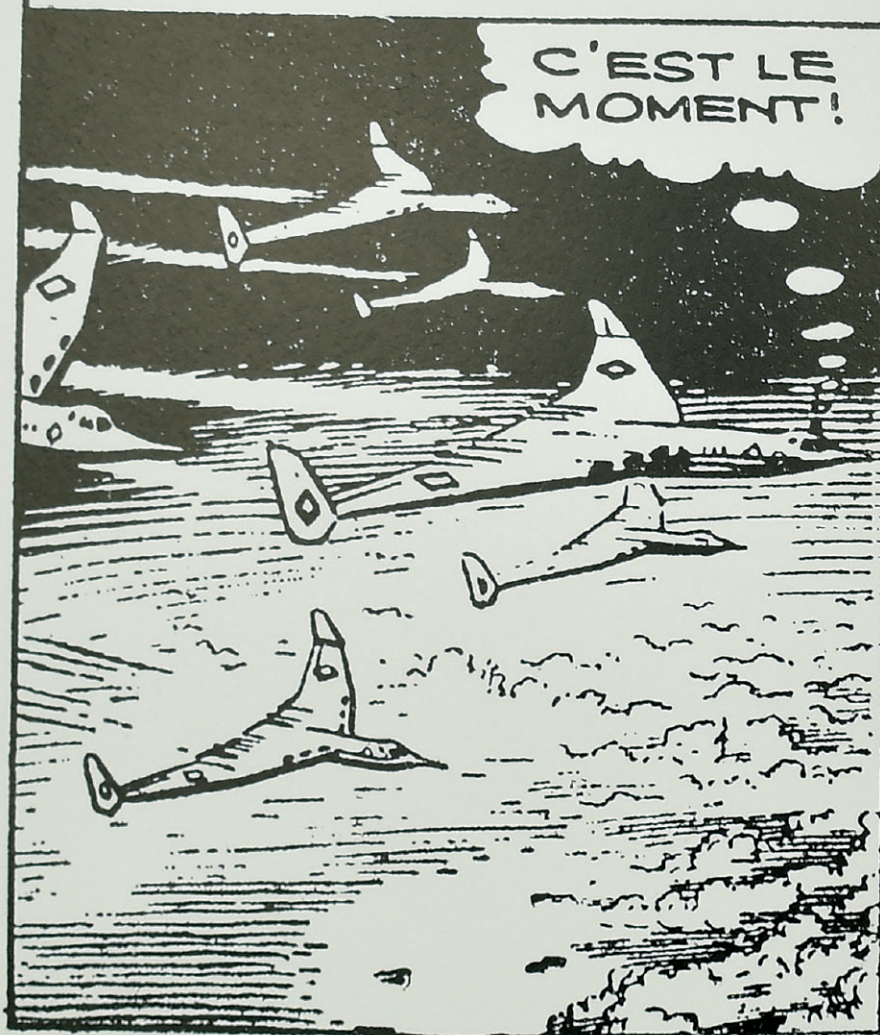




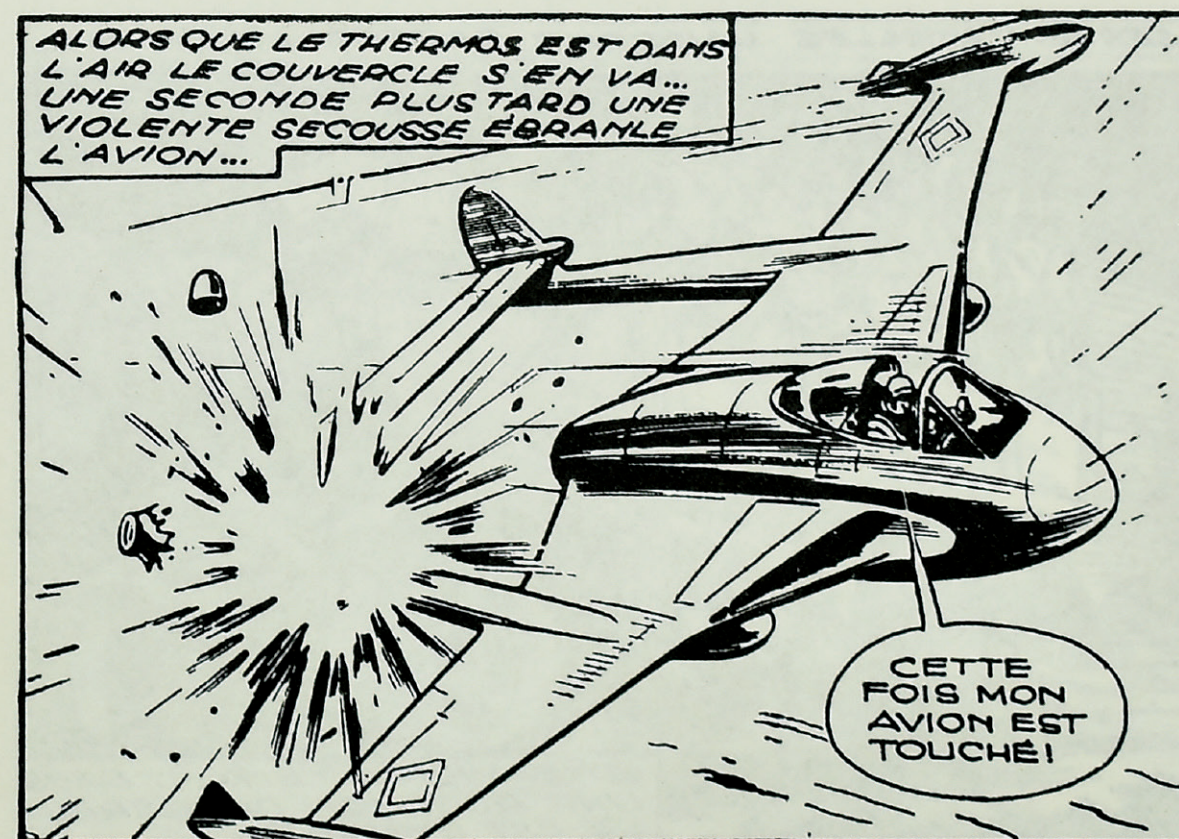




EN ARRIVANT VERS LE  
MEXIQUE, DAVID PENSE  
QU'IL EST TEMPS DE  
COMMENCER A' PASSER  
A' L'ACTION...

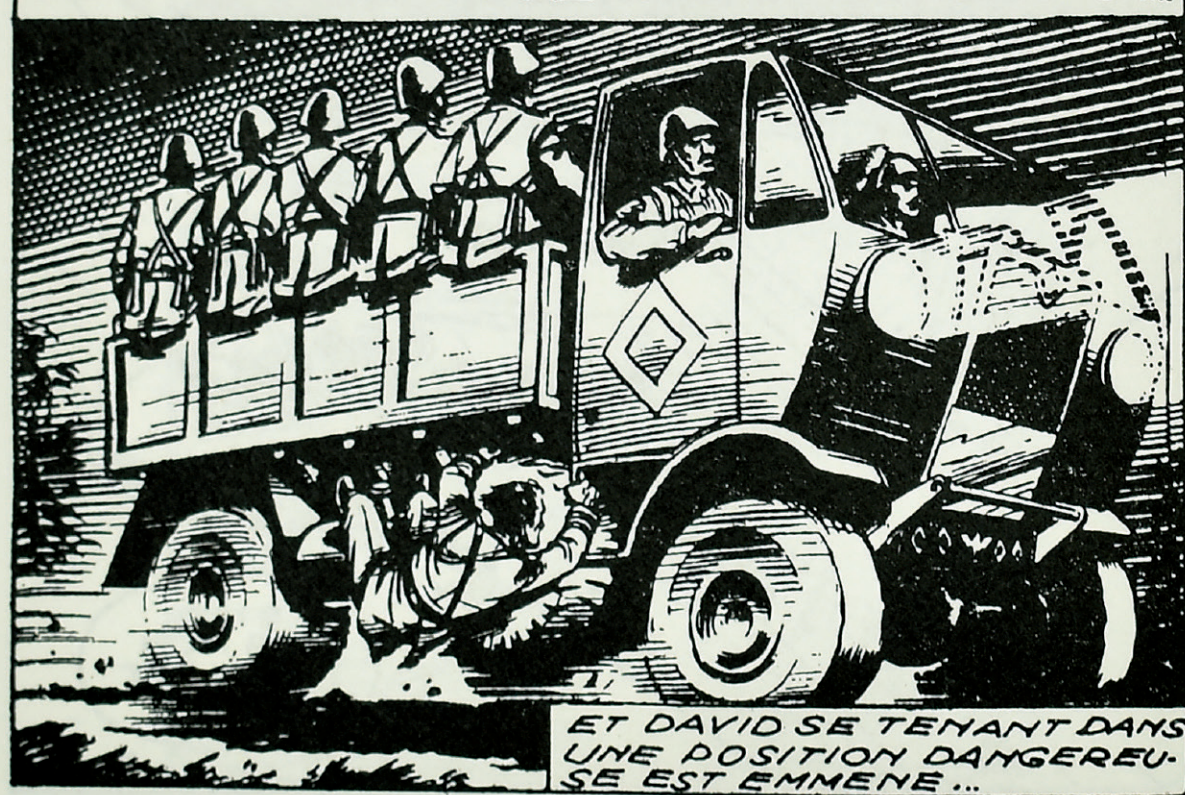


ALORS QUE LE THERMOS EST DANS  
L'AIR LE COUVERCLE S'EN VA...  
UNE SECONDE PLUS TARD UNE  
VIOLENTE SECOUSSE EBRANLE  
L'AVION...



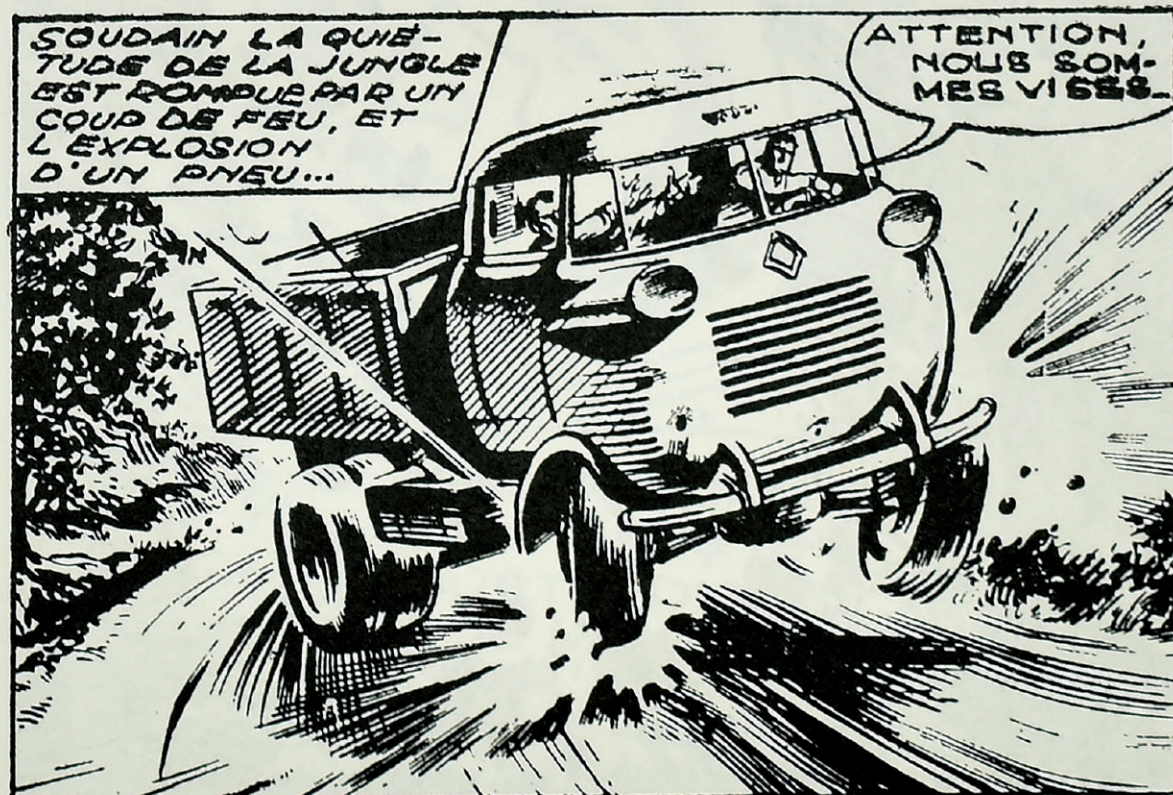


LES SENTINELLES LAISSENT PASSER LE CANION...



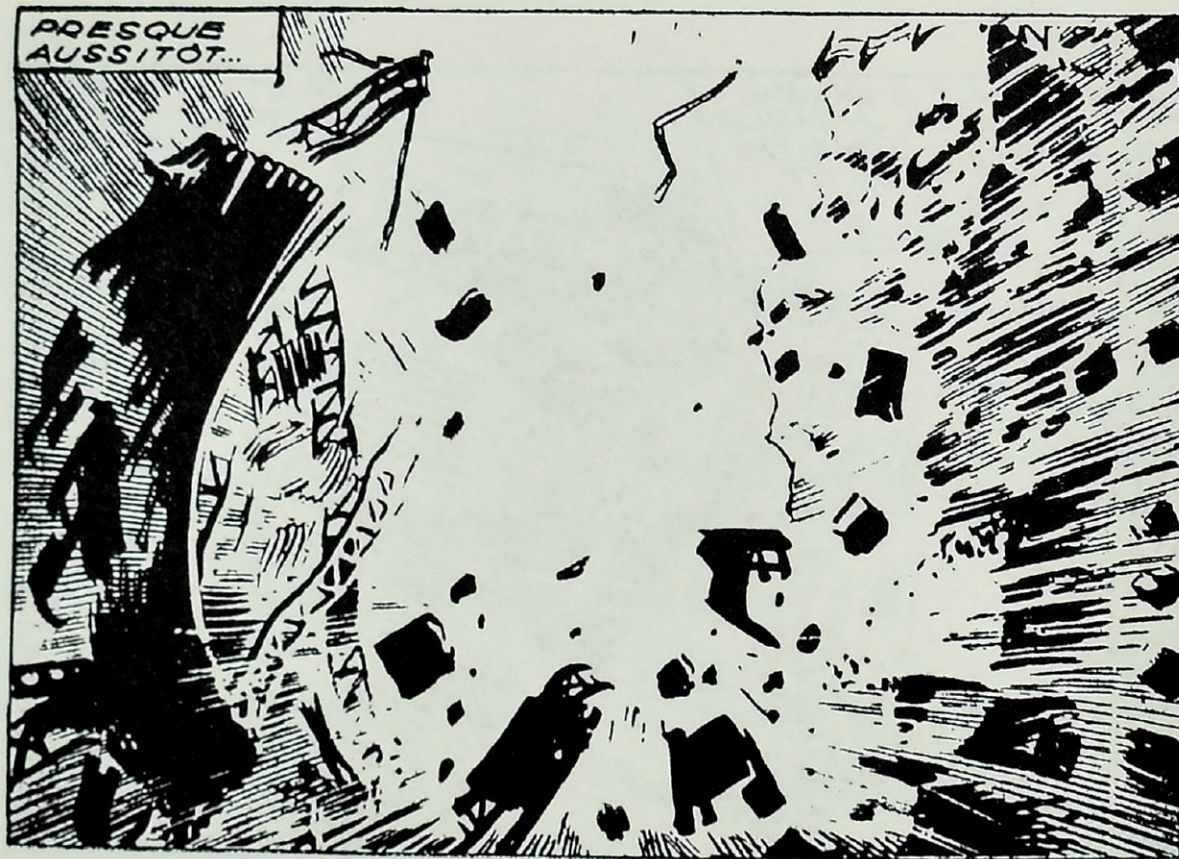
ET DAVID SE TENANT DANS  
UNE POSITION DANGEREU-  
SE EST EMMENE...

SOUDAIN LA QUI-  
TUDE DE LA JUNGLE  
EST ROMPUE PAR UN  
COUP DE FEU, ET  
L'EXPLOSION  
D'UN PNEU...



ATTENTION,  
NOUS SOM-  
MES VISES...





DAVID SURVOLE LA  
PLACE DÉVASTÉE  
AVEC UN SOURIRE  
DE SATISFACTION...



VOILÀ QUI MET  
FIN AUX IDÉES DE  
CONQUÊTE DU BA-  
RON. JE VAIS RE-  
TROUVER MES AMIS  
AVANT DE REPARTIR  
AVEC L'AVION!







# VENGEUR



FEU  
NOURRI





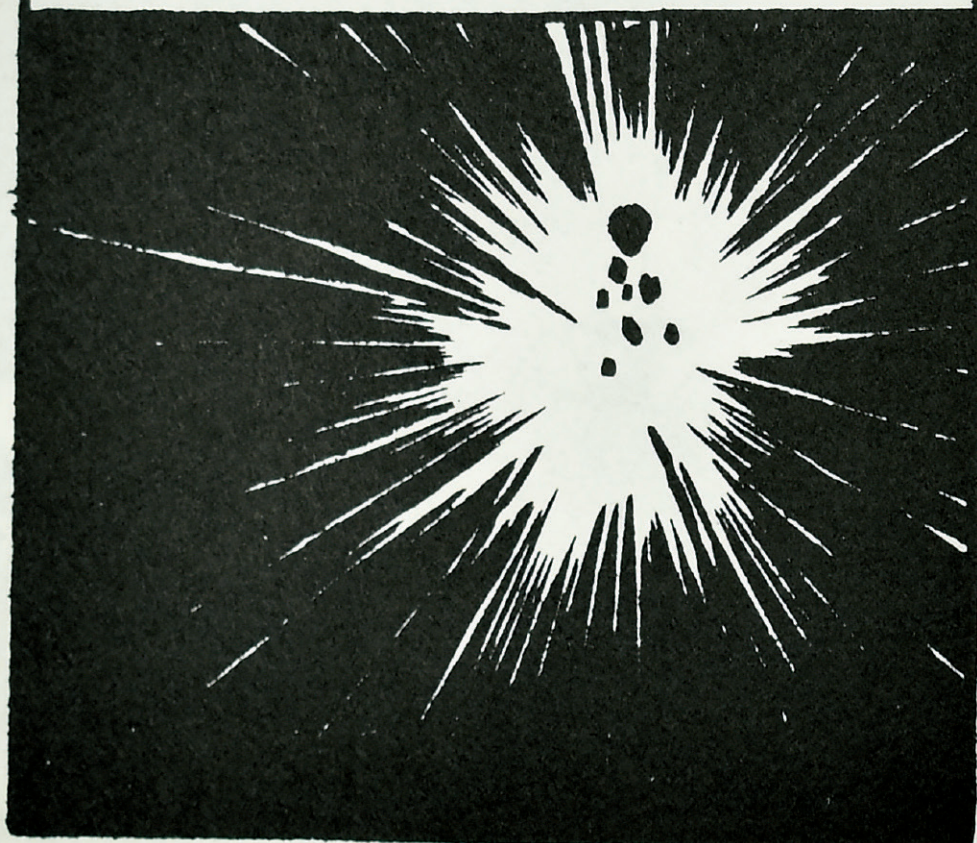
ALI BAGH,  
LE CORSAIRE DE LA  
MÉDITERRANÉE  
S'ÉTAIT AVANCÉ  
JUSQU'À LA MER DES  
CARAÏBES. IL Y AVAIT  
INTRODUIT UN CLIMAT  
DE LUTTES SAUVAGES  
ET FANATIQUES ...  
QUI MENAÇAIT SÉRIEU-  
SEMENT LE COMMERCE  
... LE CAPITAINE  
KIRKOR YALENGADIAN  
SAURA-T-IL ARRÊTER  
LA DANGEREUSE  
CARRIÈRE D'ALI  
BAGH, LE  
CORSAIRE ?

LE "KING-GEORGE" S'AVENTURA DANS L'ÉTROIT PASSAGE  
ET ATTEIGNIT PRESQUE LE BATEAU D'ALI BAGH ...





DANS LA NUIT, LES MYSTÉRIEUSES FUSÉES ÉCLA-  
TÈRENT EN UNE CASCADE DE LUMIÈRES ...



ET LE CERCLE DES ENNEMIS COMMENÇA À  
SE REFERMER INEXORABLEMENT. ET ON POU-  
VAIT RAISONNABLEMENT PENSER QU'UNE  
FOIS QUE LES BATEAUX D'ALI PRÉSENTE-  
RAIENT LEURS FLANCS AU KING GEORGE  
UNE SEULE DÉCHARGE DE LEURS CANONS  
SUFFIRAIT POUR COULER DÉFINITIVEMENT  
LE BATEAU DE KIRKOR ...





ET UN DESASTRE DÉFINITIF S'ABATTIT SUR LA  
PETITE FLOTTE D'ALI-BAGH QUI, QUELQUES JOURS  
AUPARAVANT TERRORISAIT LA MER DES  
CARAÏBES ...



## TARIF DES ABONNEMENTS ANNUELS (12 numéros)

Pour chacun de nos illustrés format ARTIMA (grand format) ou Digest (de poche) des titres suivants :

**Digest :** BIG-BOY - FOXIE - HARDY - VENGEUR - MYSTIC - HARDY - S.O.S. - FLASH

**Artima :** ARDAN - ATOME KID - AUDAX - AVENTURES FICTION - AVENTURES FILM - COSMOS - DYNAMIC - MÉTEOR - MONDE FUTUR - OLYMPIC SIDERAL - SPOUTNIK - TÉMÉRAIRE - TAROU - VIGOR

### FRANCE ET UNION FRANÇAISE 450 francs

Règlement : par mandat chèque postal  
à l'adresse suivante :

ARTIMA-TOURCOING (Nord) France  
Compte chèque postal LILLE 1636.27

### AUTRES PAYS 550 francs français

Règlement : par mandat international  
libellé comme suit :

ARTIMA-TOURCOING (Nord) France  
Compte chèque postal LILLE 1636.27

### BELGIQUE ET CONGO BELGE 55 francs belges

Règlement : par mandat chèque postal  
libellé comme suit :

FRANCO-BELGE  
374, Chaussée du Risquons-tout  
MOUSCRON  
Belgique - Compte chèque postal 694-84

### IMPORTANT

N'oubliez pas de  
porter dans la partie réservée à la corres-  
pondance, figurant au dos du mandat, les  
titres que vous désirez et à partir de quel  
NUMERO doit commencer votre abon-  
nement : AUCUN ENVOI NE SERA EFFEC-  
TUE CONTRE REMBOURSEMENT.

**ATTENTION ! le mandat chèque postal est le plus économique pour vous !**

Chers lecteurs, en raison du grand nombre de lettres que nous recevons, nous  
serons au regret de ne pouvoir répondre à vos lettres si elles ne sont accompagnées  
de 25 francs en timbres-poste ou d'un coupon-réponse international.

Si vous devez nous écrire, indiquez simplement sur votre enveloppe :

ARTIMA, à TOURCOING (Nord) FRANCE.

## AVIS IMPORTANT

Amis lecteurs, nous ne pourrions pas répondre à vos lettres, ni expédier vos  
commandes, du 10 juillet au 10 août, en raison de la fermeture de nos bureaux  
pour congés payés. Nous le ferons avec plaisir dès la reprise du travail.

Comité de direction : Mme KEIRSBILK Janine, Directrice. CARLEZ Jean. KEIRSBILK Emile, Gérant.  
Editions ARTIMA, 212, rue du Flocon, Tourcoing. — Loi n° 49.956, du 16 juillet 1949, sur les publi-  
cations destinées à la jeunesse. — Dépôt légal C. 234, 3<sup>e</sup> trimestre 1959. 7-1959. — Imprimerie  
GEORGES LANG, 11 à 15, rue Curial, Paris (19<sup>e</sup>). Imprimé en France.







# ATTACK

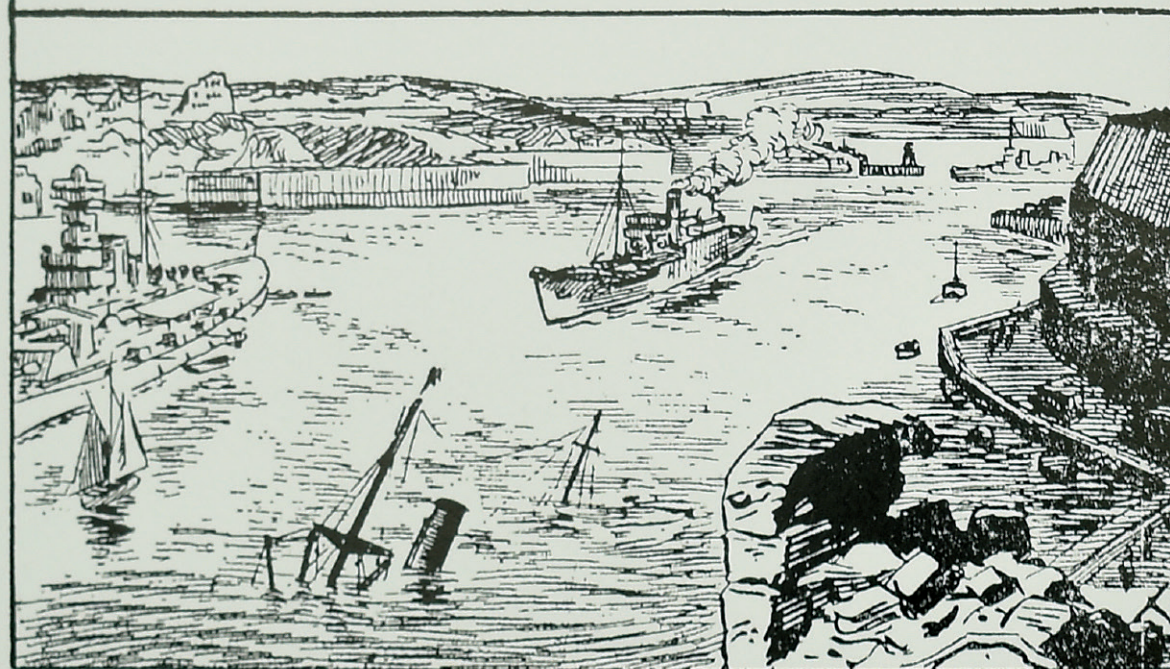


LA GUEULE  
DU CANON



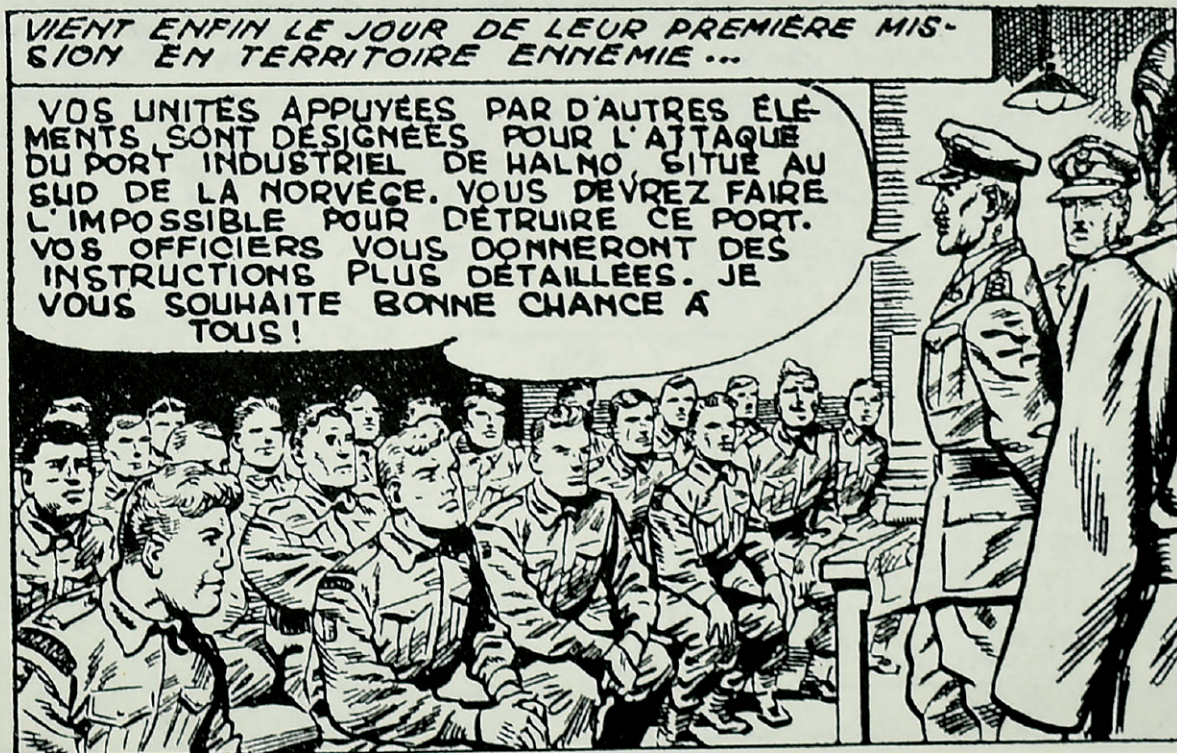


PENDANT LES TROIS SEMAINES QUE DURE LE VOYAGE, PAS UN MOT N'EST ÉCHANGÉ ENTRE LES DEUX FRÈRES. PIERRE A UNE IMPRESSION DE SOULAGEMENT À L'ARRIVÉE À MALTE...



VIEN ENFIN LE JOUR DE LEUR PREMIÈRE MISSION EN TERRITOIRE ENNÉMIÉ...

VOS UNITÉS APPUYÉES PAR D'AUTRES ÉLÉMENTS SONT DESIGNÉES POUR L'ATTAQUE DU PORT INDUSTRIEL DE HALNO, SITUÉ AU SUD DE LA NORVÈGE. VOUS DEVREZ FAIRE L'IMPOSSIBLE POUR DÉTRUIRE CE PORT. VOS OFFICIERS VOUS DONNERONT DES INSTRUCTIONS PLUS DÉTAILLÉES. JE VOUS SOUHAITE BONNE CHANCE À TOUS !





RECONNAÎTRE UNE PLAGE AVANT UN DÉBARQUEMENT FAIT BIENTÔT OBLIGATOIREMENT PARTIE DE L'INSTRUCTION MILITAIRE SPÉCIALISÉE. DEUX MOIS PLUS TARD, LE CAPORAL CONRAD EST APPELÉ DANS LE BUREAU DE SON COMMANDANT...



LA PRÉSENCE D'IMPORTANTES FORCES ALLIÉES RASSEMBLÉES LÀ POUR DE FUTURES MISSIONS DONNE À LA PETITE ÎLE UN ASPECT DE GUERRE CONTINUELLE. DONALD CONRAD REÇOIT RAPIDEMENT DES ORDRES...







## ATTENTION !

Dès aujourd'hui, les Editions IMPERIA mettent à votre disposition leur nouveau calendrier 1961

Pour vous le procurer, vous devez :

①

Remplir très lisiblement le bon de commande ci-dessous en y joignant pour les frais d'envoi 2 TIMBRES de 0,25 NF.

BON pour un CALENDRIER 1961

NOM \_\_\_\_\_

PRENOM \_\_\_\_\_

RUE \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

VILLE \_\_\_\_\_

DEPARTEMENT \_\_\_\_\_

②

Insérer ce bon dans une enveloppe affranchie à 0,25 NF sur laquelle vous collerez l'étiquette ci-contre.

Editions  
**IMPERIA**

BOITE POSTALE  
N° 365

LYON RP

Rhône



**IMPORTANT**

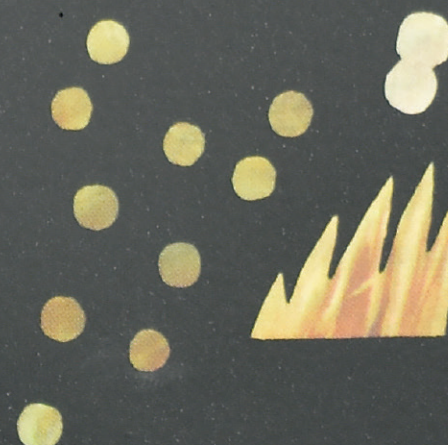
Tout envoi insuffisamment affranchi ou non accompagné des deux timbres sera refusé!







# X-13



LE CERCLE  
D'ESSENCE





LE SAVANT DIT AU REVOIR A SA  
FILLE QUE LE CAR EMMÈNE A LA  
CAMPAGNE....



IL Y A UNE NOTE ARROGANTE D'ORGUEIL DANS LA  
VOIX DE ZEISS LORSQU'IL MÈNE X.13 A TRAVERS  
SON FANTATISQUE LABORATOIRE....



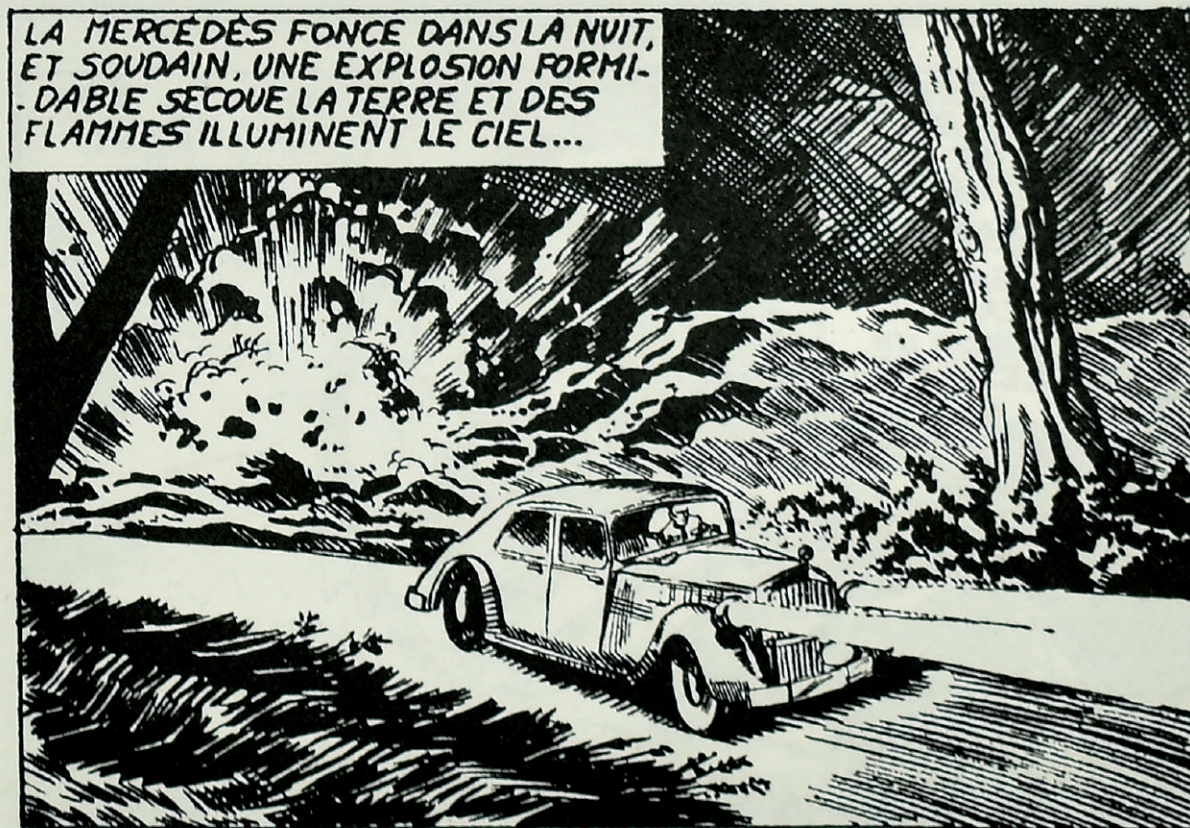


IL EXAMINE LA PIÈCE, ELLE EST VIDE  
À L'EXCEPTION D'UNE TABLE ET  
D'UN LIT... IL APERÇOIT SOUDAIN LA  
GRILLE D'UN VENTILATEUR....



CE SYSTÈME  
D'AÉRATION DOIT  
BIEN MENER À  
QUELQUE ENDROIT,  
ET À LA SURFACE  
DU SOL !... VOYONS  
CÉLA DE PLUS  
PRÈS !

LA MERCEDES FONCE DANS LA NUIT,  
ET SOUDAIN, UNE EXPLOSION FORMI-  
DABLE SECoue LA TERRE ET DES  
FLAMMES ILLUMINENT LE CIEL...





LE BOMBARDIER S'APPRÊTE A  
AGIR, QUAND BRUSQUEMENT  
UNE IMMENSE LUEUR ROUGE  
SURGIT DEVANT EUX...

BOMBARDIER  
AU CAPITAINE?...  
DEVANT NOUS UN  
GIGANTESQUE FEU

NOUS ALLONS  
JETER UN  
COUP D'OEIL!!

# MOS NOUVEAUX \*\*\*\*\* ALBUMS 1960-2\*\*\*\*\*

Battler BRITTON N° 3  
Jim CANADA N° 3  
KIT CARSON N° 12  
BUCK JOHN N° 19-20  
SUPER BOY N° 22  
TEX TONE N° 8-9  
KON TIKI N° 2  
Garry PACIFIQUE N° 3

BAMBOU N° 5  
CASSIDY N° 24  
TAGADA N° 2  
INDIANS N° 8  
ATTACK N° 1  
OLIVER N° 4-5  
GARRY N° 20  
ROICO N° 12



SONT EN VENTE  
**PARTOUT**

## AVIS IMPORTANT

Pour obtenir la collection complète de vos revues préférées,

VOUS DEVEZ :

- 1° - Ecrire aux Editions IMPERIA, 8, rue de Brest, à Lyon.
- 2° - Joindre à votre commande un mandat de la somme correspondante adressé au C. C. P. Editions IMPERIA N° 2699-53 Lyon.
- 3° - Rédiger votre correspondance très lisiblement, en ayant soin d'écrire votre nom et adresse en majuscules.

Nous tenons à votre disposition la liste gratuite de tous nos périodiques et albums édités à ce jour : CASSIDY - BUCK JOHN - KIT CARSON - TEX TONE - OLIVER - JIM CANADA - SUPER BOY - BATTLER BRITTON - CARIBOU - KAY BARTON - ATTACK - X 13 - GARRY - GARRY PACIFIQUE - ROICO - BAMBOU... ainsi que les tarifs d'abonnement.







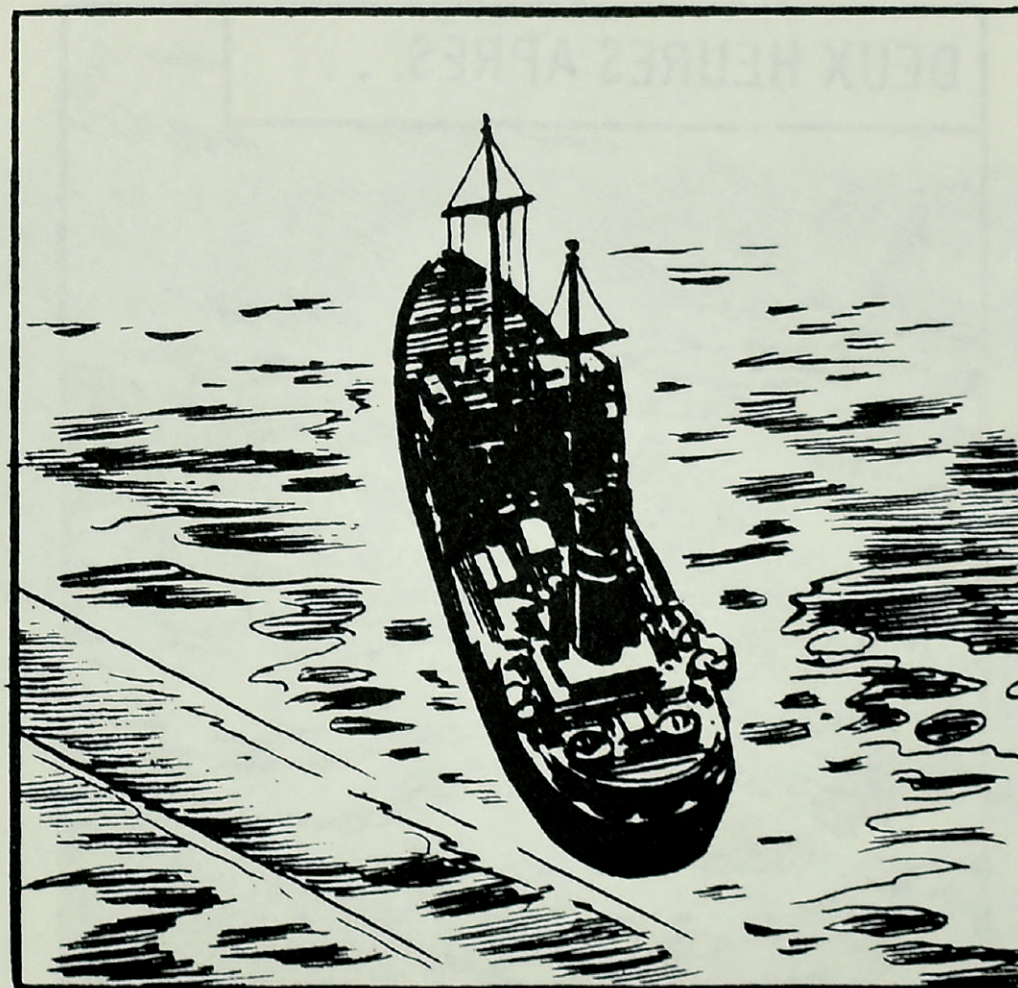
# CHOC



ZONE  
DE FEU



OTTO NE PERDIT PAS  
SON SANG FROID, IL  
NE VOYAIT QU'UNE  
SEULE POSSIBILITÉ DE  
SE SAUVER : ESSAYER  
DE REMONTER A LA  
SURFACE. MAIS IL  
CRAIGNAIT POUR SES  
POUMONS.....RÉSISTE-  
RAIENT-ILS A CETTE  
TERRIBLE PRESSION  
D'EAU ?





DEUX HEURES APRÈS. . .







LA GUERRE TERMINÉE,  
LE TEMPS SE CHARGEA  
DE FAIRE OUBLIER BIEN  
DES SOUFFRANCES. OTTO  
ET FRANCISCA SE MARIÈ-  
RENT ET VÉCURENT HEU-  
REUX.

*Fin*







# CHOC

CYCLONE  
D'ACIER





LE SERGENT FUT INONDÉ D'UNE SUEUR DONT  
LA THÉORIE NE PARLE PAS.

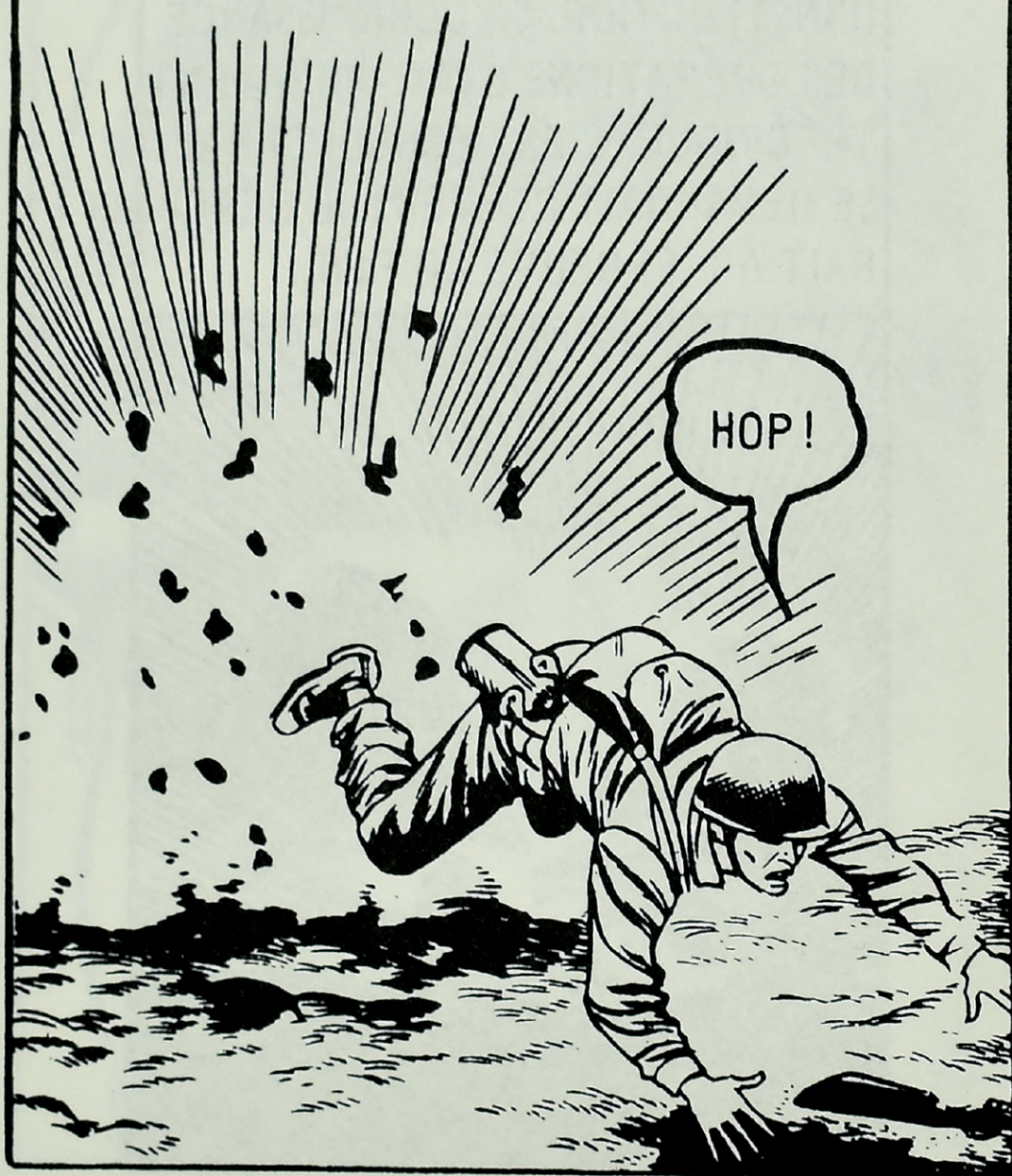


LE SERGENT MURPHY AVAIT FAIT  
SES CLASSES DANS UN CENTRE  
D'INSTRUCTION. SA CONNAISSANCE  
DES OPÉRATIONS ÉTAIT PUREMENT  
THÉORIQUE. C'EST POURQUOI HAL  
SE DEMANDAIT COMMENT IL RÉAGI-  
RAIT À L'ÉPREUVE DU FEU.





UN OBUS ENNEMI VINT SIGNALER LA ROUTE À  
NE PAS PRENDRE.



UNE RAFALE MEURTRIÈRE VINT TROUER...  
LE SAC.





TRÈS VITE, LE SERGENT MURPHY FIT PREUVE DE RÉELLES QUALITÉS FACE À L'ENNEMI. SON COURAGE ET SON ESPRIT D'INITIATIVE S'IMPOSÈRENT À TOUS SES HOMMES. EN DÉPIT DE LA RÉSISTANCE ALLEMANDE, L'ISSUE DU COMBAT FUT FAVORABLE AUX ARMÉES AMÉRICAINES.



JE NE VOIS QUE LES ÉTOILES, DE GROSSES ÉTOILES TRÈS BRILLANTES.....

ET TOI, AUGUSTE, QUE VOIS-TU?



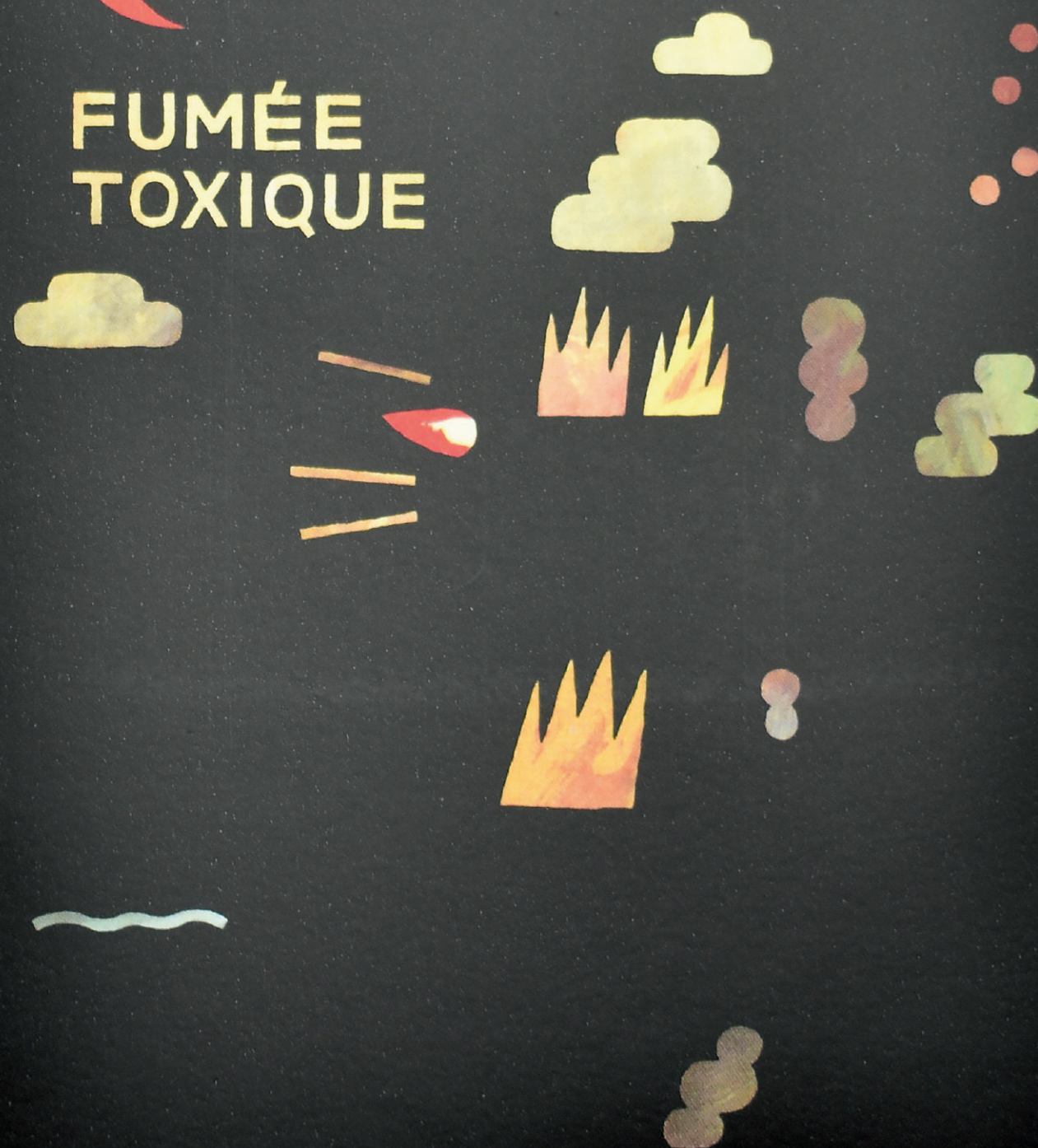






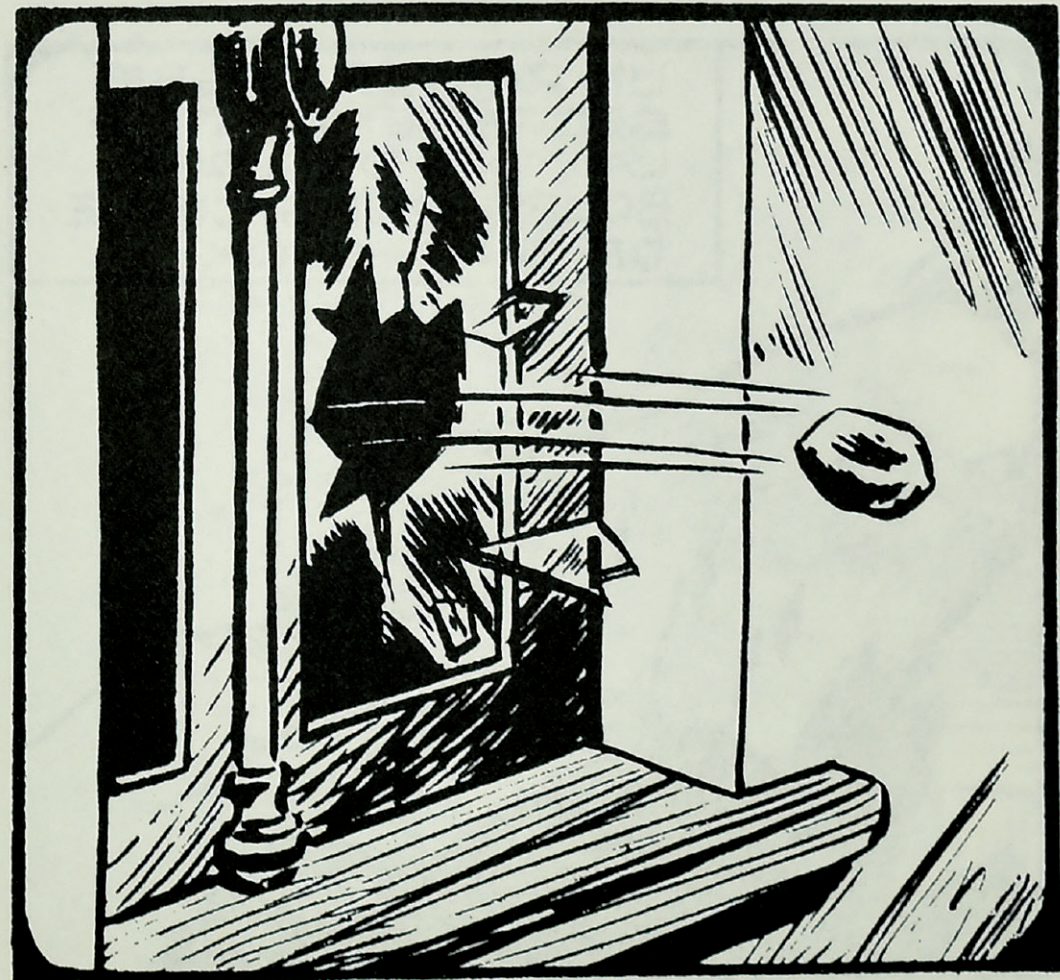
# COMMANDO +

FUMÉE  
TOXIQUE





SHAÏ-SHOKI VOUDRAIT  
INTERVENIR, PARLER, MAIS  
UN REGARD DE SON  
ÉNIGMATIQUE PÈRE ADOPTIF  
LA FIGE À SA PLACE.





UN PAPIER PASSE  
SECRÈTEMENT DE  
LA MAIN DE JOHN  
BOLES DANS CELLE  
DE SHAI-SHOKI...

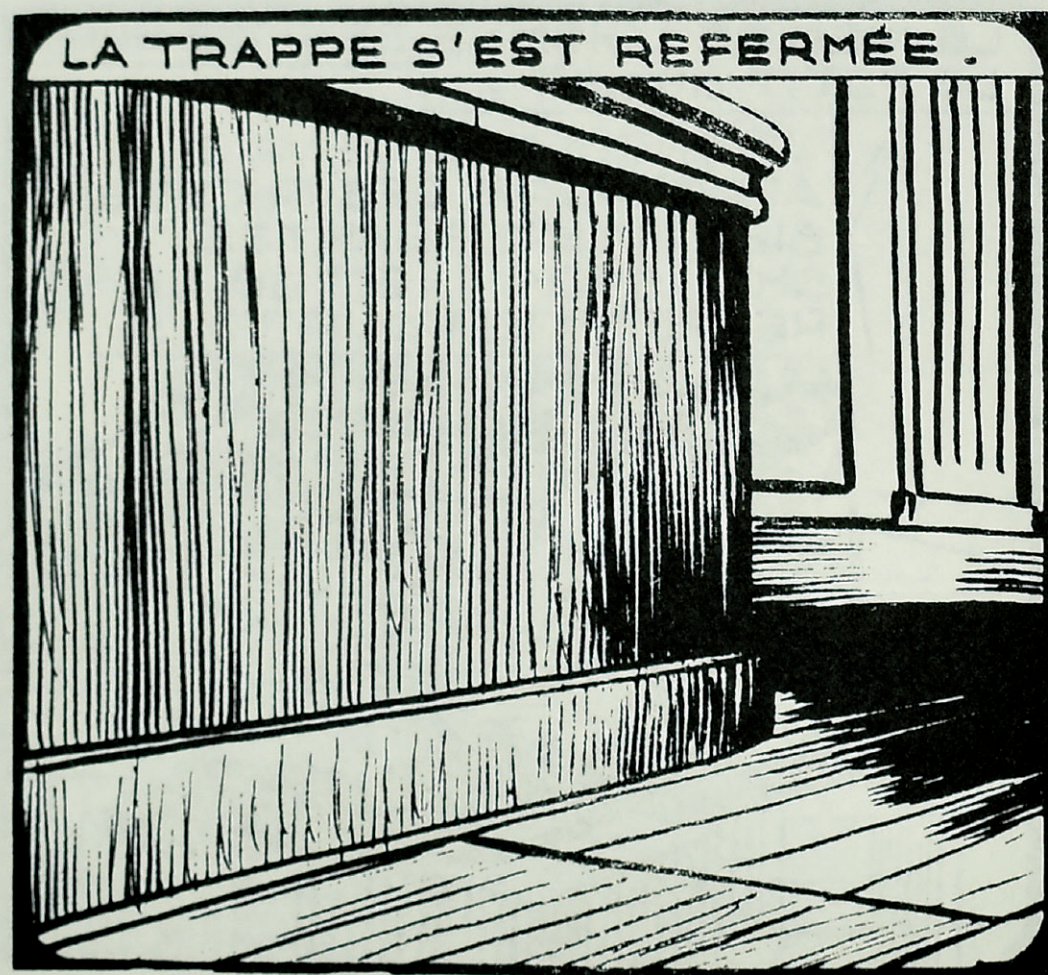


LE PIED DE L'HOMME SE POSE SUR  
LE PETIT BILLET.

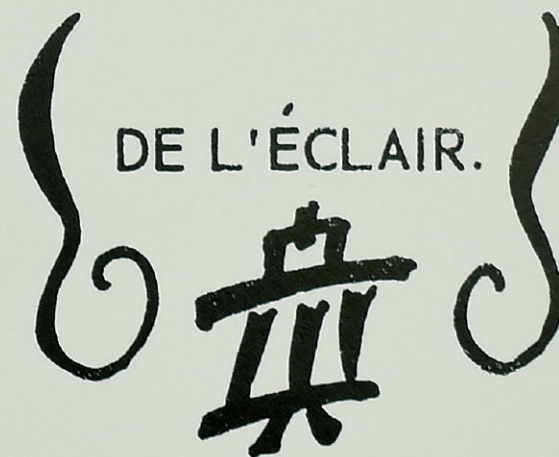
JE CROIS QUE JE VAIS  
APPRENDRE DES CHOSES  
BIEN INTÉRESSANTES,  
SHAI-SHOKI... ET JE LE  
REGRETTE POUR TOI!







TOUT CE DRAME  
S'EST PASSÉ AVEC LA RAPIDITÉ  
DE L'ÉCLAIR.









# CHOC

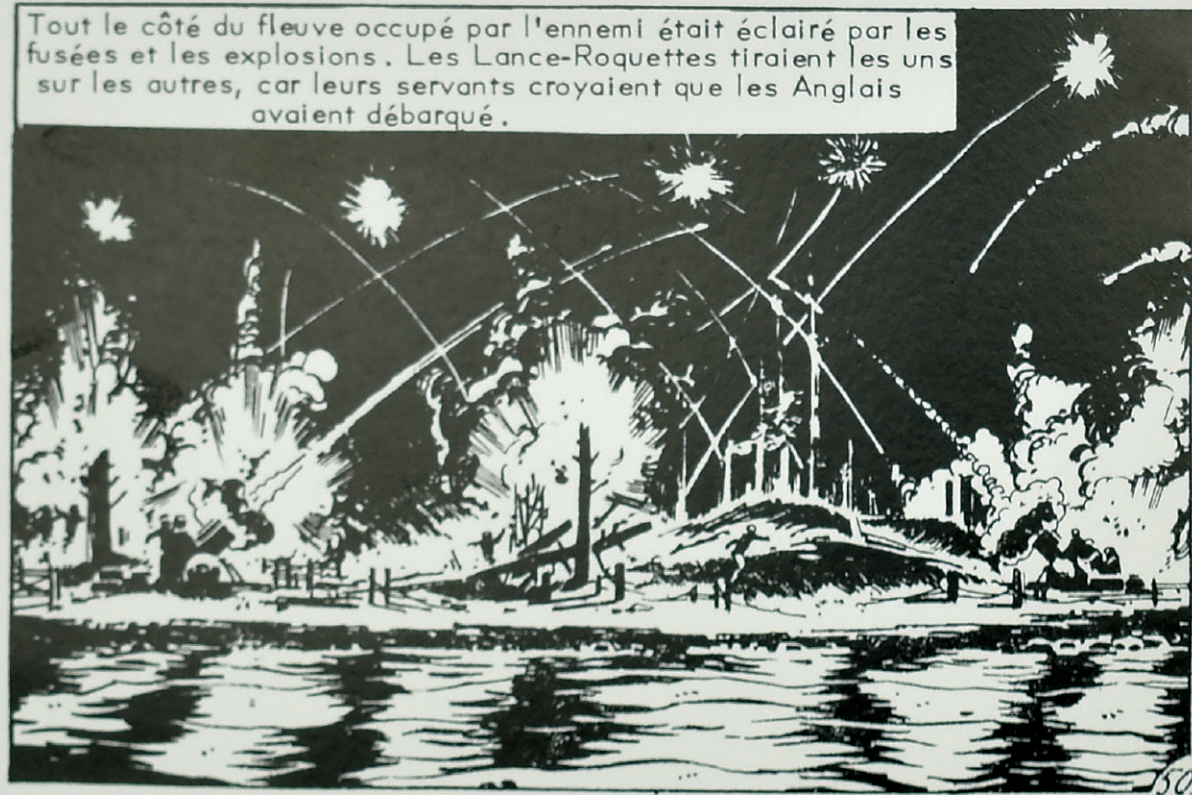


FEU  
ENNEMI





Tout le côté du fleuve occupé par l'ennemi était éclairé par les fusées et les explosions. Les Lance-Roquettes tiraient les uns sur les autres, car leurs servants croyaient que les Anglais avaient débarqué.



50

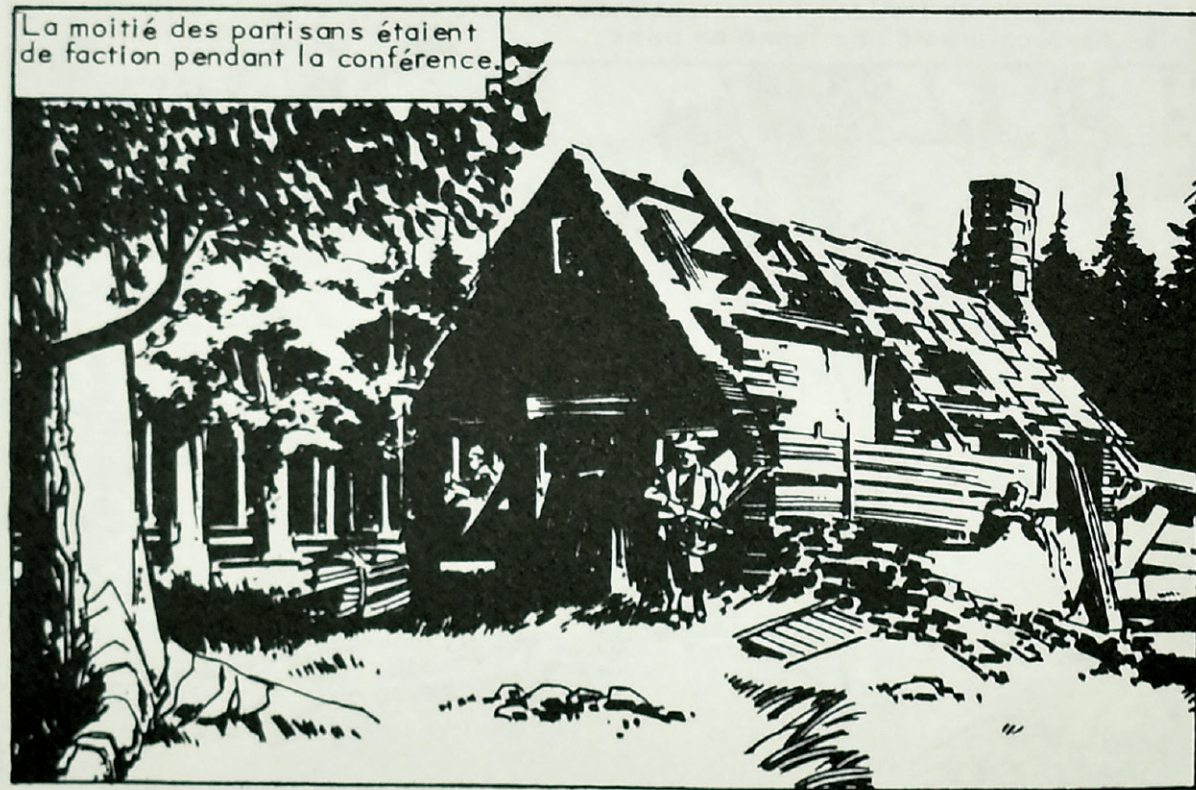
Finalement, les Italiens réussirent à amener les barques près d'une ferme en ruine.



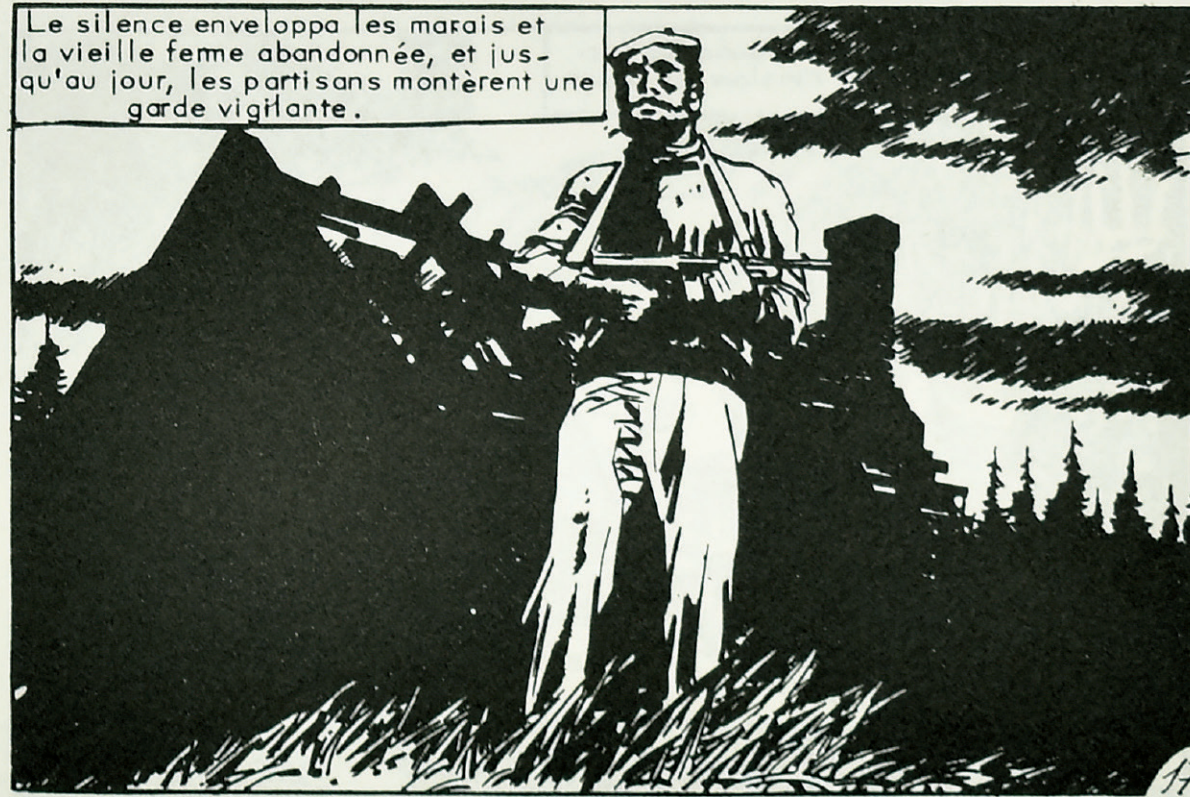
Voilà  
notre quar-  
tier général.



La moitié des partisans étaient  
de faction pendant la conférence.

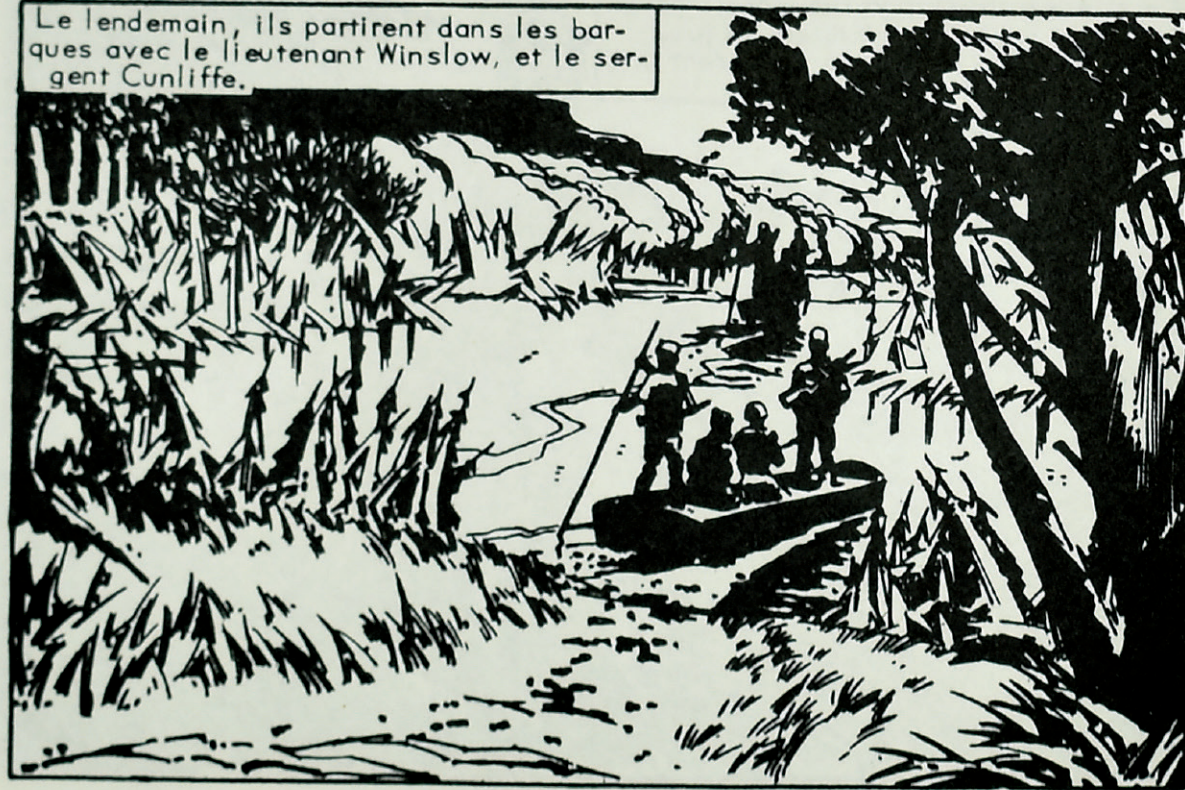


Le silence enveloppa les marais et  
la vieille femme abandonnée, et jus-  
qu'au jour, les partisans montèrent une  
garde vigilante.





Le lendemain, ils partirent dans les barques avec le lieutenant Winslow, et le sergent Cunliffe.



**CONNAISSEZ-VOUS**  
**JOHNNY SPEED?**



**L'AS DU VOLANT!**

*Suivez ses Aventures!!*

dans la revue **JOHNNY SPEED**  
EN VENTE CHAQUE MOIS, CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX !







# NAVY



FLAMMES ET  
DESTRUCTION



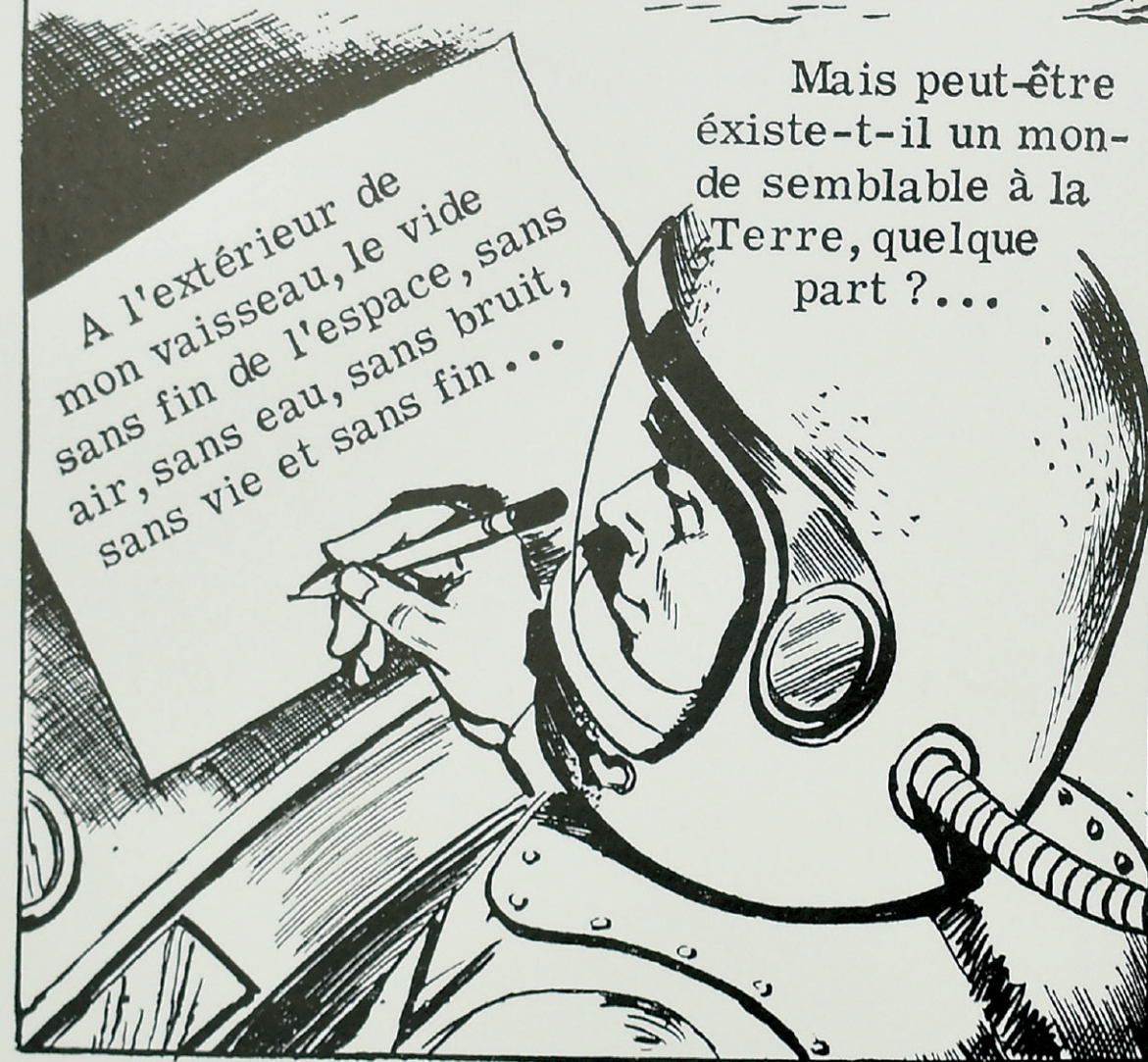
# A LA CONQUETE *de* L'ESPACE

étranges lois de l'espace  
ROYAUME DU NEANT

Air - eau - bruit - vie  
Tout ceci existe sur  
terre ...



Mais peut-être  
existe-t-il un mon-  
de semblable à la  
Terre, quelque  
part ?...



LE LOURD COUVERCLE DE  
L'ÉCOUTILLE EST RETOMBÉ  
SUR BILL ET TICH, SONNANT  
LE GLAS DE LEURS ESPOIRS  
DE FUITE...





LE JEUNE MARIN SE DÉBAT  
AVEC VIOLENCE...



C'EST BIEN BILL TURNER  
QUI EST RESPONSABLE DE  
TOUT...





**BILL AFFIRME AVEC  
FORCE...**



**NOUS RE-  
CHARGEONS TOUT,  
TICH ET NOUS ALLONS  
ÉPERONNER ET  
COULER CE BA-  
TEAU JAP!**

*"Par toi, ô Sport, la jeunesse universelle  
apprend à se respecter"*

Pierre de Coubertin

## **LE SPORT : CHEVALERIE DES TEMPS MODERNES**

par Edouard Esmérian

L'année prochaine, à Tokyo, les meilleurs athlètes du monde se mesureront aux Jeux Olympiques, la plus importante compétition sportive qui soit. Comme jadis, les Jeux ont lieu tous les quatre ans. Les premiers se sont déroulés à Olympie, en Grèce, en l'an 776 avant notre ère. Seuls étaient admis à y participer les citoyens grecs — à l'exclusion de ceux qui s'étaient, d'une façon ou d'une autre, déshonorés — et ils devaient jurer qu'ils s'étaient entraînés régulièrement pendant au moins dix mois de l'année. On organisa ainsi des jeux pendant plus de six cents ans, jusqu'en 394 de notre ère. Puis l'on n'en parla plus pendant 1.500 ans ! Ou plus exactement, pendant 1.498 ans, jusqu'en 1892. Cette année-là, au jubilé de



l'Union des Sociétés françaises de sports athlétiques, un jeune homme de 29 ans, souriant, l'œil pétillant, lança comme un défi à la face des délégués l'idée de recommencer les Jeux.

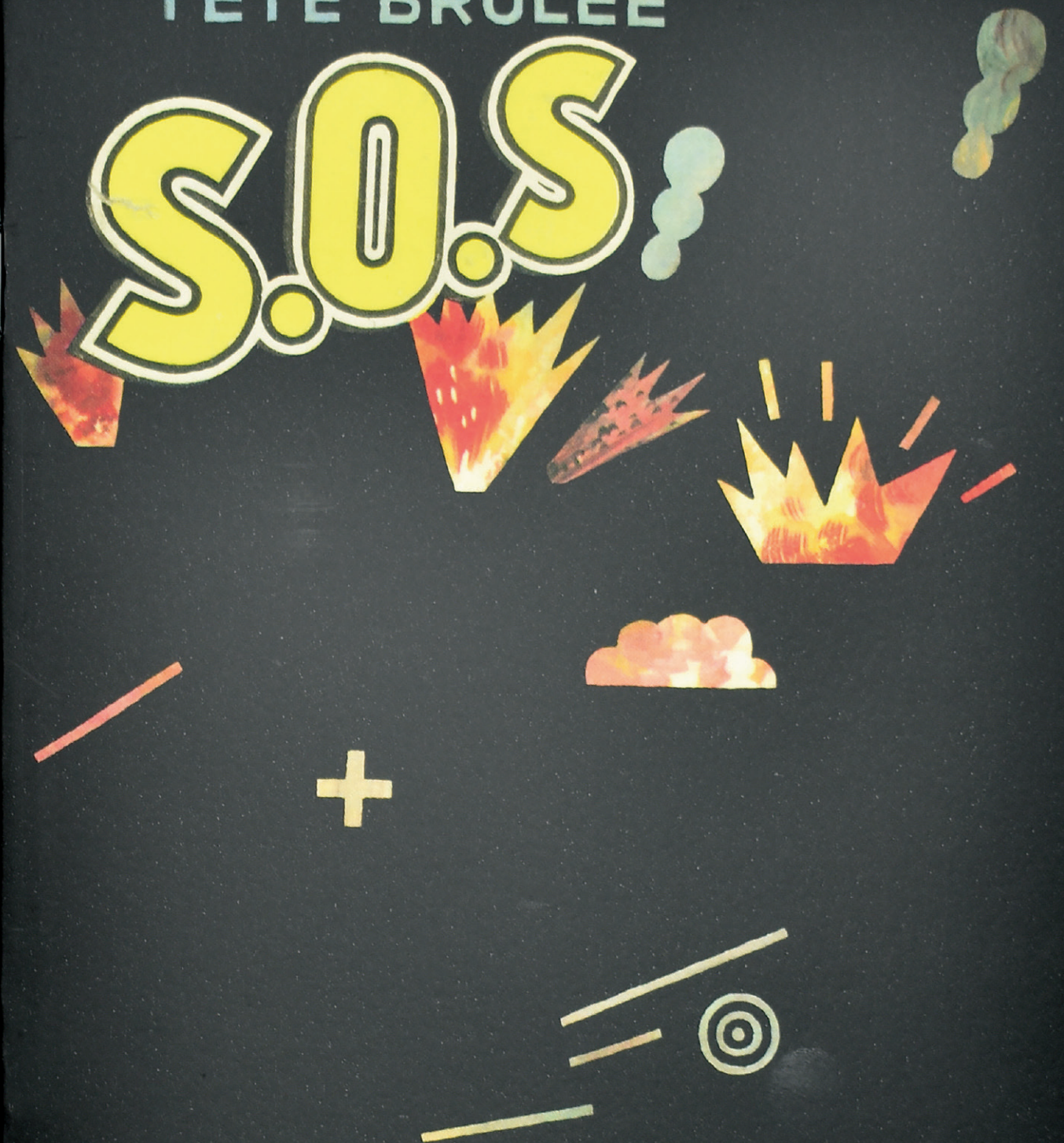




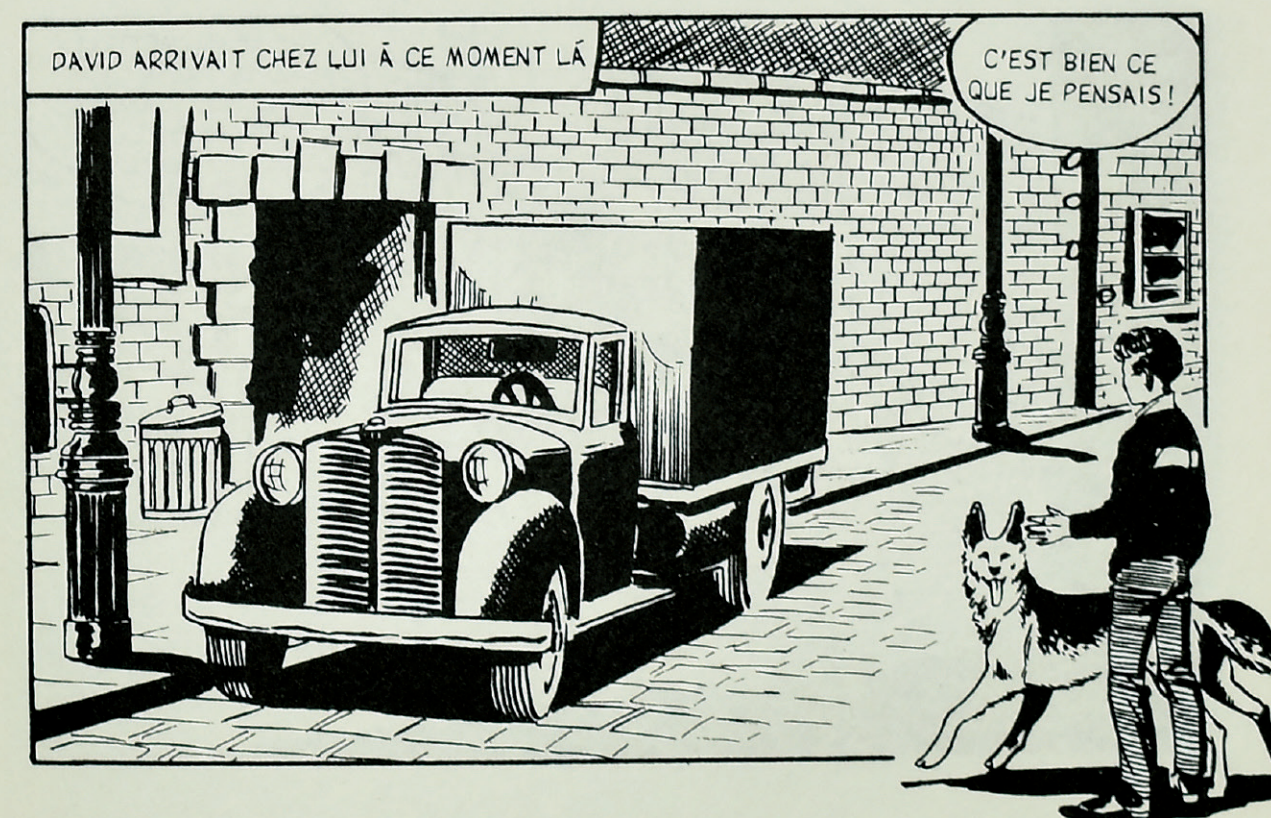


TÊTE BRÛLÉE

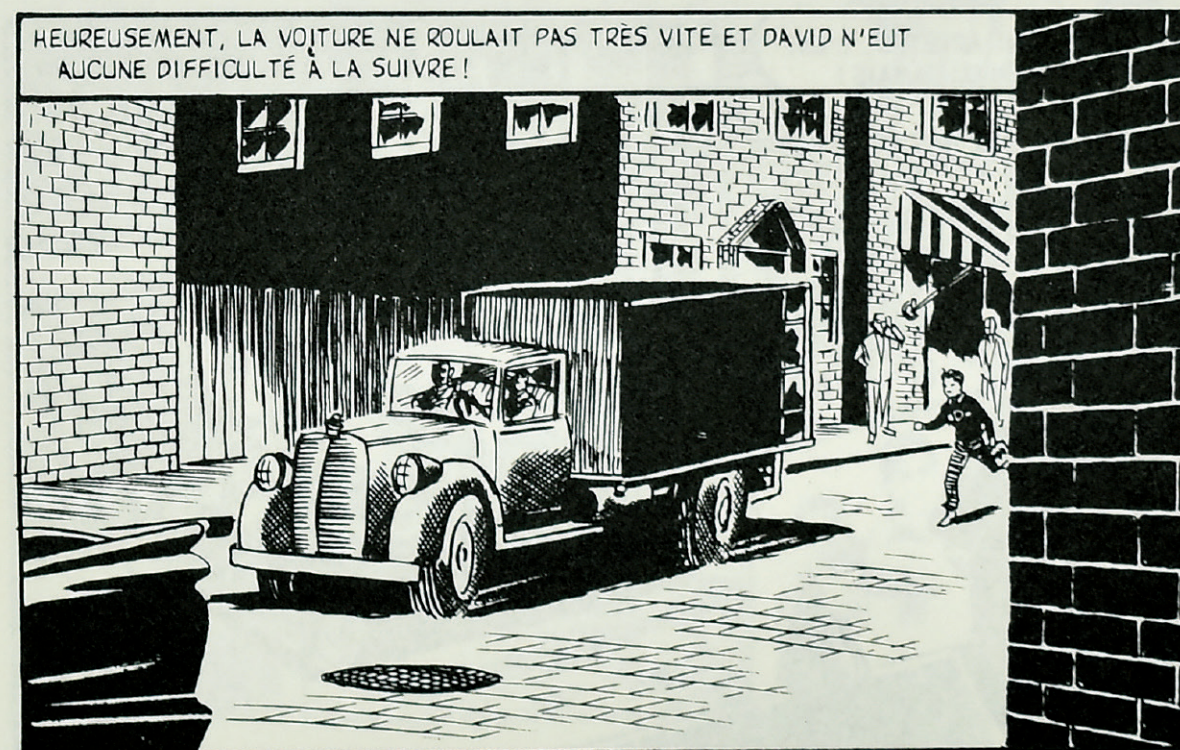
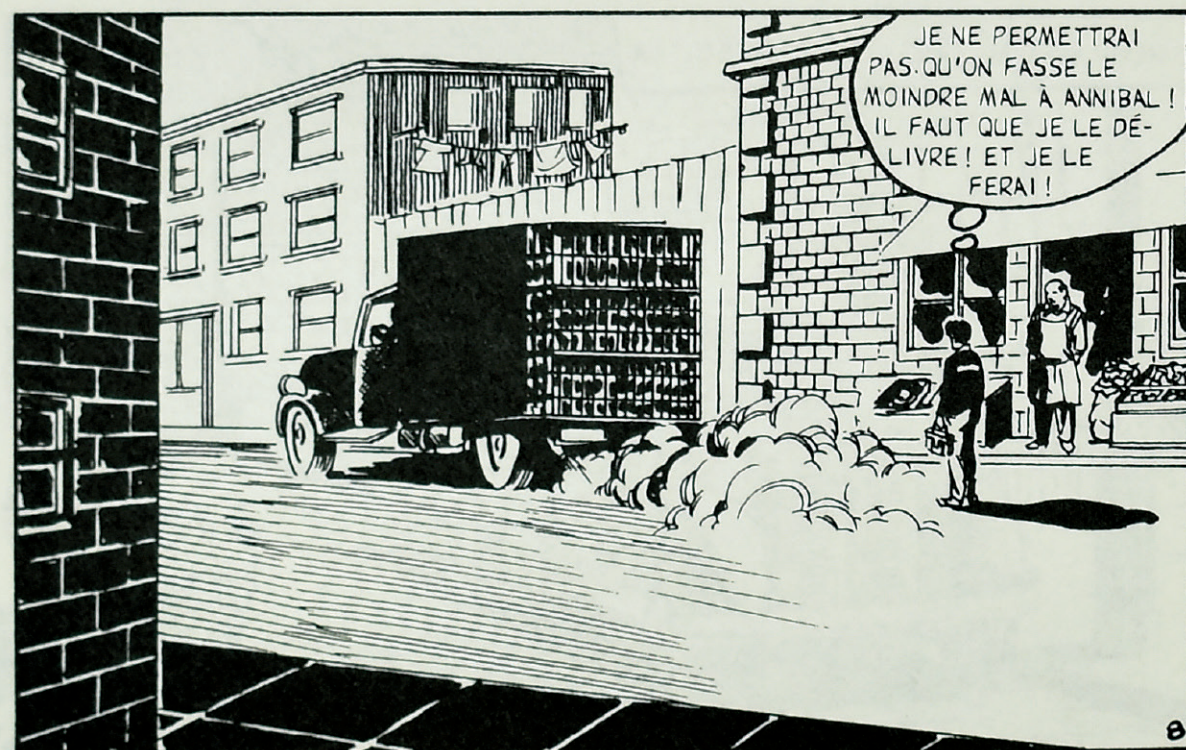
S.O.S.



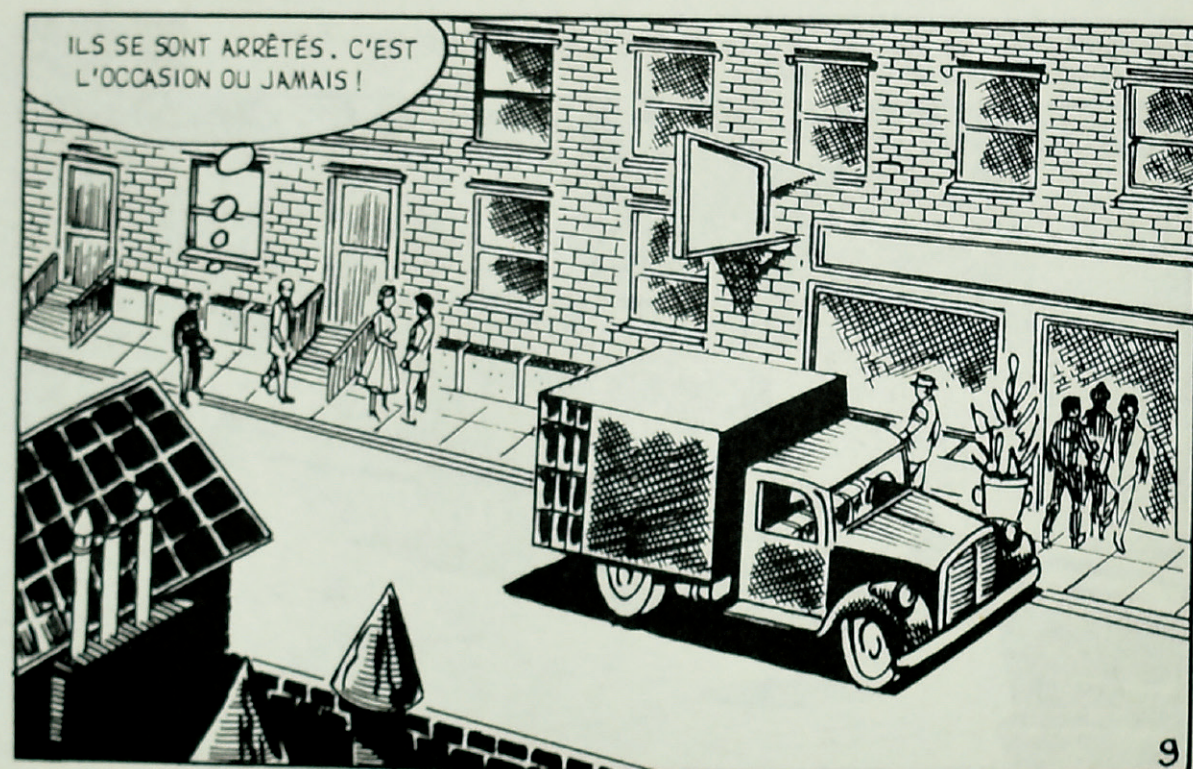












# AMIS LECTEURS

**FOXIE**  
Spécial  
RELIÉ

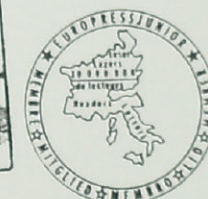


**AREDIT VOUS PRÉSENTE  
SES NOUVEAUX RECUEILS !**

**1<sup>F</sup>,20**

BELGIQUE 12F  
SUISSE - 1F20.

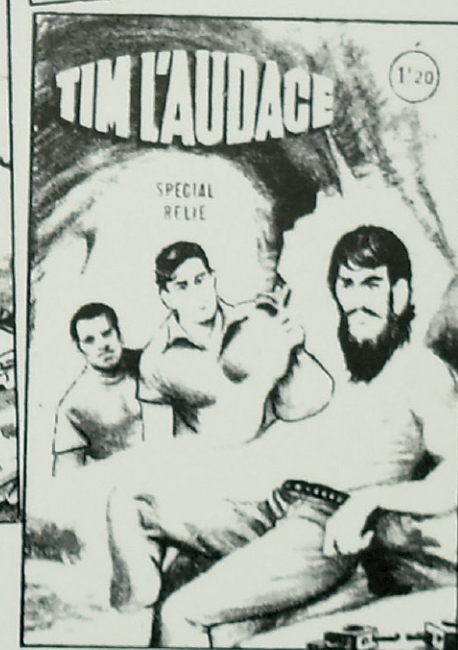
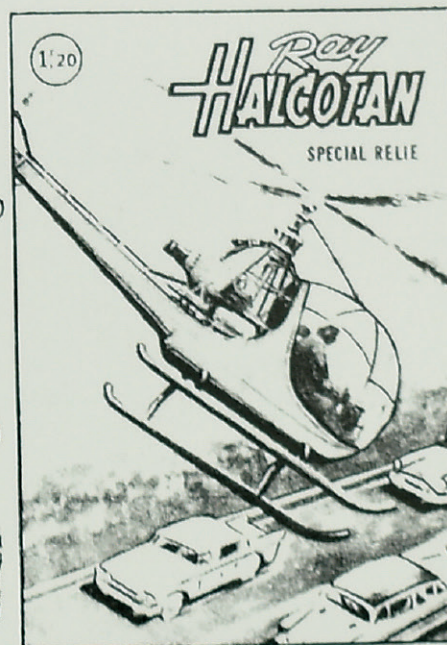
(Grand format)



VOUS POURREZ  
Y CHOISIR  
LE GENRE  
D'AVENTURES  
QUI CORRESPOND  
A VOS GOUTS...

**DES  
HEURES  
DE  
LECTURE**

En vente chez votre  
marchand habituel



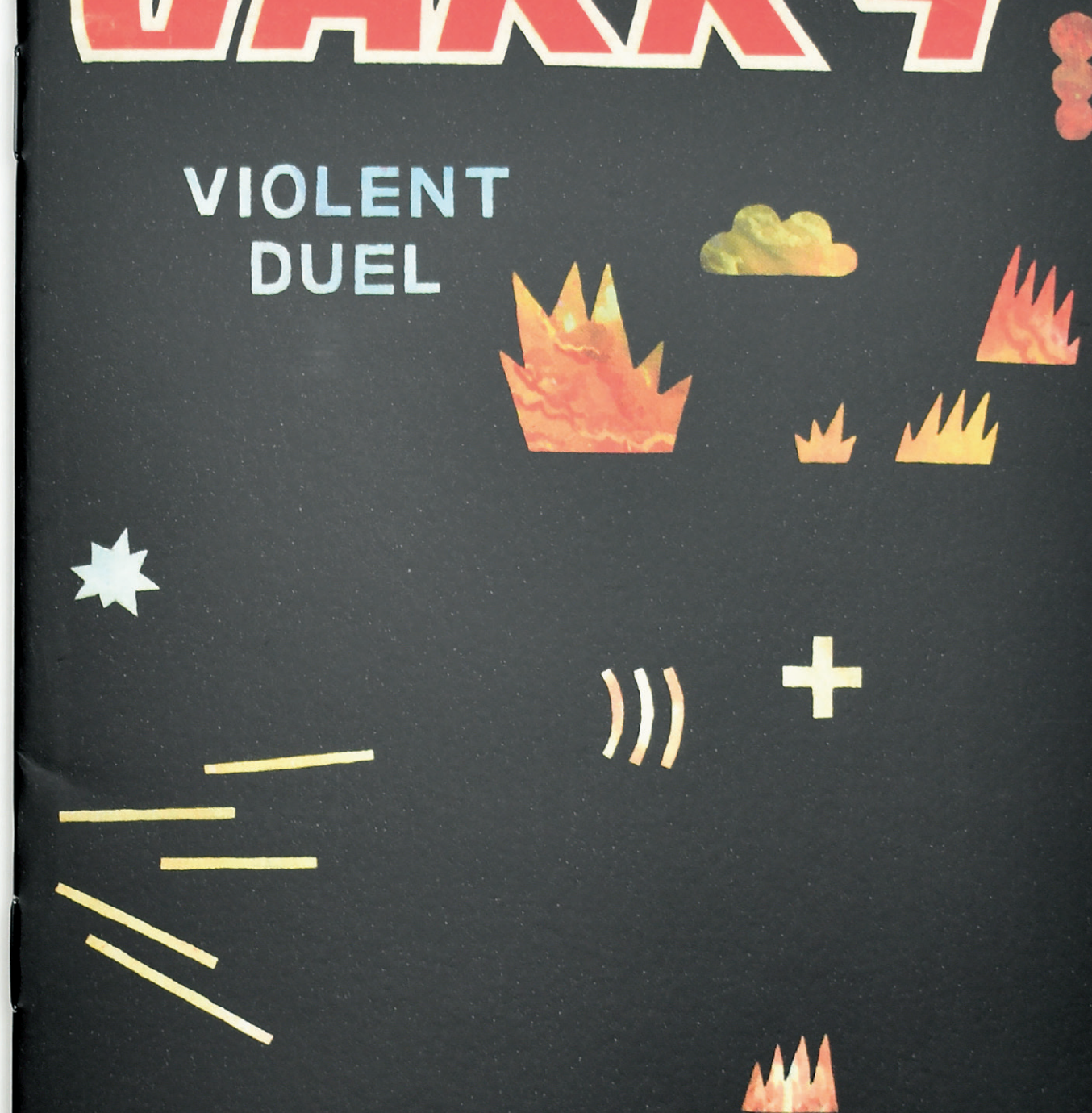






# GARRY4

VIOLENT  
DUEL





DANS LA LUTTE  
POUR LA  
DOMINATION DE  
L'OCÉAN,  
LES JAPONAIS  
POSSEDENT UNE  
ARME  
TERRIBLE ...  
DES AVIONS  
CHARGÉS D'EXPLOSIF  
QUI SONT LANCÉS  
DIRECTEMENT  
SUR L'OBJECTIF  
PAR DES HOMMES QUI  
SAVENT QU'ILS  
VONT PÉRIR :  
LES KAMIKAZES !





GRACE A L'EXTRÊME MOBILITÉ DE SON APPAREIL, GARRY PEUT SURPRENDRE SON ADVERSAIRE ...



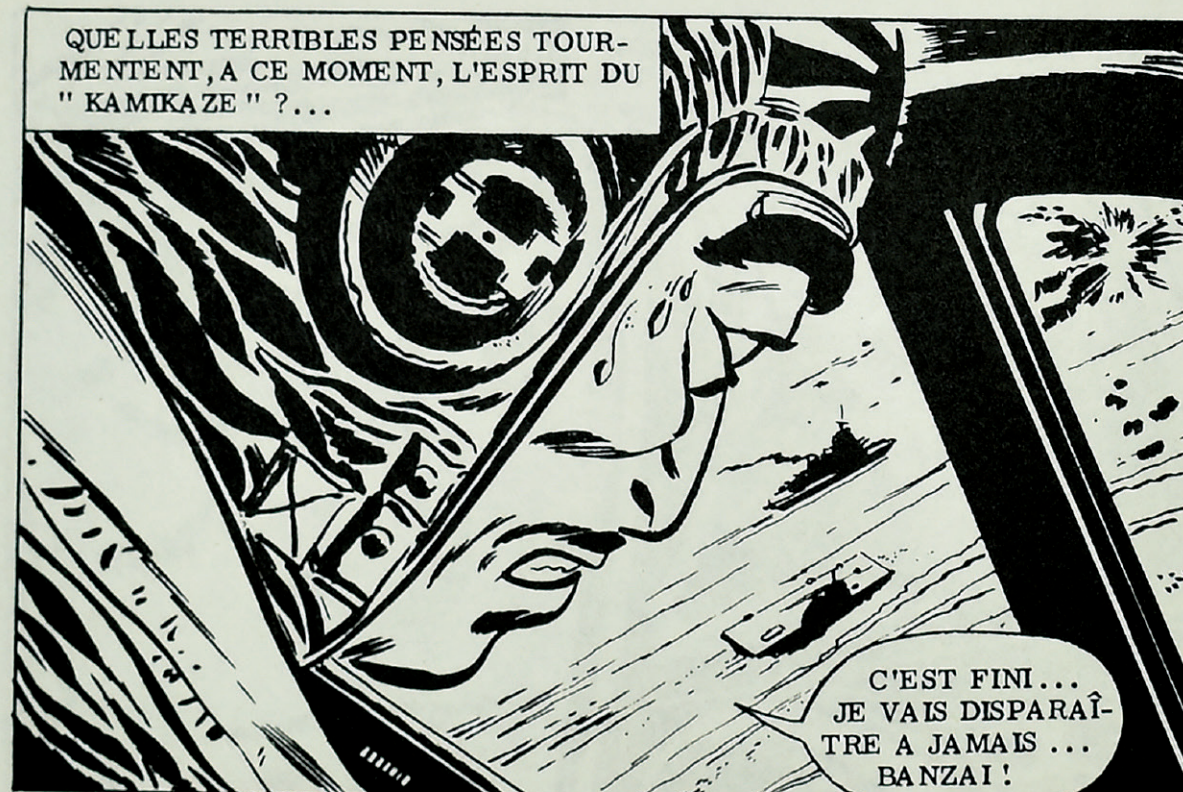
OH ! JE SUIS PERDU ! IL M'AR-ROSE DE BALLES

GARRY VA REPARTIR VERS UNE NOUVELLE CIBLE QUAND TOUT A COUP ...



LES KA-MIKAZES !!





**VOUS AUSSI..**  
pouvez devenir rapidement  
**FORT & MUSCLÉ**

en voici  
la PREUVE

Constatez sur la première photographie de M. Julien KATINIS comme il était fluet, la poitrine étri- quée, les bras sans muscles.

● Aujourd'hui, c'est un magni- fique athlète.

● « Maintenant, écrit-il, je sens que je suis musclé, et j'ai confiance en moi-même... Je ne suis plus un "paquet d'os" comme avant. Comme j'ai bien fait de vous demander votre documentation ! »

● Vous aussi pouvez acquérir facilement de tels muscles, car Robert Duranton enseigne maintenant par correspondance la méthode qui lui a permis de gagner le concours du "Plus Bel Athlète d'Europe".



R. DURANTON  
Plus Bel Athlète d'Europe

● Pas de théorie, rien que des exercices pratiques et pro- gressifs, préparés spécialement pour chaque élève.

● Ne soyez pas incrédule, la méthode Robert DURANTON fera éclore en vous des possibilités que vous ignorez : large d'épaules, avec des bras volumineux, un dos évasé, vous séduirez et en imposerez par votre prestance athlétique.

● La poitrine bien développée, des abdominaux puissants, vous jouirez de plus de santé, de plus de vitalité et de succès dans la vie.

● Qui plus est, vous obtiendrez ce corps harmonieux, cette solide musculature, avec une rapidité et une sûreté qui vous enchanteront.

● Quelques minutes d'exercices, chaque jour, chez vous, et déjà dans un mois vos nouveaux muscles étonneront vos amis.

Les résultats sont garantis, le bon de remboursement que vous recevrez atteste cette réalité.

Robert DURANTON, CLUB SCULPTURE HUMAINE

service P 31

30, Bd Princesse-Charlotte, MONTE CARLO (BC 171)

Bénélux : 60, rue Eugène Smits - BRUXELLES

Suisse : 42, chemin de Rovéréaz - LAUSANNE

Devenez un  
homme FORT  
que l'on respec-  
te en postant  
dès aujourd'hui  
ce BON

BON GRATUIT vous donnant droit  
à la jolie documentation illustrée  
"Comment augmenter son Capi-  
tal Force et Santé". P 31  
(Pli volumineux et fermé, joindre  
3 timbres pour frais d'envoi.)  
NOM \_\_\_\_\_  
(en lettres d'imprimerie)  
Adresse \_\_\_\_\_

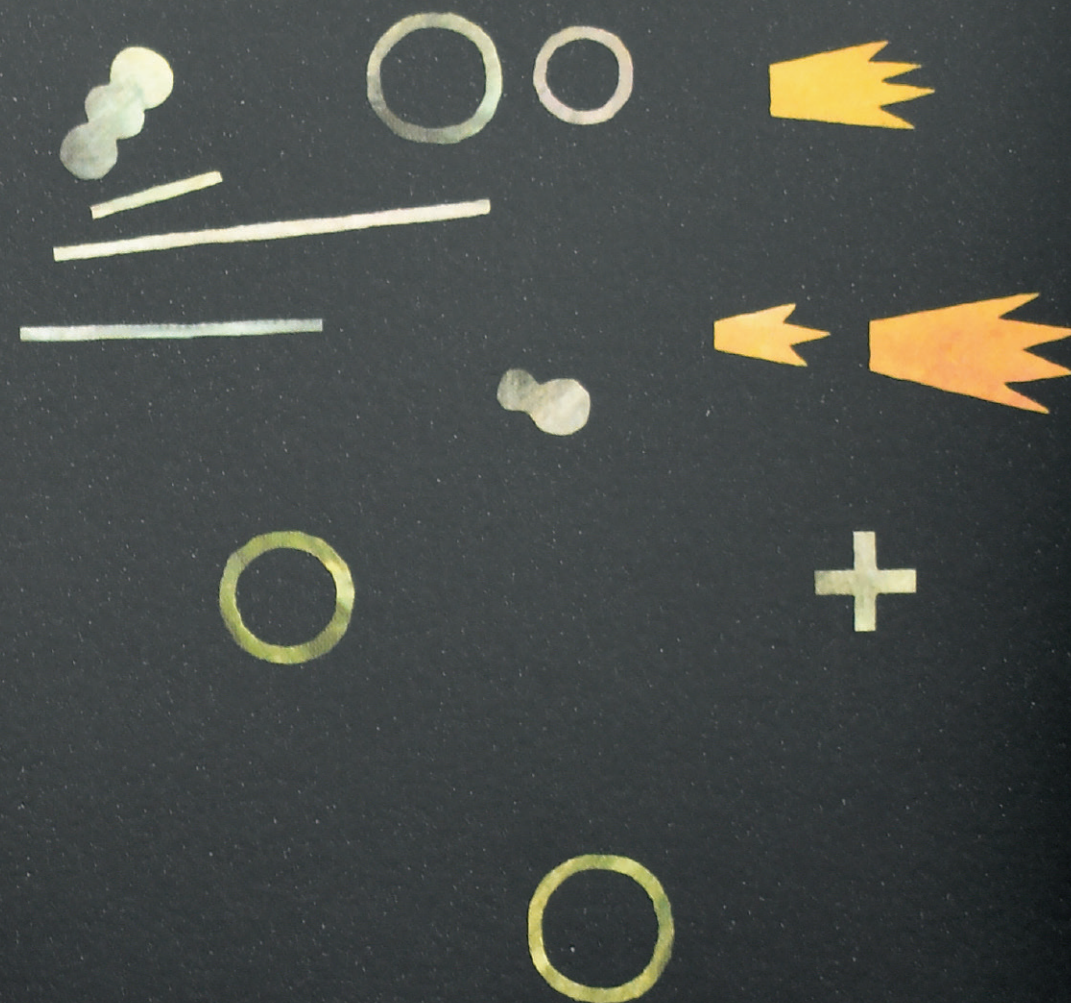








BALLES ÉGARÉES





# UN SPECTACLE INSOLITE

Si, au cours d'un séjour à La Haye, un ami hollandais vous invite à visiter le Panorama Mesdag, n'hésitez pas à le suivre, car le spectacle en vaut la peine.

D'un kiosque central, légèrement surélevé, vous découvrez d'un seul coup d'œil toute la vie du vieux port de Scheveningen. Une plage de sable fin descend en pente douce jusqu'au panorama proprement dit. Elle sert de transition entre le réel et l'illusion et elle augmente encore le relief de la vue panoramique.

La mise en valeur de la toile circulaire a été tellement réussie qu'il est difficile de voir immédiatement où finit le sable et où commence la peinture.

La toile mesure 120 mètres de long sur 14 de haut.

Quelque part dans le tumulte de la bataille, Jack capta la voix familière. Il fut choqué par les paroles de Cassidy.



Avec un juron, Cassidy coupa la communication.



Le conducteur obéit aux ordres de son supérieur sans attendre d'explication...

Nous arriverons  
au village sans  
être vus. Baker ne  
pouvait pas bien se  
rendre compte.

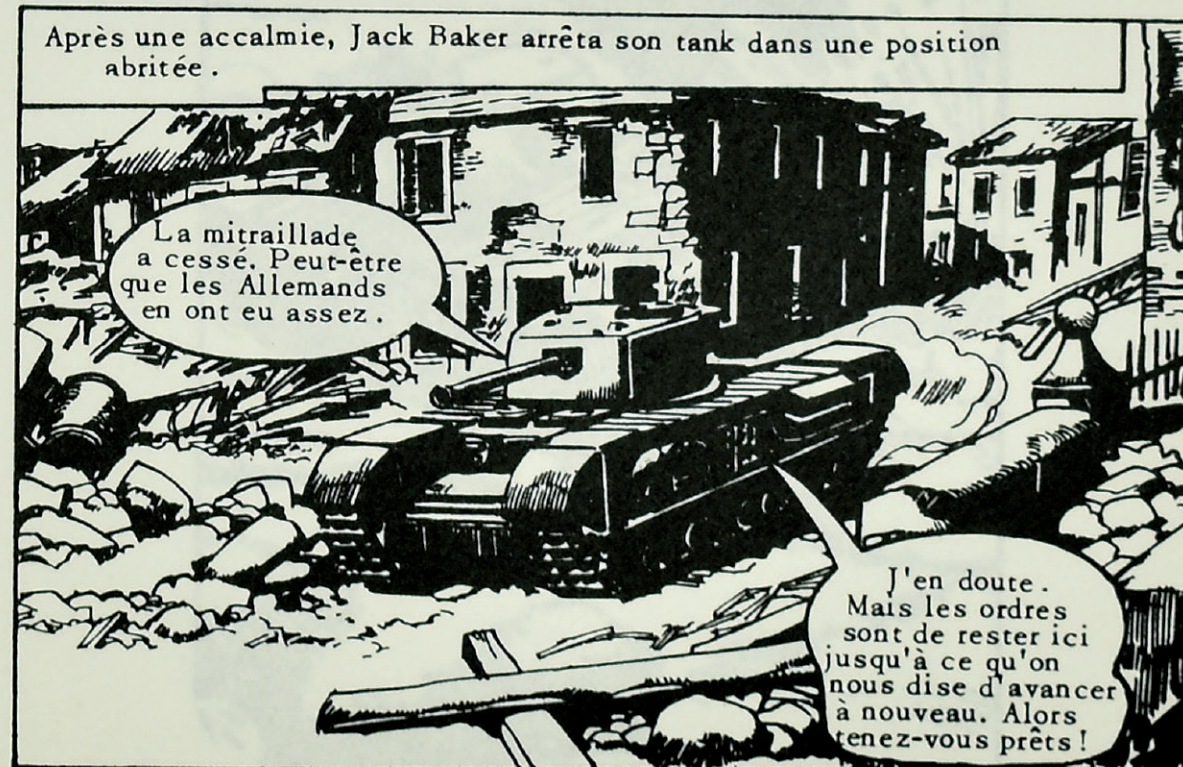
En tout cas,  
Sergent, ça a  
l'air plus rassu-  
rant que la  
route.



Après une accalmie, Jack Baker arrêta son tank dans une position abritée.

La mitrailleuse  
a cessé. Peut-être  
que les Allemands  
en ont eu assez.

J'en doute.  
Mais les ordres  
sont de rester ici  
jusqu'à ce qu'on  
nous dise d'avancer  
à nouveau. Alors  
tenez-vous prêts!







# LE PANORAMA MESDAG

Grâce à un effet d'optique on a vraiment une impression de profondeur et de perspective.

Cette œuvre a été réalisée en quatre mois seulement par quatre peintres: Mme S. Mesdag et son mari qui ont donné leur nom à la toile, Braitner et Th. de Bock.

A la sortie, rien ne vous empêchera de vous rendre à la plage de Scheveningen qui, avec La Haye, forme maintenant une ville de quelque 600 000 habitants.

La nouvelle jetée-promenade s'avance jusqu'à 400 mètres en mer. Trois îlots s'en dégagent: le pavillon restaurant et sa terrasse, la rotonde de pêche et sa tour, les installations de jeux pour les jeunes et les adultes.







S.O.S



ÉCLAIRS  
DE CANONS





Etes-vous prêt à laisser Kandor discuter de votre avenir, Merton, ou préférez-vous venir dans la bibliothèque et conclure cette affaire que je vous ai proposée !

Je parlerai à Kandor, merci !  
Je n'accepterai jamais vos conditions !

KANDOR SE TROUVA DONC FACE À FACE AVEC MERTON... EN LE REGARDANT, IL SE TROUVA SOUDAIN EN POSSESSION D'UNE FOULE DE RENSEIGNEMENTS SUR SON COMPTE...

H

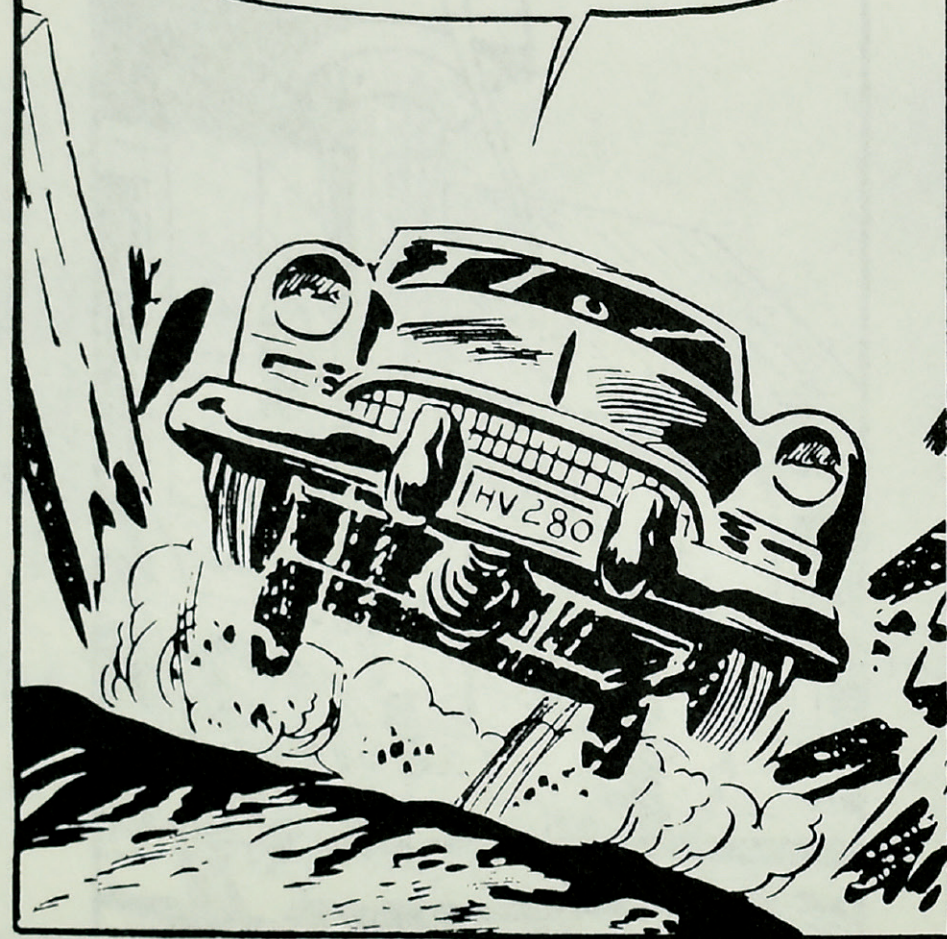


J'ai vu quelque chose d'autre...  
Annulez ce rendez-vous au cours duquel vous avez l'intention de critiquer Agnew ! Si vous essayez de vous y rendre, un accident se produira !

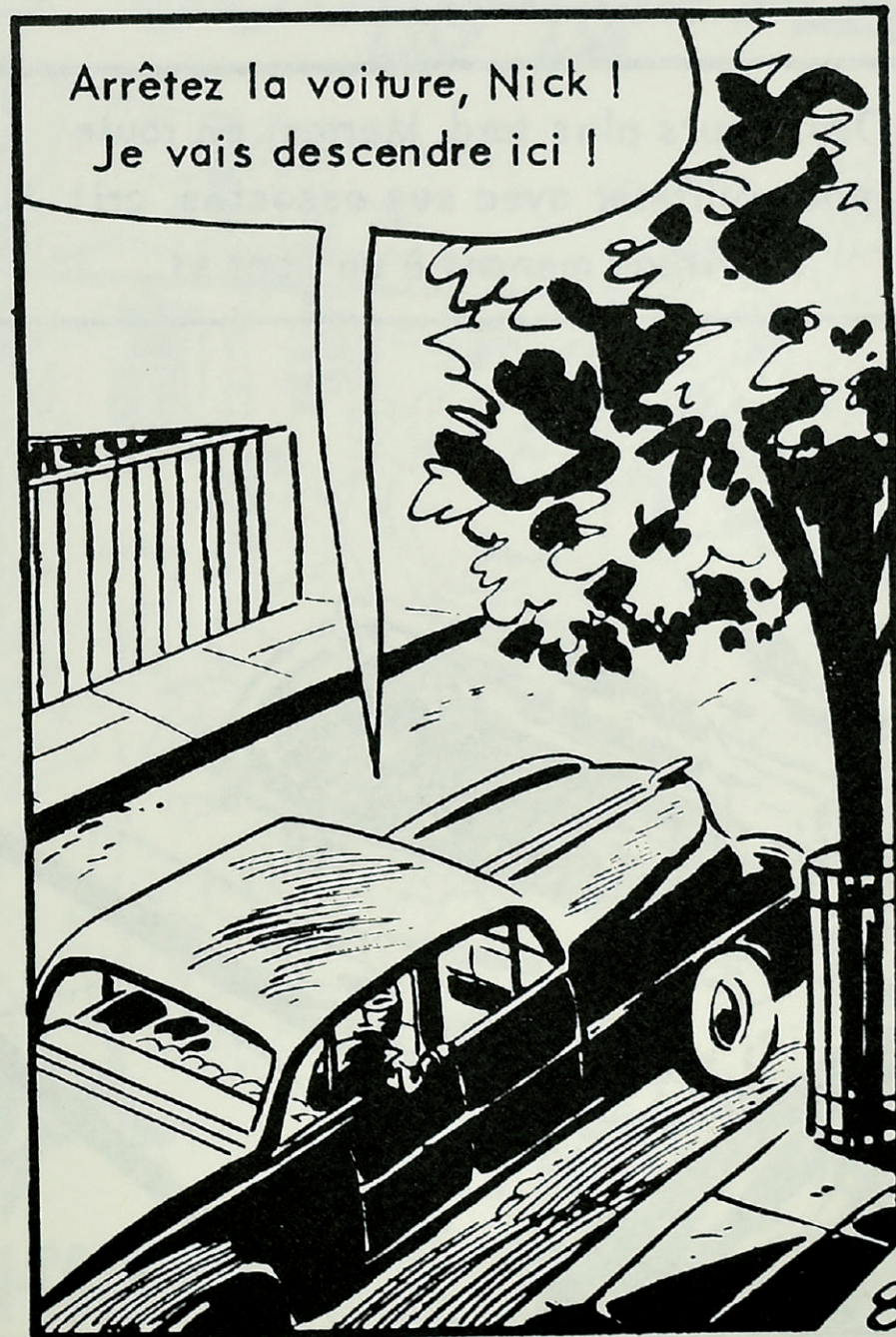


La voiture fonça dans la nuit...

Chauffeur ! Etes-vous fou ? Vous quittez la route, vous allez...

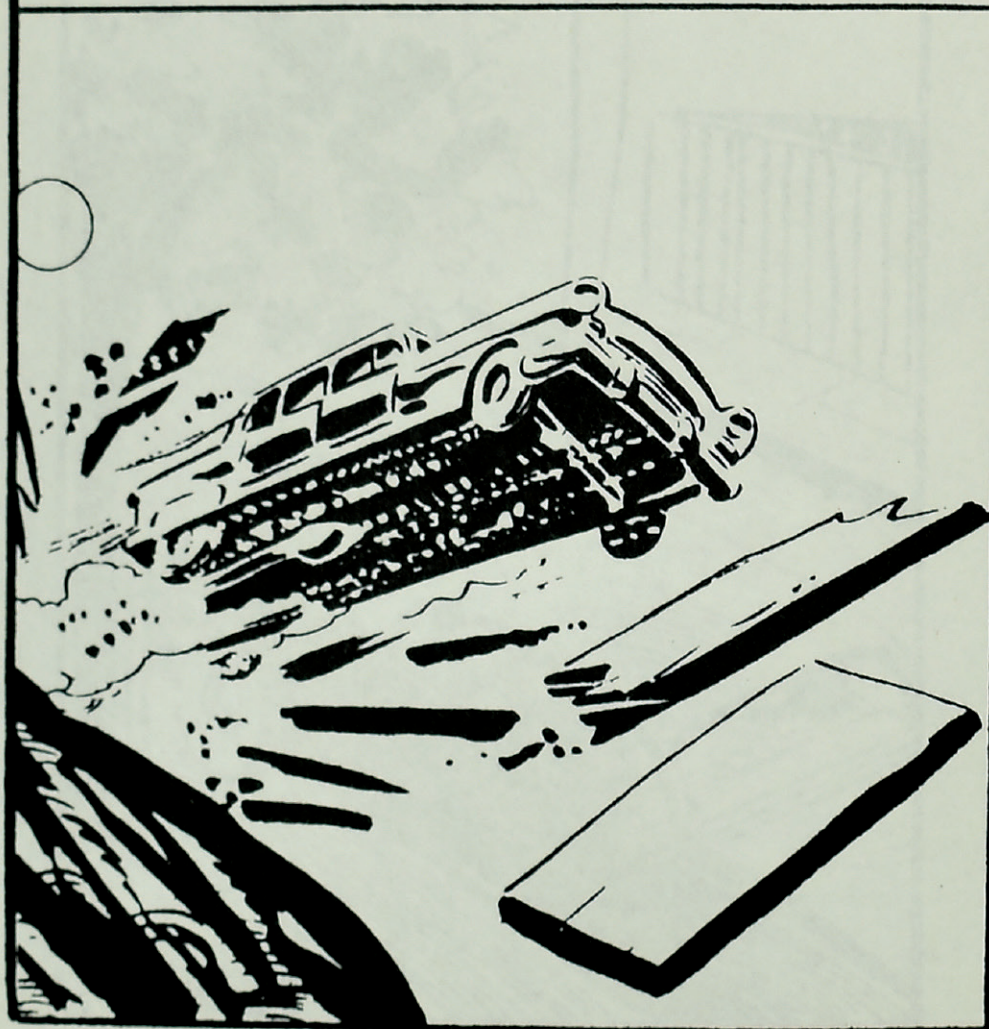


Arrêtez la voiture, Nick !  
Je vais descendre ici !





Deux jours plus tard, Merton, en route pour conférer avec ses associés, prit un virage menant à un pont et...



# ...OÙ COURENT-ILS?



**...ILS VONT RETROUVER  
LEURS PUBLICATIONS:**

**COIN-COIN DARE-DARE ZEPHYR CABRIOLE**  
en couleur

4 TITRES DE 100 PAGES À 100% D'AMUSEMENT - TRIMESTRIEL 1!  
EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX HABITUEL.







# NAVY+



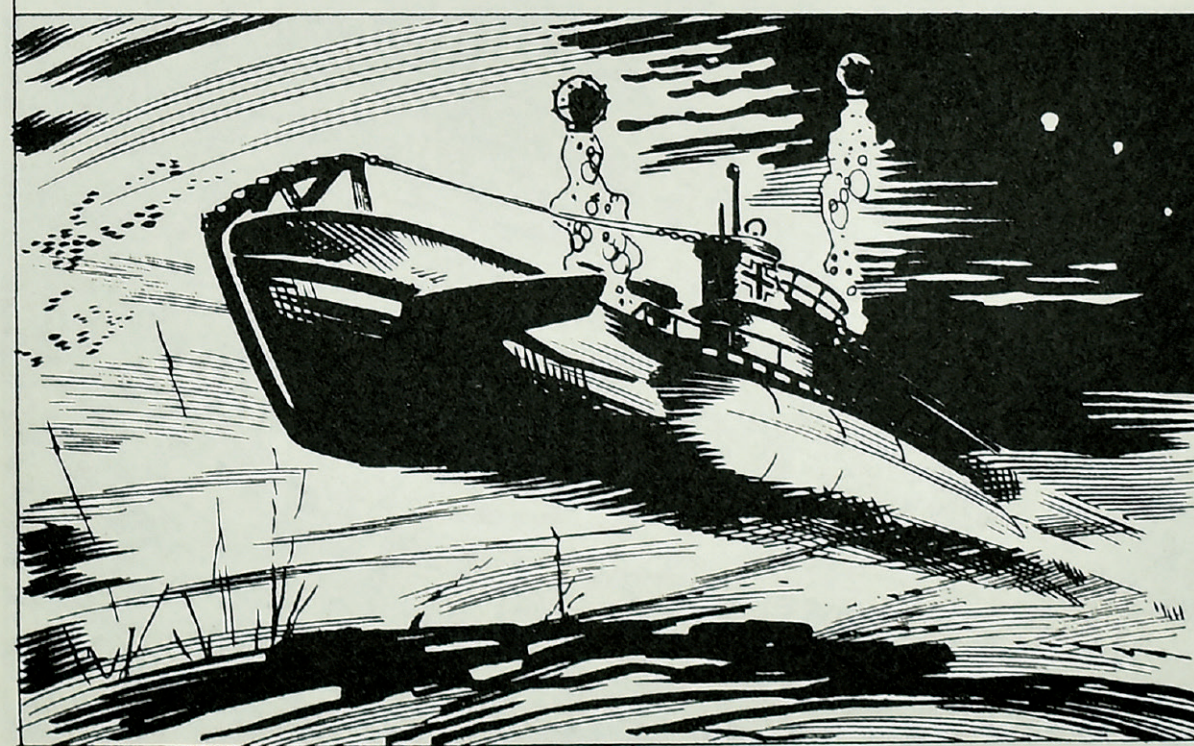
SOMBRE  
NUIT





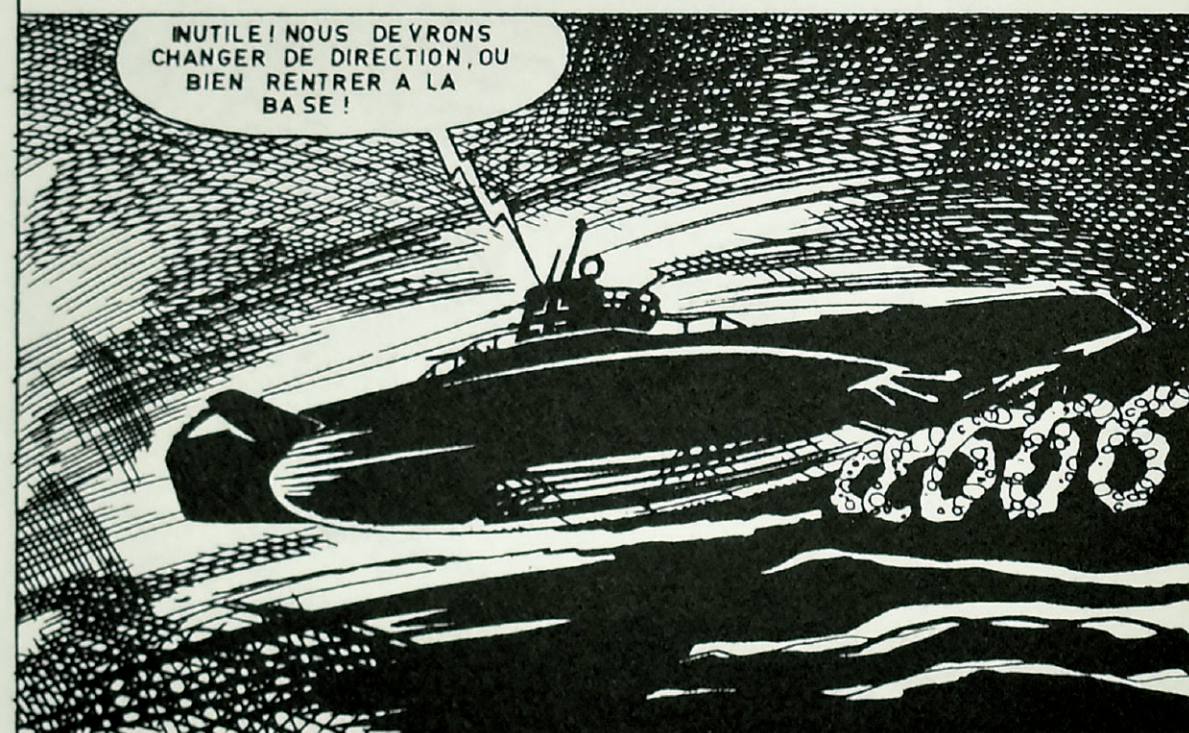
LA RADIO DES DEUX NAVIRES EN  
DÉTRESSE ENVOIE DES MESSAGES POUR  
DEMANDER DU SECOURS....

CETTE MÊME NUIT, UN SOUS-MARIN ALLEMAND POSE UN CHAMP DE MINES QUI  
BLOQUE LE PORT, D'OÙ LE CONVOI DOIT PARTIR....

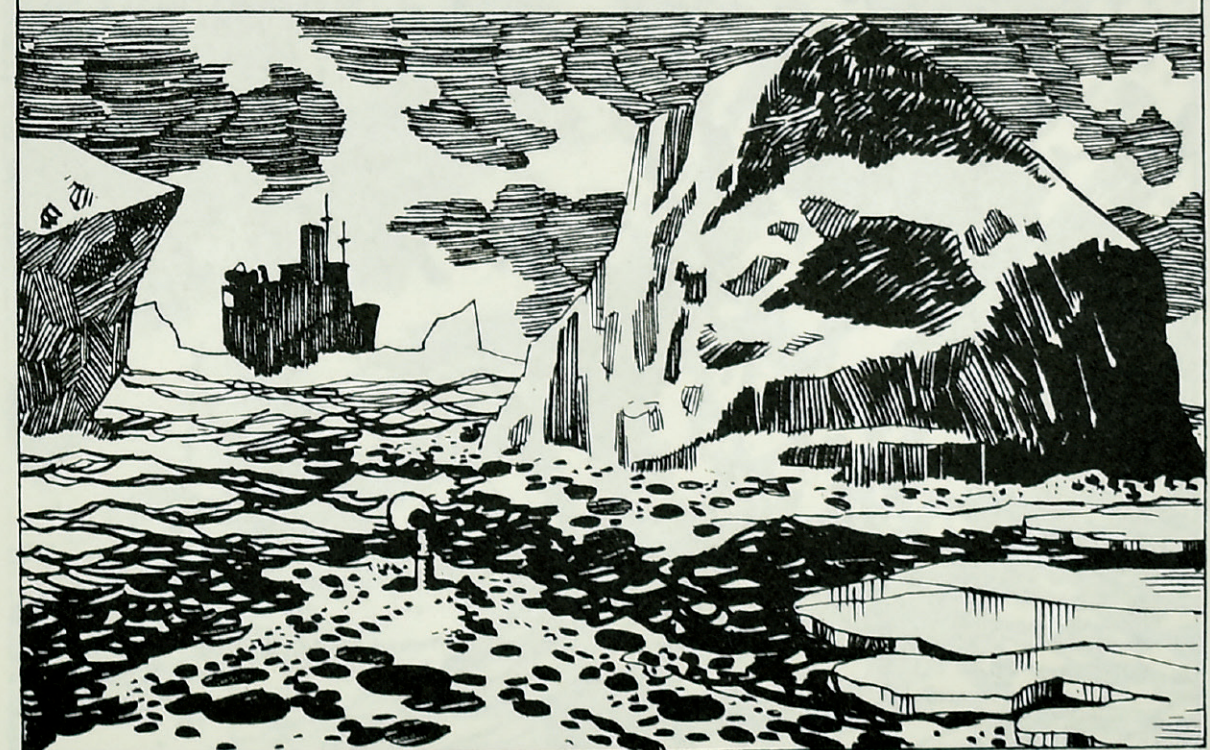




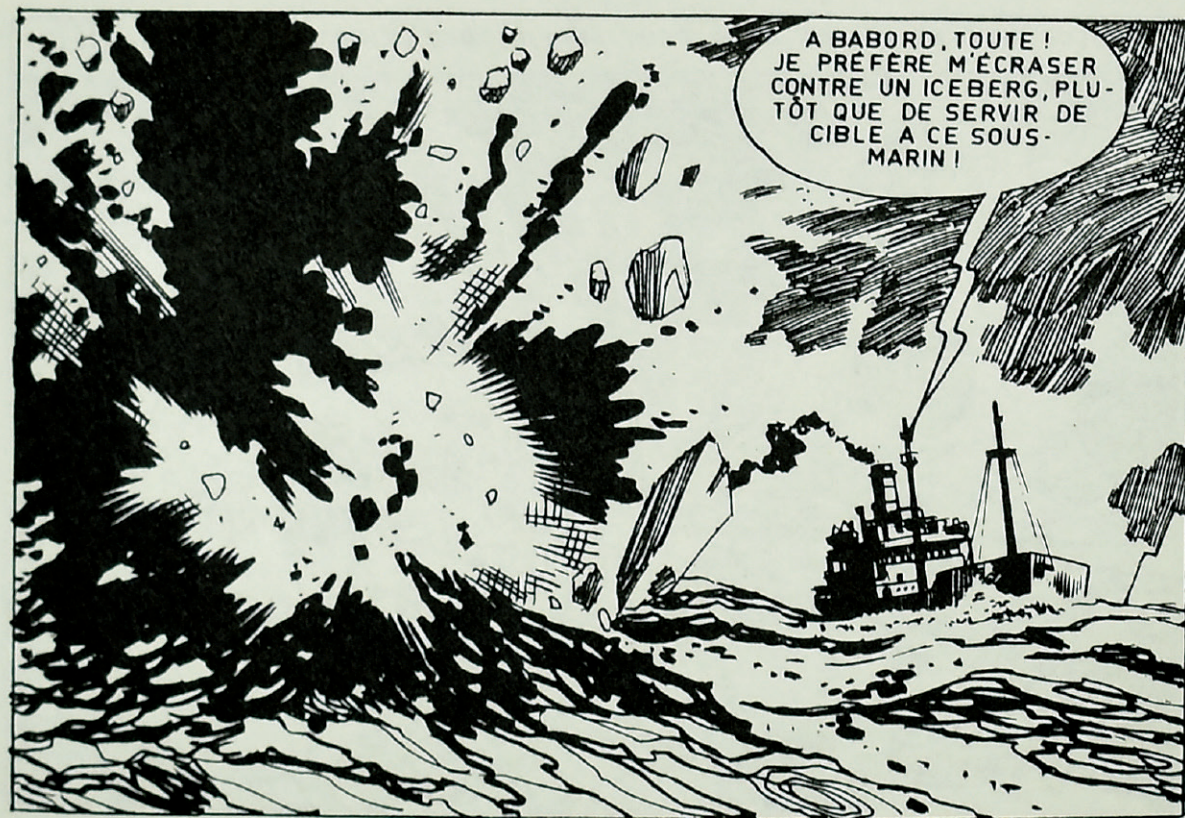
LES SOUS-MARINS, A L'AFFÛT SUR L'ANCIENNE ROUTE QUE DEVAIT SUIVRE LE CONVOI, ATTENDENT EN VAIN LE PASSAGE DE CELUI-CI ....



LE "BLUE SEA" NE VA PAS AVOIR, POUR ENNEMIS, QUE LE FROID ET LES GLACES....







L'AVENTURE DU "BLUE SEA"  
S'EST BIEN TERMINÉE ....  
MAIS, L'ÉQUIPAGE DU SOUS-  
MARIN ALLEMAND NE PEUT  
EN DIRE AUTANT....









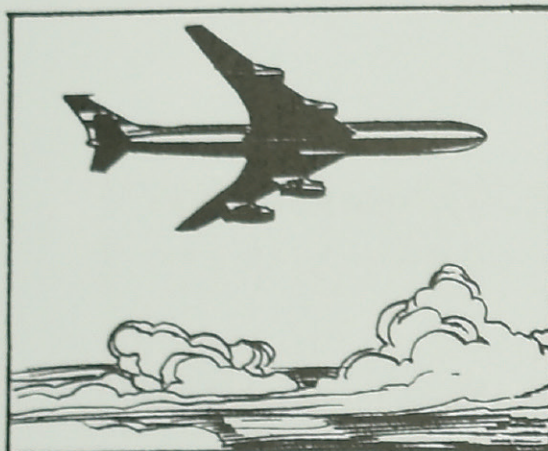
# DANACHE

SAUVAGE  
BATAILLE





## FRONTIERES DE LA SCIENCE MENACE DANS LES CIEUX



Mais encore moins compréhensible que la turbulence des ciels orageux est celle des ciels clairs qui se produit même à 17.000 mètres, en théorie bien au-dessus des mauvaises conditions météorologiques.

Cette turbulence est peut-être provoquée par les remous des gaz des avions à réaction ou encore par les vents des hautes altitudes, mais quoi qu'il en soit, il est impossible de la détecter grâce au radar et elle peut parfaitement causer des accidents aux passagers comme elle peut détruire un avion.

Depuis que les grands appareils à réaction sont entrés en service dans les années 60, des

douzaines d'accidents fatals ou non survenus en plein ciel ont été attribués aux effets de la turbulence.



Aujourd'hui, les savants et chercheurs de l'aéronautique s'efforcent de découvrir un moyen pour vaincre cette nouvelle menace... prix du besoin inlassable des hommes de se déplacer de plus en plus vite.



**D'UN COUP DE PIED SAUVAGE LA PORTE S'OUVRE...**





IL DÉCOUVRE LE CORPS DE  
HALE, ET EXAMINE SON  
ÉQUIPEMENT...

FERMÉ... LES  
AMARRES ROMPUES..  
NON, COUPÉES!

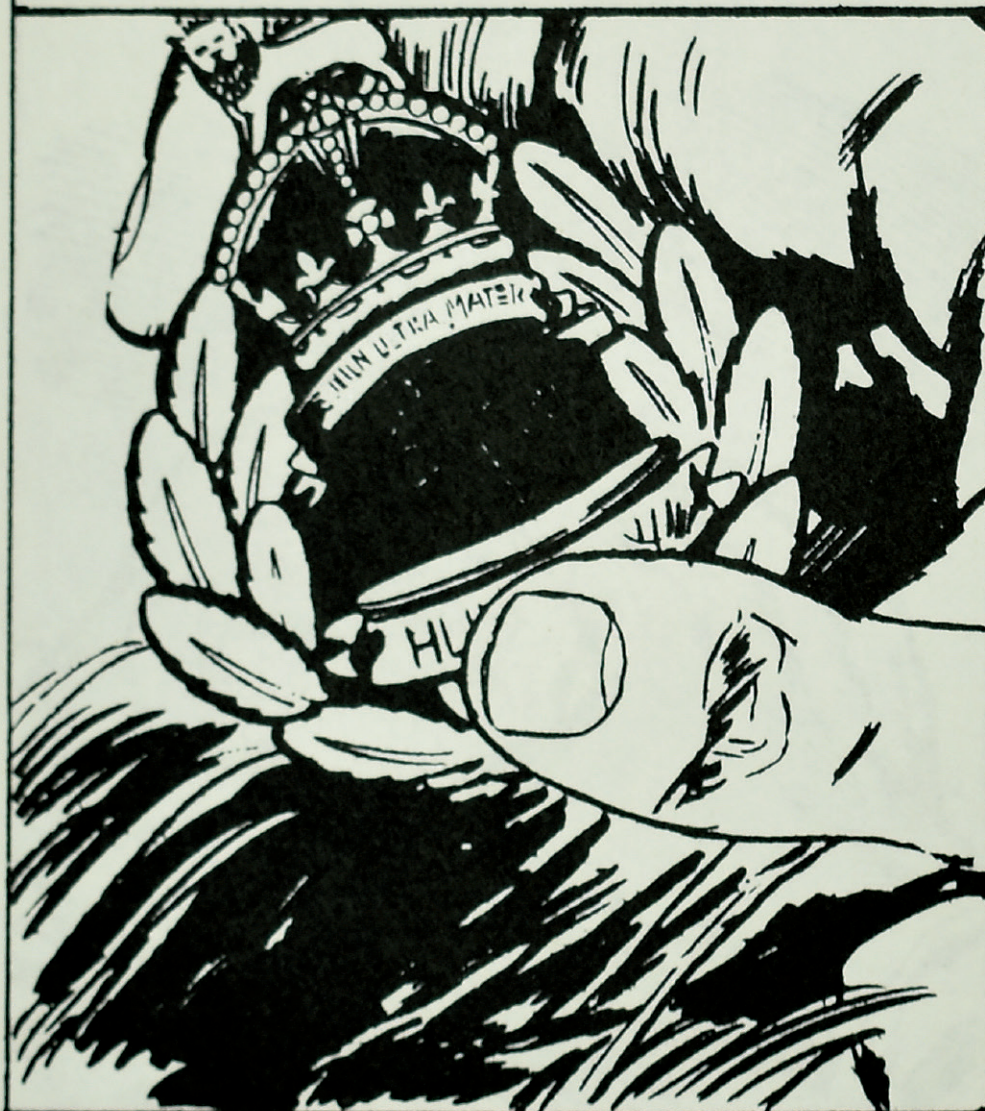


DANS LA MAIN SERRÉE DU  
MORT, IL TROUVE UNE CLÉ...





QUELQUE CHOSE BRILLE À  
SES PIEDS.. UN ÉCUSSON TERNI...



## *Participez tous à la* **MOBILISATION MONDIALE DES JEUNES CONTRE LA FAIM**

Depuis quelques années, la radio, la télévision, nous ont révélé qu'un homme sur deux ne mange pas à sa faim. Nous avons appris aussi que, chaque année, plusieurs milliers d'enfants meurent de faim. Ces informations qui nous ont d'abord choqués et bouleversés, sont maintenant devenues un bruit de fond qu'avec l'habitude, nous n'entendons plus.

Cependant, il faut continuer à agir comme l'ont déjà fait des milliers de jeunes français dont nous n'avons plus qu'à suivre l'exemple.

Ne dites pas : « le problème est trop vaste, trop immense, trop lourd pour que nous, les jeunes, puissions y changer quelque chose ». Car au contraire, c'est sur l'action des jeunes de la « F.A.O. » compte le plus parce que le monde de demain appartient aux jeunes et que demain, la famine qui ronge les 2/3 du globe doit avoir disparu.

Il ne s'agit pas de charité, ni de quêtes, encore moins de collectionner des timbres ou des bouts de laine, pas plus que de distributions... de pain. Non, il s'agit d'aider les populations des pays moins favorisés que le nôtre à s'aider elles-mêmes !

L'aridité des sols, les climats chauds ou humides favorables aux moustiques, le manque d'hygiène, les bidonvilles, l'analphabétisme, constituent le terrain approprié pour le développement de la famine. Les hommes affaiblis par la faim ne peuvent travailler, et ne produisent donc pas de nourriture.

En fertilisant les sols, en favorisant le développement d'une agriculture rationnelle, en multipliant les écoles professionnelles, en organisant le travail, la F.A.O. a prouvé que son action peut transformer une région prospère. Mais l'effort de la F.A.O., c'est notre effort à tous.









# ALERTE



RIDEAU  
DE FUMÉE





DANS LA SOIRÉE, MIKE  
CONTEMPLÉ LA PHOTO  
DE SA FIANCÉE...



MA CHÈRE JUNE, POURQUOI  
NE SUIS-JE PAS L'UN DES  
HEUREUX MORTELS QUE TU  
SOIGNES DANS TON HÔPI-  
TAL ? J'AIMERAIS BIEN CHAN-  
GER AVEC L'UN D'EUX...

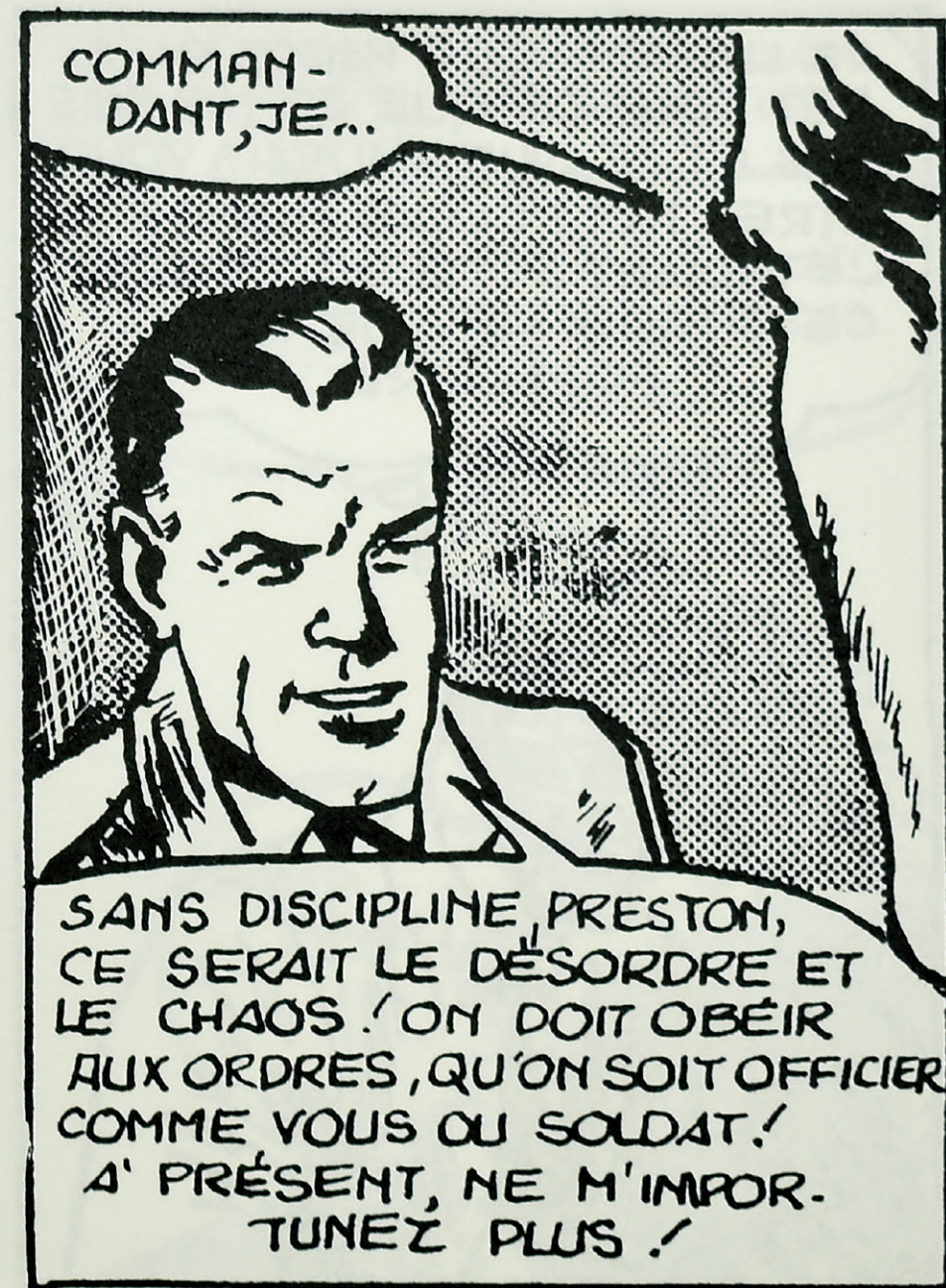
CEPENDANT, AU CAMP, FREDDY  
ESSAYE DE COUVRIR SON  
CAMARADE...

COMMENT ?  
PRESTON N'EST  
PAS ICI ? CHER.  
CHEZ MIEUX !

OUI, COMMANDANT !  
IL EST PEUT-ÊTRE  
DANS L'UN DES  
HANGARS !

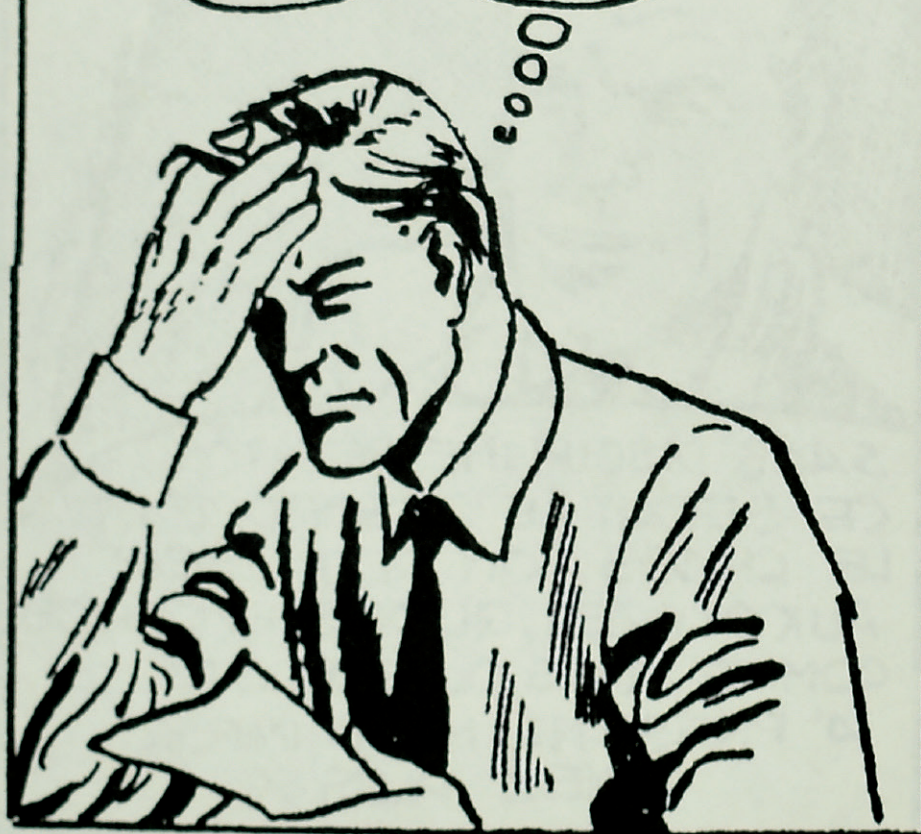








JE LUI EN VEUX PARCE QU'IL  
EST TOUT CE QUE JE NE SUIS  
PAS ET CE QUE J'AURAIS VOULU  
ÊTRE... MOI, L'ÉLÈVE MODÈLE,  
L'ÉTUDIANT SÉRIEUX, J'ENVIE  
CE JOYEUX RISQUE-TOUT SI  
POPULAIRE...



SUMMERS SE RUE AU COEUR  
DE LA BATAILLE, TOUT SON  
ÊTRE CRISPÉ...

JE ME DOMINERAI, IL LE FAUT!  
CETTE FOIS, JE TRIOMPHERAI  
DE MOI-MÊME!









# RAPACES

OURAGAN  
D'OBUS





## LES FRONTIÈRES DE LA SCIENCE

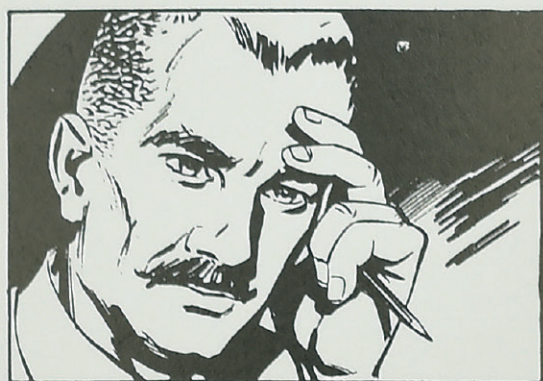
# La fusée électrique

Le SNAP 10 A, ce satellite révolutionnaire, et son moteur à réaction électrique étaient tous deux d'origine américaine, mais tous deux étaient le produit de recherches effectuées dans le monde entier et plus particulièrement en Allemagne.



Dès 1929, l'Allemand Hermann Oberth, surnommé le « Père des Voyages spatiaux », avait suggéré que pour des voyages interplanétaires il serait nécessaire de disposer de fusées électriques.

Dès cette époque des premiers essais des fusées, Oberth savait qu'en raison de la Loi

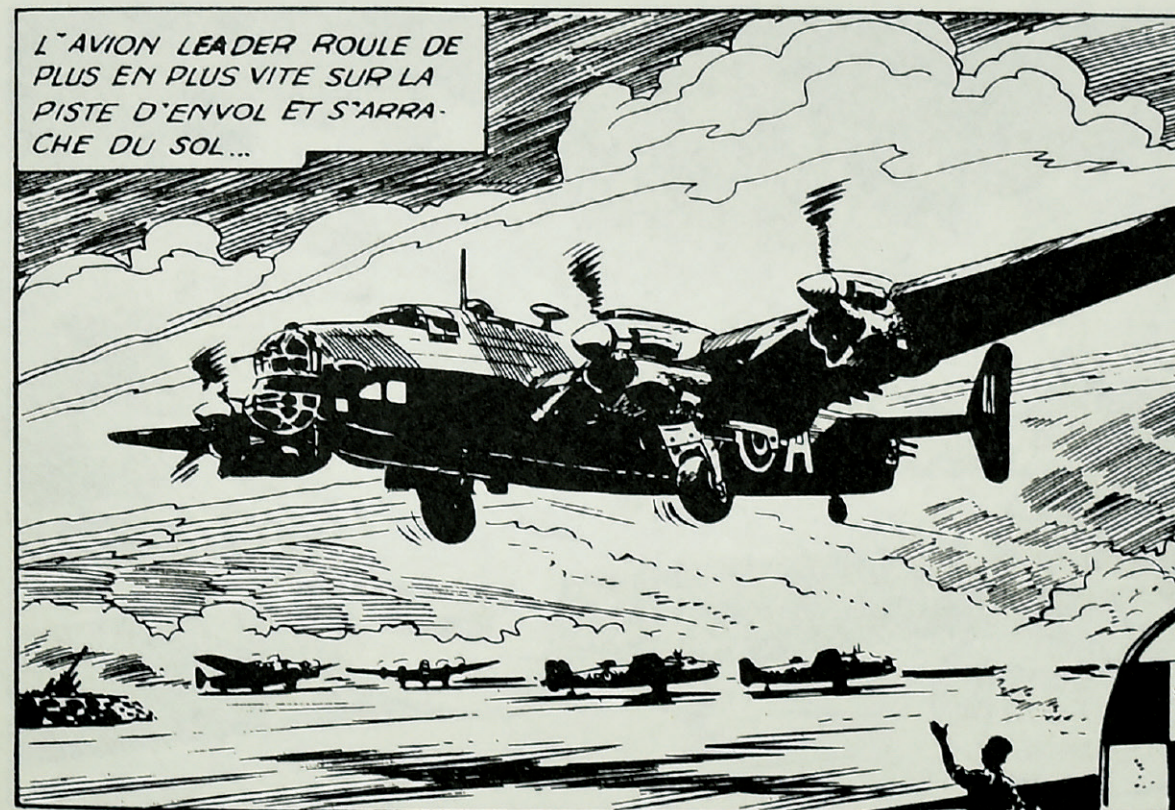


de Newton sur la poussée et la contre-poussée, la vitesse d'une fusée devait être fonction de la vitesse de ce qui en sortait.

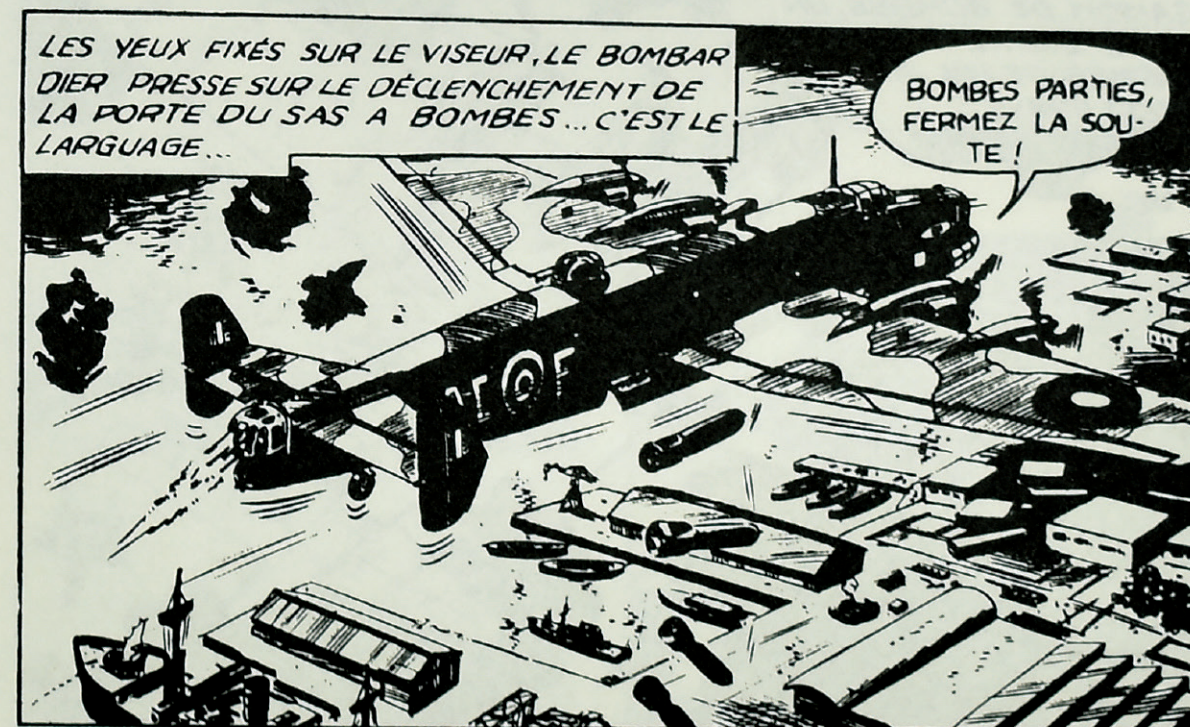
Le plus vite les gaz brûlés s'échappent de l'arrière d'une fusée, le plus vite elle sera projetée en avant. Mais à quelle vitesse devraient s'échapper les gaz brûlés pour permettre de voyager dans l'espace ?



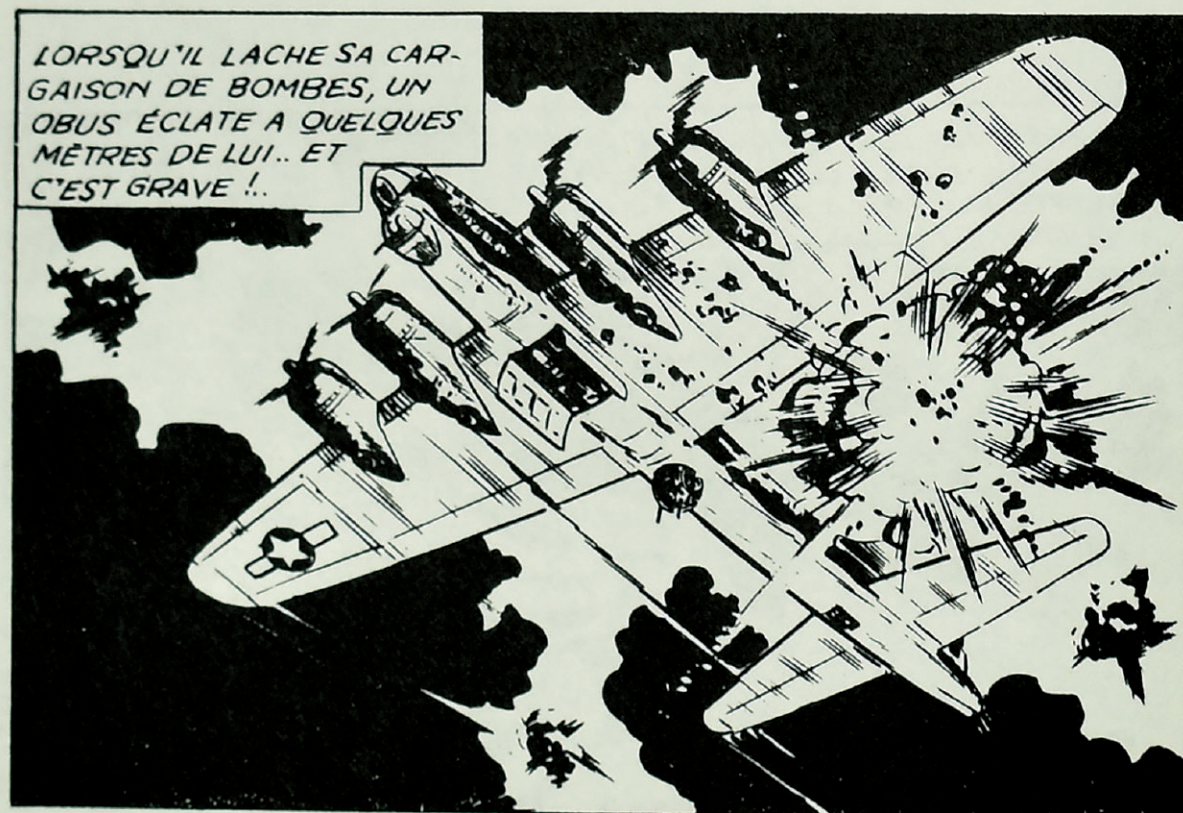
L'AVION LEADER ROULE DE PLUS EN PLUS VITE SUR LA PISTE D'ENVOL ET S'ARRACHE DU SOL...





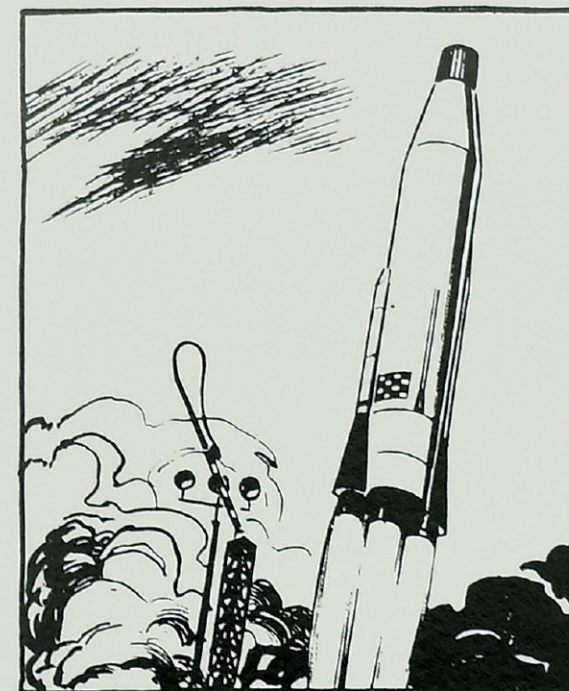




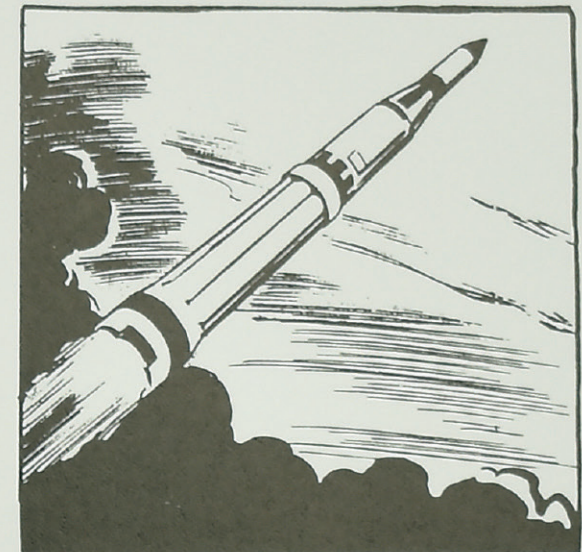


Toute l'histoire du développement des fusées au cours de ce siècle repose principalement sur l'accroissement de la vitesse d'échappement des gaz brûlés ou de la poussée.

Mais aujourd'hui les engins monstres qui atteignent 38.000 km/h. commencent à parvenir à la limite des possibilités offertes par la combustion de carburants chimiques.



Comme le faisait remarquer Hermann Oberth, il n'est pas question de brûler des carburants chimiques, lourds et encombrants, pour réaliser des voyages spatiaux de réellement longue durée.



Les molécules des gaz chauffés ne peuvent être suffisamment accélérées pour atteindre les vitesses nécessaires de 160.000 km/h. ou même plus. Il est évidemment nécessaire de faire appel à des molécules se déplaçant beaucoup plus vite.





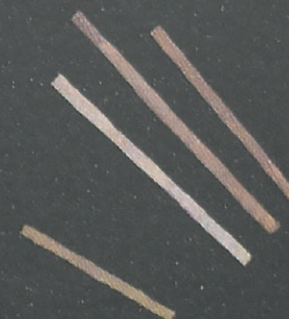
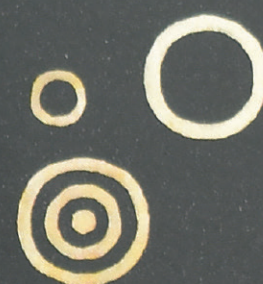




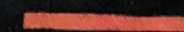
# PANACHE

+

CHARBONS  
ARDENTS



+



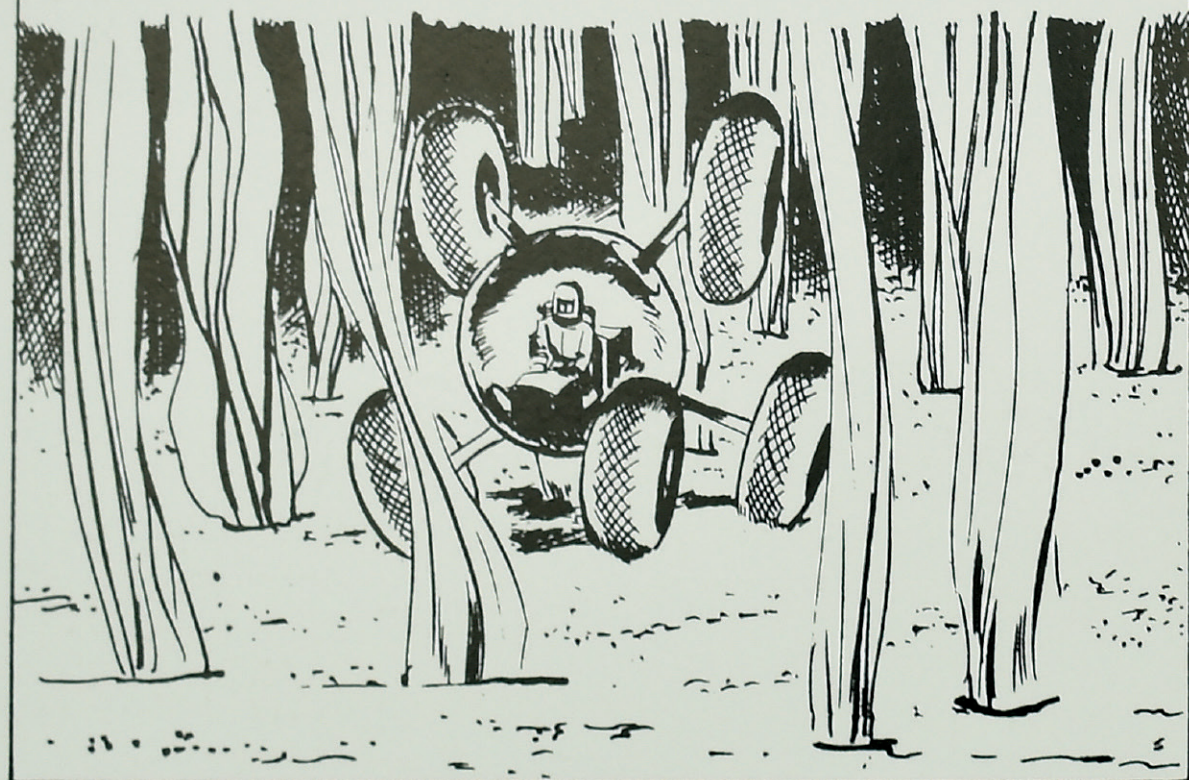


# A LA CONQUETE *de* L'ESPACE

TRANSPORT  
SPÉCIAL

MERCURE

Sur une planète brûlée par le soleil, telle MER-  
CURE, des jeysers de gaz pourraient constam-  
ment jaillir de la surface craquelée. Un véhicu-  
le basculant; qui se tiendrait toujours debout se-  
rait d'une nécessité vitale pour les explorateurs  
astronautes ...

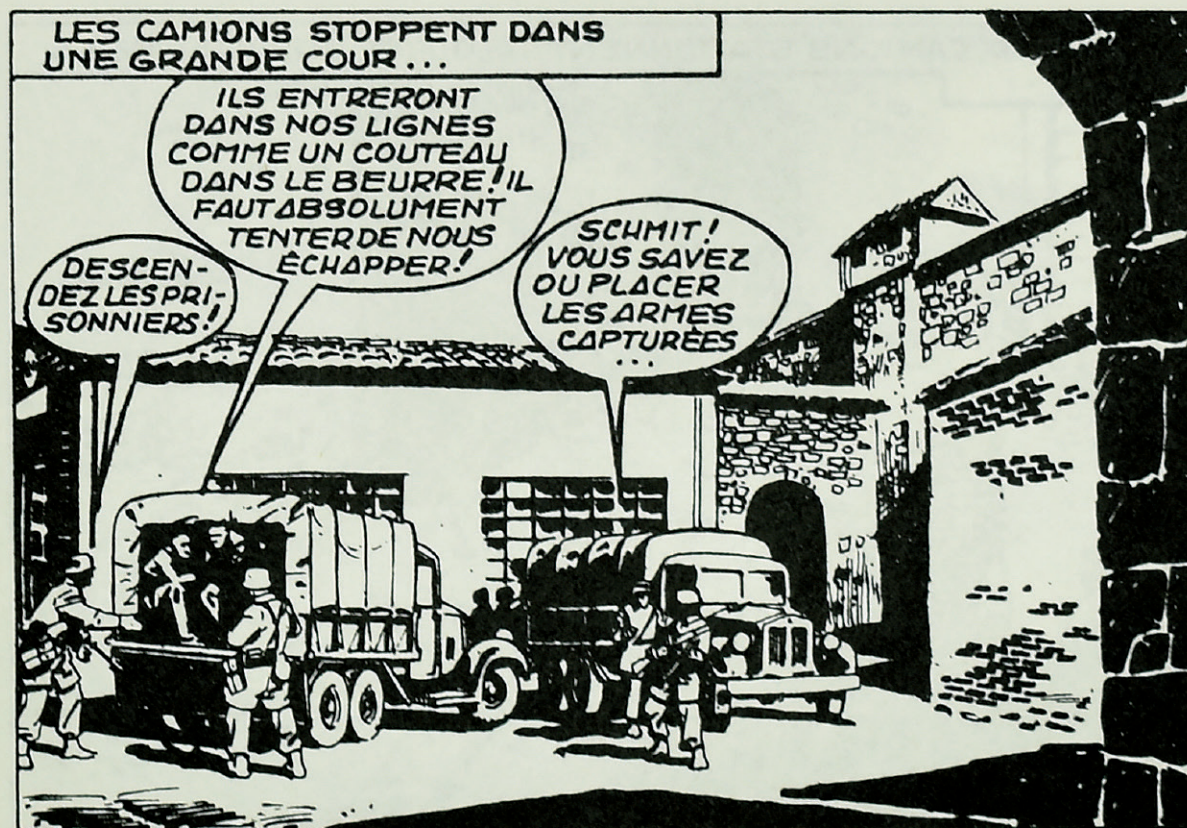


LES CAMIONS STOPPENT DANS  
UNE GRANDE COUR...

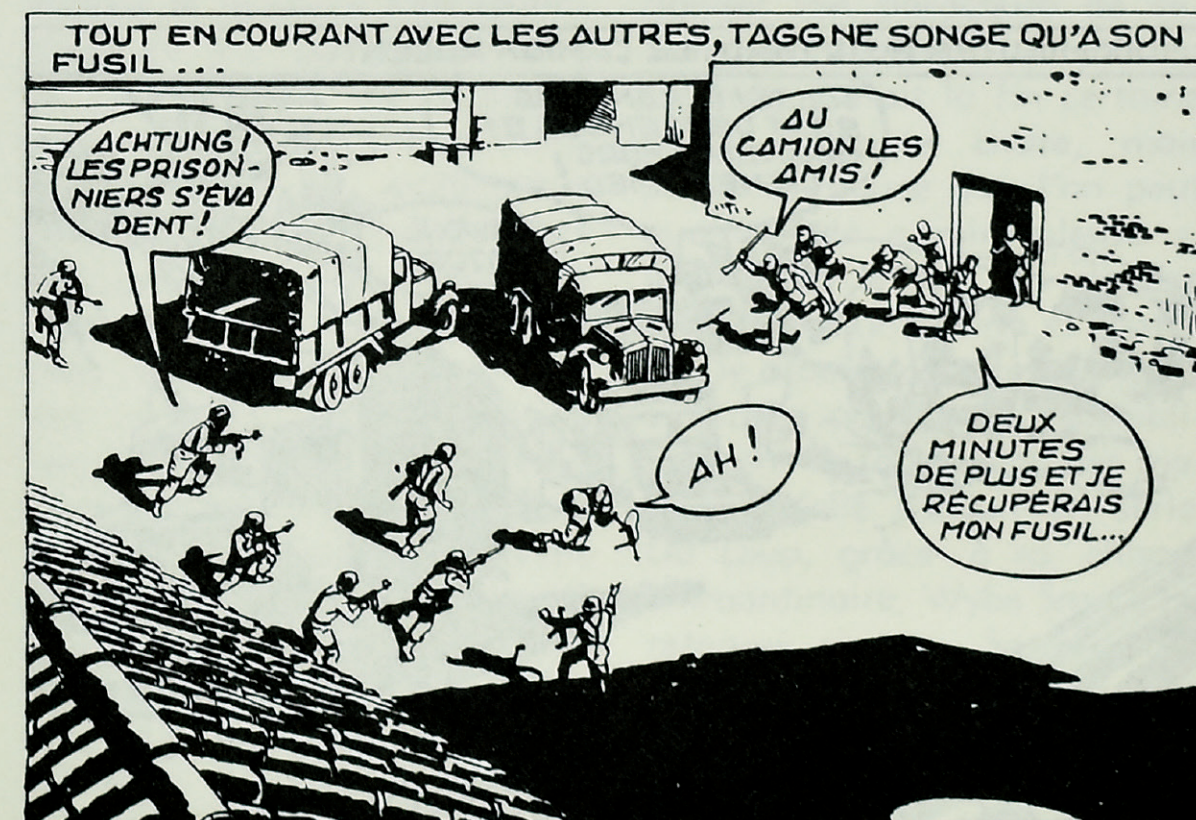
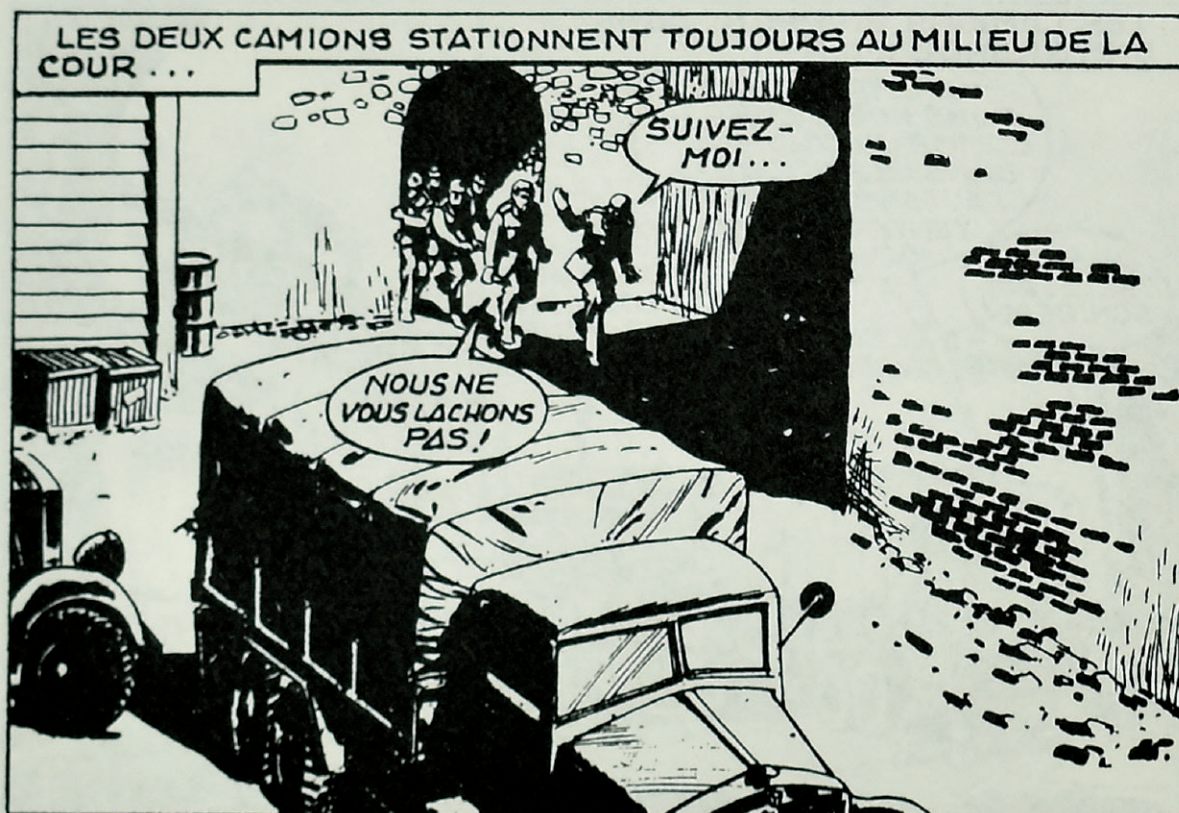
ILS ENTRERONT  
DANS NOS LIGNES  
COMME UN COUTEAU  
DANS LE BEURRE! IL  
FAUT ABSOLUMENT  
TENTER DE NOUS  
ÉCHAPPER!

DESCEN-  
DEZ LES PRI-  
SONNIERS!

SCHMIT!  
VOUS SAVEZ  
OU PLACER  
LES ARMES  
CAPTURÉES



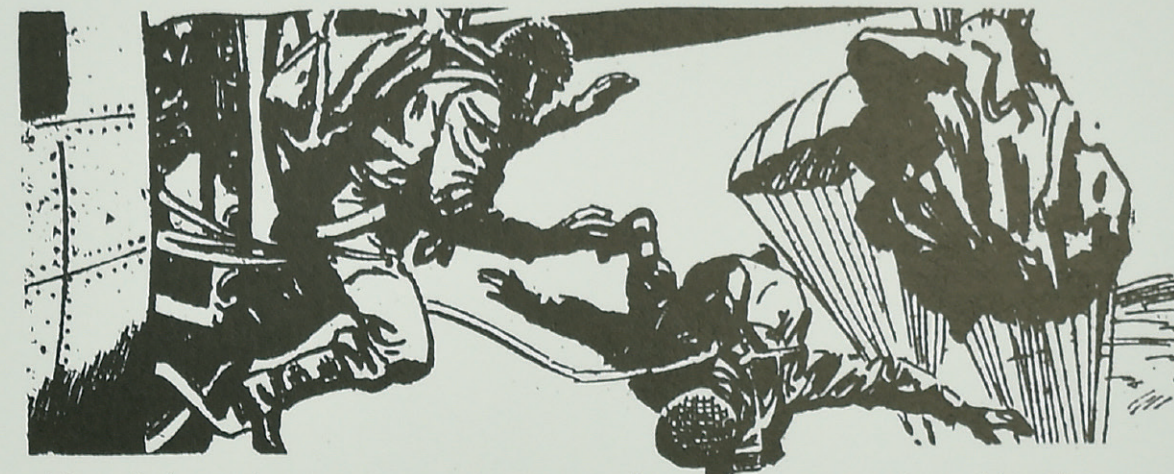








## DE TOUT UN PEU...



Un club unique en son genre dans le monde entier, c'est bien celui réservé aux parachutistes ayant échappé à la mort malgré le mauvais fonctionnement de leur appareil. Inutile de préciser que ce club ne compte qu'un nombre restreint de membres, les malheureux placés dans les circonstances indiquées ci-dessus, échappant rarement à la mort. L'un des plus récents membres admis a été le héros d'une aventure extraordinaire, il revient vraiment de très loin. Chef-pilote de l'aviation hollandaise, Wybe Smit, âgé de 34 ans, ayant à son actif quelques soixante-dix sauts en parachute, essayait un nouvel équipement de sauvetage dans la région de Cessna, près de Munich. Sautant de 4.000 mètres d'altitude, il

s'aperçut sans inquiétude que le nouveau parachute refusait obstinément de s'ouvrir. Gardant son sang-froid, il fit fonctionner son parachute de secours, mais celui-ci se mit en torche... C'était la fin certaine après l'horrible chute, mais par une chance que l'on peut qualifier de « miraculeuse », il traversa le toit en matière plastique d'une usine et tomba sur le stock de balles de laine employée par l'usine, spécialisée dans la fabrication des matelas qu'elle produit en série. Du coup, grâce à sa chance extraordinaire, Wybe Smit s'est retrouvé vivant. Sa première réaction a été de s'inscrire au club des « rescapés du ciel », dont les dirigeants, bien entendu, ont été ravis de l'accueillir.

**FIN**







*Battler*

**BRITTON**

ÉCRAN  
DE FUMÉE

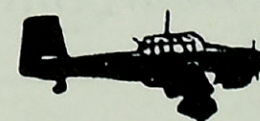
+



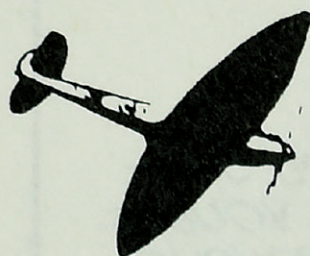
C'EST LE GÉ-  
NÉRAL CHAR-  
GÉ DE TOUTES  
LES RECHER-  
CHES MILI-  
TAIRES AU  
MOYEN O-  
RIENT QUI  
EXPOSE SA  
MISSION À  
BATTLER...



LE VISAGE DU JEU-  
NE SAVANT YUGOS-  
LAVE EST FAROUCHE  
ET BIEN DÉCIDÉ À  
NE POINT PLAISANTER...







PENDANT CE TEMPS LES AVIONS  
DE COMBAT SE SONT DISPERSÉS  
AU-DESSUS D'UNE LARGE  
ZONE DE CIEL, LAISSANT  
LA VALLÉE TRANQUILLE ET  
DÉSERTÉ...

MAIS APRÈS QUE  
BATTIER A ROULÉ  
SOUS LES ARBRES  
ET COUPÉ LES  
MOTEURS...





A DEMI SORTI DU  
COCKPIT, PILIC JET-  
TE UN REGARD  
EN ARRIÈRE AVEC  
REGRET, À LA FOR-  
ME IMMOBILE DE  
BATTLER, SONNÉ...



L'ALLEMAND  
A REPÉRÉ  
L'HOMME  
QUI COURT  
ET DÉJÀ  
LA POUSSIÈ-  
RE SE SOU-  
LÈVE SOUS  
LES TRA-  
CEUSES...

BATTLER  
SAUVERA-  
T-IL PILIC

?







# COMMANDO



OBJECTIF  
DÉTRUIT





ROBERT PERKINS  
SANS S'EN  
RENDRE COMPTE  
CONFIA À LA JEUNE  
FILLE TOUTE L'A-  
MERTUME QU'IL AVAIT  
DANS LE COEUR. DÈS  
LE PREMIER INS-  
TANT, TOUS LES DEUX  
PRESSENTIRENT QUE  
QUELQUE CHOSE D'EX-  
TRAORDINAIRE COM-  
MENCAIT POUR EUX...





APRÈS AVOIR CACHÉ UNE PARTIE DE SON ÉQUIPEMENT  
DANS LES BUISSONS, ROBERT SE MIT À EXPLORER LE  
TERRAIN...

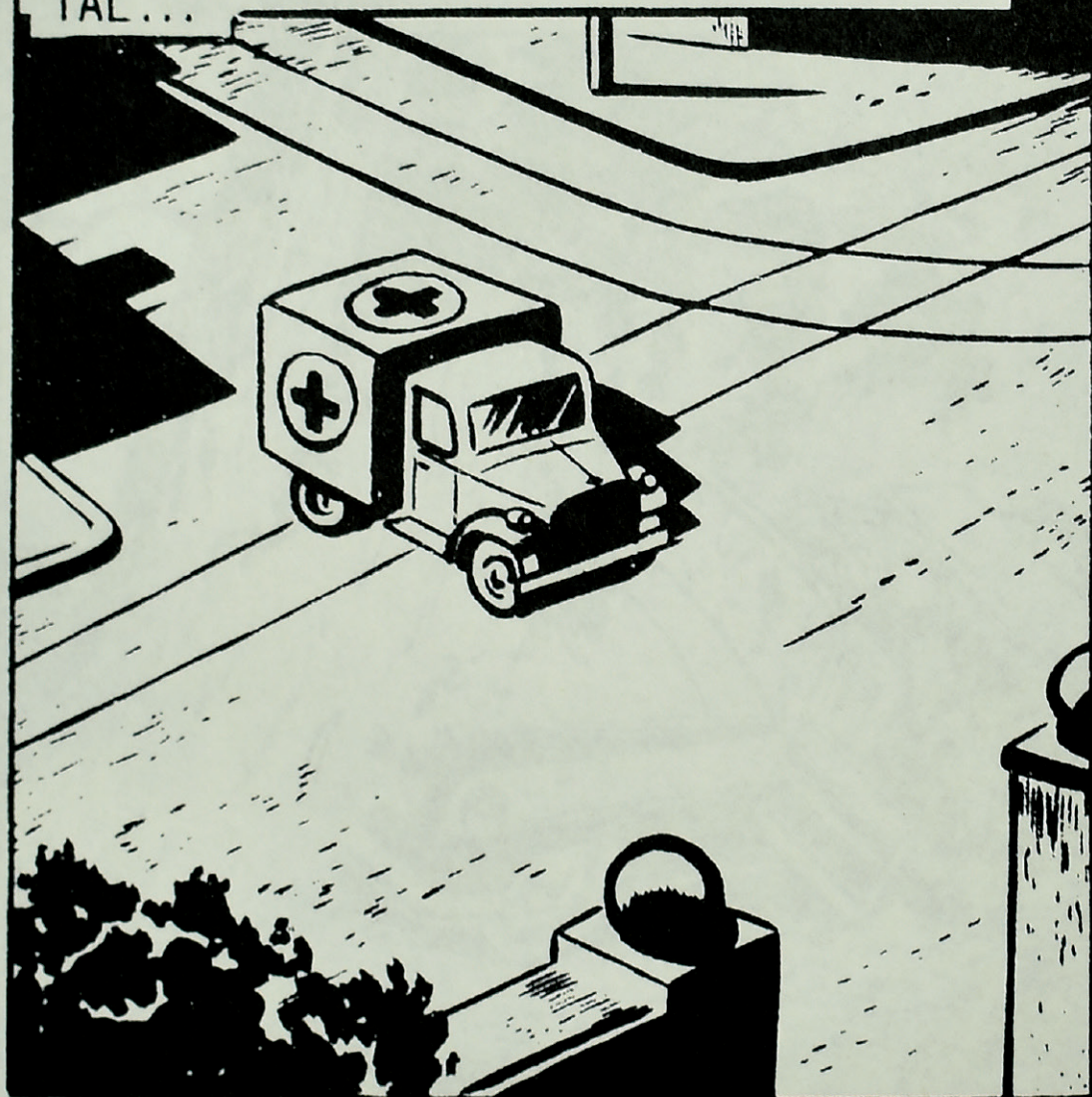


... ET S'ENFLAMMA...





ROBERT PERKINS, AVEC D'AUTRES BLESSÉS  
FUT DÉBARQUÉ ET TRANSPORTÉ À L'HÔPI-  
TAL...



ROBERT ET PATRICIA  
AVAIENT TROUVÉ  
LE BONHEUR  
DANS LA PAIX  
REVENUE.  
LE PASSÉ S'ESTOM-  
PAIT ET L'AVENIR  
ÉTAIT PLEIN  
DE PROMESSES.

***FIN.***







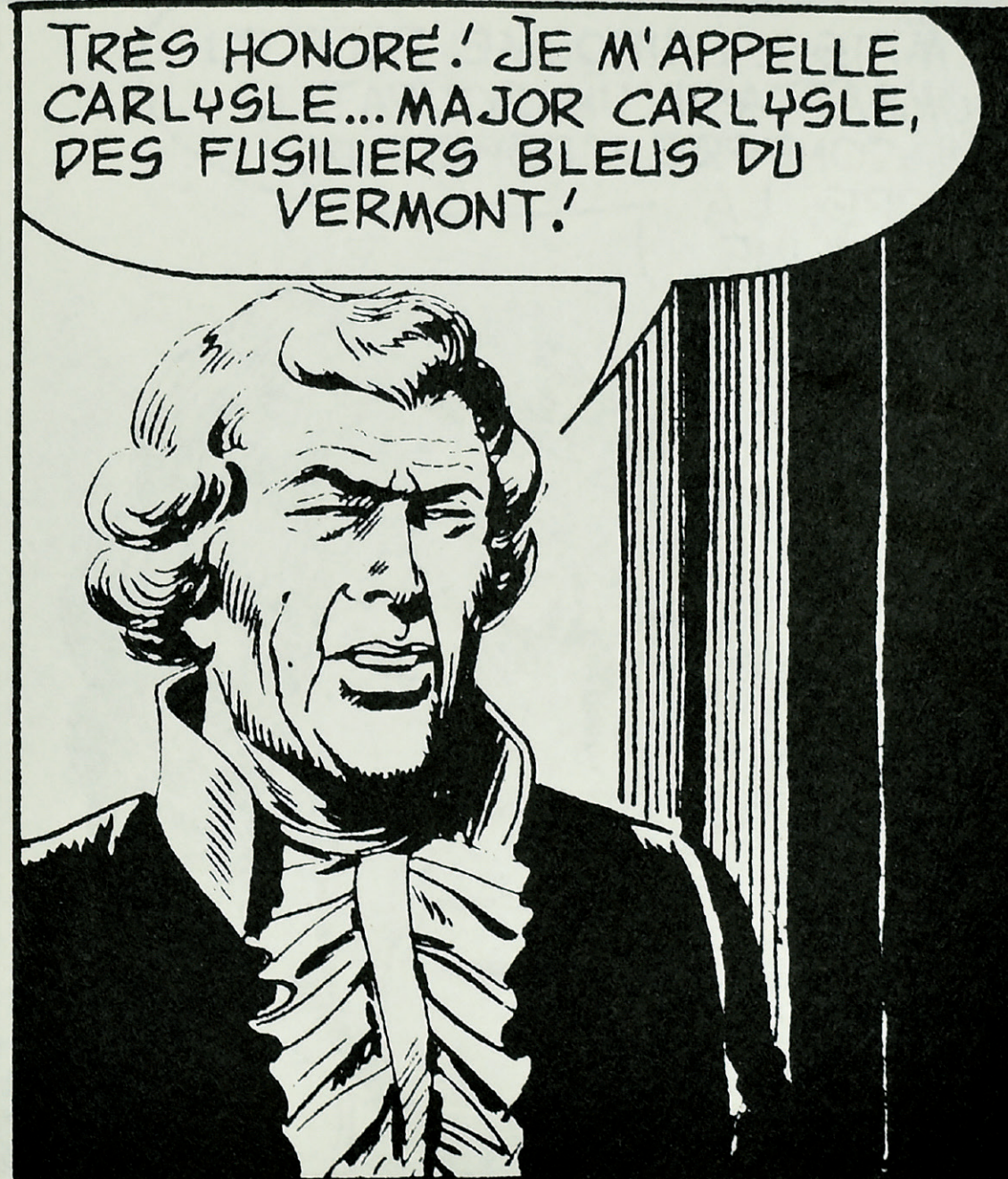
# SWING

+

BARILS  
DE POUDRE









...MAIS L'UNIFORME FAIT DU  
COMBATTANT UN SOLDAT, IL  
LUI CONFÈRE L'ESPRIT DE  
CORPS, LA  
DISCIPLINE  
ET...



JE NE SAIS QUE VOUS  
DIRE... JE VOIS CE PAUVRE  
ENFANT POUR LA PRE-  
MIÈRE FOIS !



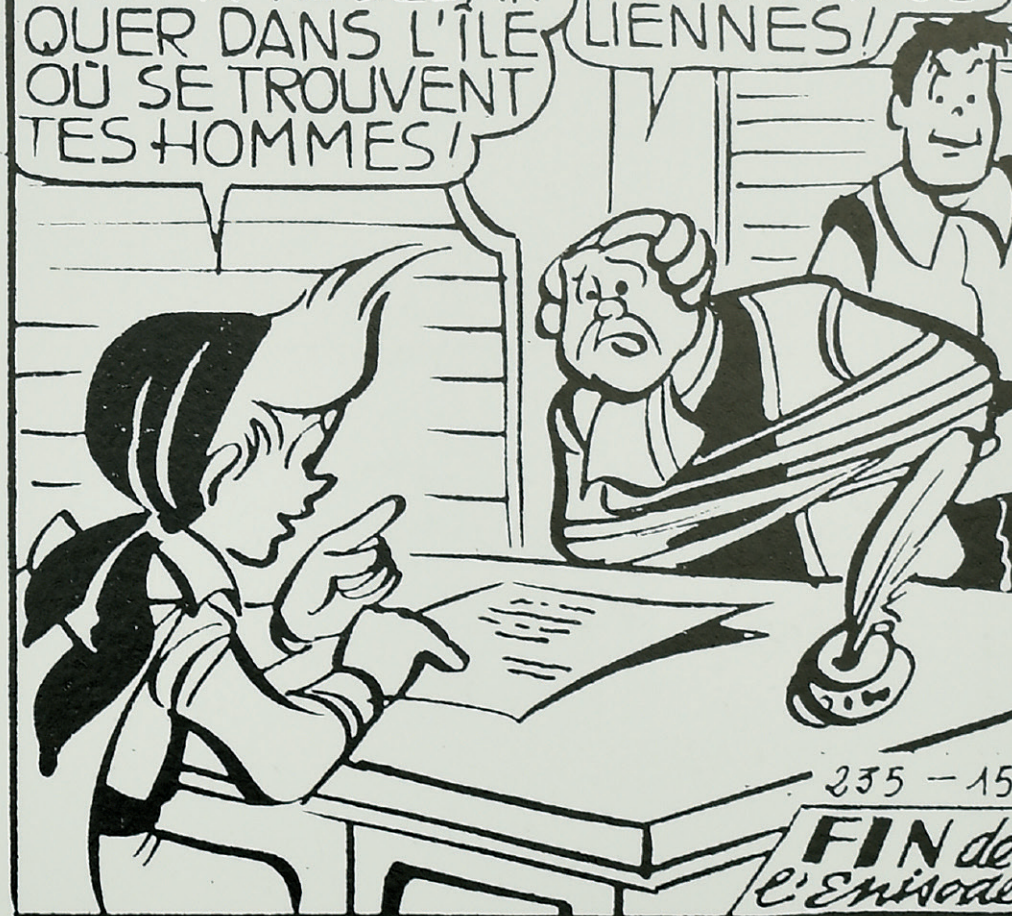


MAIS JE SUIS  
PLUS MALIN QUE  
VOUS!... JE SAIS  
OÙ IL EST!



POUR TE MONTRER  
QUE JE SUIS BON  
PRINCE, JE SUIS  
PRÊT À TE DÉBAR-  
QUER DANS L'ÎLE  
OÙ SE TROUVENT  
TES HOMMES!

NON! NON! JE  
PRÉFÈRE EN-  
CORE LES PRI-  
SONS MABOU-  
LIENNES!



235 - 15

**FIN** de  
l'Episode



